

PROGRAMMARE PER COMPETENZE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ALDO MORO - I.C. NICHELINO IV

P.ZZA ALDO MORO, 1 – 10042 NICHELINO (To)

A.S. 2015/2016

COMPETENZE CHIAVE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO D'EUROPA PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE Racc. UE 18/12/2006

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA. LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA È LA CAPACITÀ DI ESPRIMERE E INTERPRETARE CONCETTI, PENSIERI, SENTIMENTI, FATTI E OPINIONI IN FORMA SIA ORALE SIA SCRITTA (*COMPRESIONE ORALE, ESPRESSIONE ORALE, COMPRESIONE SCRITTA ED ESPRESSIONE SCRITTA*) E DI INTERAGIRE ADEGUATAMENTE E IN MODO CREATIVO SUL PIANO LINGUISTICO IN UN'INTERA GAMMA DI CONTESTI CULTURALI E SOCIALI, QUALI ISTRUZIONE E FORMAZIONE, LAVORO, VITA DOMESTICA E TEMPO LIBERO.

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE. LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE CONDIVIDE ESSENZIALMENTE LE PRINCIPALI ABILITÀ RICHIESTE PER LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.

LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE RICHIEDE ANCHE ABILITÀ QUALI LA MEDIAZIONE E LA COMPRESIONE INTERCULTURALE.

IL LIVELLO DI PADRONANZA DI UN INDIVIDUO VARIA INEVITABILMENTE TRA LE QUATTRO DIMENSIONI (COMPRESIONE ORALE, ESPRESSIONE ORALE, COMPRESIONE SCRITTA ED ESPRESSIONE SCRITTA) E TRA LE DIVERSE LINGUE E SECONDO IL SUO RETROTERRA SOCIALE E CULTURALE, IL SUO AMBIENTE E LE SUE ESIGENZE E INTERESSI.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.

LA COMPETENZA MATEMATICA È L'ABILITÀ DI SVILUPPARE E APPLICARE IL PENSIERO MATEMATICO PER RISOLVERE UNA SERIE DI PROBLEMI IN SITUAZIONI QUOTIDIANE. PARTENDO DA UNA SOLIDA PADRONANZA DELLE COMPETENZE ARITMETICO-MATEMATICHE, L'ACCENTO È POSTO SUGLI ASPETTI DEL PROCESSO E DELL'ATTIVITÀ OLTRE CHE SU QUELLI DELLA CONOSCENZA. LA COMPETENZA MATEMATICA COMPORTA, IN MISURA VARIABILE, LA CAPACITÀ E LA DISPONIBILITÀ A USARE MODELLI MATEMATICI DI PENSIERO (PENSIERO LOGICO E SPAZIALE) E DI PRESENTAZIONE (FORMULE, MODELLI, COSTRUTTI, GRAFICI, CARTE).

LA COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ E ALLA DISPONIBILITÀ A USARE L'INSIEME DELLE CONOSCENZE E DELLE METODOLOGIE POSSEDUTE PER SPIEGARE IL MONDO CHE CI CIRCONDA SAPENDO IDENTIFICARE LE PROBLEMATICHE E TRAENDO LE CONCLUSIONI CHE SIANO BASATE SU FATTI COMPROVATI. LA COMPETENZA IN CAMPO TECNOLOGICO È CONSIDERATA L'APPLICAZIONE DI TALE CONOSCENZA E METODOLOGIA PER DARE RISPOSTA AI DESIDERI O BISOGNI AVVERTITI DAGLI ESSERI UMANI. LA COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO COMPORTA LA COMPRESIONE DEI CAMBIAMENTI DETERMINATI DALL'ATTIVITÀ UMANA E LA CONSAPEVOLEZZA DELLA RESPONSABILITÀ DI CIASCUN CITTADINO.

COMPETENZA DIGITALE. LA COMPETENZA DIGITALE CONSISTE NEL SAPER UTILIZZARE CON Dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (**TSI**) PER IL LAVORO, IL TEMPO LIBERO E LA COMUNICAZIONE. ESSA È SUPPORTATA DA ABILITÀ DI BASE NELLE **TIC**: L'USO DEL COMPUTER PER REPERIRE, VALUTARE, CONSERVARE, PRODURRE, PRESENTARE E SCAMBIARE INFORMAZIONI NONCHÉ PER COMUNICARE E PARTECIPARE A RETI COLLABORATIVE TRAMITE INTERNET.

RACCORDI CON LE OTTO COMPETENZE EUROPEE

ASSI CULTURALI DOCUMENTO ITALIANO (AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE)

ASSE DEI LINGUAGGI: PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA.

UTILIZZARE UNA LINGUA STRANIERA (PER SCOPI COMUNICATIVI E OPERATIVI).

UTILIZZARE GLI STRUMENTI FONDAMENTALI PER LA FRUIZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E LETTERARIO, UTILIZZARE E PRODURRE TESTI MULTIMEDIALI.

ASSE MATEMATICO: USO DELLE TECNICHE DI CALCOLO ARITMETICO E ALGEBRICO. ANALISI DELLE FIGURE GEOMETRICHE. STRATEGIE PER LA SOLUZIONE DI PROBLEMI. ANALISI E INTERPRETAZIONE DI DATI, ANCHE CON RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE.

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO: OSSERVAZIONE E ANALISI DI FENOMENI LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DI ENERGIA, ESSERE CONSAPEVOLI DELLE POTENZIALITÀ E LIMITI DELLE TECNOLOGIE NEL CONTESTO CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE.

CONFLUISCE NELL'ASSE DEI LINGUAGGI.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2 DM 139 - 2007, CON MODIFICHE)

T1. IMPARARE AD IMPARARE:

ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO, INDIVIDUANDO, SCEGLIENDO E UTILIZZANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONE E DI FORMAZIONE (FORMALE, NON FORMALE ED INFORMALE), ANCHE IN FUNZIONE DEI TEMPI DISPONIBILI, DELLE PROPRIE STRATEGIE E DEL PROPRIO METODO DI STUDIO E DI LAVORO.

T2. COMUNICARE:

- COMPRENDERE MESSAGGI DI GENERE DIVERSO (QUOTIDIANO, LETTERARIO, TECNICO, SCIENTIFICO) E DI COMPLESSITÀ DIVERSA, TRASMESSI UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI (VERBALE, MATEMATICO, SCIENTIFICO, SIMBOLICO, ECC. MEDIANTE DIVERSI SUPPORTI (CARTACEI, INFORMATICI E MULTIMEDIALI) ;

- RAPPRESENTARE EVENTI, FENOMENI, PRINCIPI, CONCETTI, NORME, PROCEDURE, ATTEGGIAMENTI, STATI D'ANIMO, EMOZIONI ... UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI (VERBALE, MATEMATICO, SCIENTIFICO, SIMBOLICO, ECC.) E DIVERSE CONOSCENZE DISCIPLINARI, MEDIANTE DIVERSI SUPPORTI (CARTACEI, INFORMATICI E MULTIMEDIALI).

T3. PROGETTARE:

- ELABORARE E REALIZZARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ DI STUDIO E DI LAVORO, UTILIZZANDO LE CONOSCENZE APPRESE PER STABILIRE OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI E LE RELATIVE PRIORITÀ, VALUTANDO I VINCOLI E LE POSSIBILITÀ ESISTENTI, DEFINENDO STRATEGIE DI AZIONE E VERIFICANDO I RISULTATI RAGGIUNTI.

T4. COLLABORARE E PARTECIPARE:

- INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, VALORIZZANDO LE PROPRIE E LE ALTRUI CAPACITÀ, GESTENDO LA CONFLITTUALITÀ, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE ED ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ COLLETTIVE, NEL RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI FONDAMENTALI DEGLI ALTRI.

T5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:

- SAPERSI INSERIRE IN MODO ATTIVO E CONSAPEVOLE NELLA VITA SOCIALE E FAR VALERE AL SUO INTERNO I PROPRI DIRITTI E BISOGNI RICONOSCENDO AL CONTEMPO QUELLI ALTRUI, LE OPPORTUNITÀ COMUNI, I LIMITI, LE REGOLE, LE RESPONSABILITÀ.

T6. RISOLVERE I PROBLEMI:

- AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COSTRUIENDO E VERIFICANDO IPOTESI, INDIVIDUANDO LE FONTI E LE RISORSE ADEGUATE, RACCOLGENDO E VALUTANDO I DATI, PROPONENDO SOLUZIONI UTILIZZANDO, SECONDO IL TIPO DI PROBLEMA, CONTENUTI E METODI DELLE DIVERSE DISCIPLINE.

T7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:

- INDIVIDUARE E RAPPRESENTARE, ELABORANDO ARGOMENTAZIONI COERENTI, COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, ANCHE APPARTENENTI A DIVERSI AMBITI DISCIPLINARI, E LONTANI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO, COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA, INDIVIDUANDO ANALOGIE E DIFFERENZE, COERENZE ED INCOERENZE, CAUSE ED EFFETTI E LA LORO NATURA PROBABILISTICA.

T8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE:

- ACQUISIRE E INTERPRETARE CRITICAMENTE L'INFORMAZIONE RICEVUTA NEI DIVERSI AMBITI E ATTRAVERSO DIVERSI STRUMENTI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'ATTENDIBILITÀ E L'UTILITÀ, DISTINGUENDO FATTI E OPINIONI.



IMPARARE AD IMPARARE. IMPARARE A IMPARARE È L'ABILITÀ DI PERSEVERARE NELL'APPRENDIMENTO, DI ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO ANCHE MEDIANTE UNA GESTIONE EFFICACE DEL TEMPO E DELLE INFORMAZIONI, SIA A LIVELLO INDIVIDUALE CHE IN GRUPPO. QUESTA COMPETENZA COMPRENDE LA CONSAPEVOLEZZA DEL PROPRIO PROCESSO DI APPRENDIMENTO E DEI PROPRI BISOGNI, L'IDENTIFICAZIONE DELLE OPPORTUNITÀ DISPONIBILI E LA CAPACITÀ DI SORMONTARE GLI OSTACOLI PER APPRENDERE IN MODO EFFICACE. QUESTA COMPETENZA COMPORTA L'ACQUISIZIONE, L'ELABORAZIONE E L'ASSIMILAZIONE DI NUOVE CONOSCENZE E ABILITÀ COME ANCHE LA RICERCA E L'USO DELLE OPPORTUNITÀ DI ORIENTAMENTO. IL FATTO DI IMPARARE A IMPARARE FA SÌ CHE I DISCENTI PRENDANO LE MOSSE DA QUANTO HANNO APPRESO IN PRECEDENZA E DALLE LORO ESPERIENZE DI VITA PER USARE E APPLICARE CONOSCENZE E ABILITÀ IN TUTTA UNA SERIE DI CONTESTI: A CASA, SUL LAVORO, NELL'ISTRUZIONE E NELLA FORMAZIONE. LA MOTIVAZIONE E LA FIDUCIA SONO ELEMENTI ESSENZIALI PERCHÉ UNA PERSONA POSSA ACQUISIRE TALE COMPETENZA.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE. QUESTE INCLUDONO COMPETENZE PERSONALI, INTERPERSONALI E INTERCULTURALI E RIGUARDANO TUTTE LE FORME DI COMPORTAMENTO CHE CONSENTONO ALLE PERSONE DI PARTECIPARE IN MODO EFFICACE E COSTRUTTIVO ALLA VITA SOCIALE E LAVORATIVA, IN PARTICOLARE ALLA VITA IN SOCIETÀ SEMPRE PIÙ DIVERSIFICATE, COME ANCHE A RISOLVERE I CONFLITTI OVE CIÒ SIA NECESSARIO. LA COMPETENZA CIVICA DOTA LE PERSONE DEGLI STRUMENTI PER PARTECIPARE APPIENO ALLA VITA CIVILE GRAZIE ALLA CONOSCENZA DEI CONCETTI E DELLE STRUTTURE SOCIOPOLITICI E ALL'IMPEGNO E A UNA PARTECIPAZIONE ATTIVA E DEMOCRATICA.

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ. IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ CONCERNONO LA CAPACITÀ DI UNA PERSONA DI TRADURRE LE IDEE IN AZIONE. IN CIÒ RIENTRANO LA CREATIVITÀ, L'INNOVAZIONE E L'ASSUNZIONE DI RISCHI, COME ANCHE LA CAPACITÀ DI PIANIFICARE E DI GESTIRE PROGETTI PER RAGGIUNGERE OBIETTIVI. È UNA COMPETENZA CHE AIUTA GLI INDIVIDUI, NON SOLO NELLA LORO VITA QUOTIDIANA, NELLA SFERA DOMESTICA E NELLA SOCIETÀ, MA ANCHE NEL POSTO DI LAVORO, AD AVERE CONSAPEVOLEZZA DEL CONTESTO IN CUI OPERANO E A POTER COGLIERE LE OPPORTUNITÀ CHE SI OFFRONO ED È UN PUNTO DI PARTENZA PER LE ABILITÀ E LE CONOSCENZE PIÙ SPECIFICHE DI CUI HANNO BISOGNO COLORO CHE AVVIANO O CONTRIBUISCONO AD UN'ATTIVITÀ SOCIALE O COMMERCIALE. ESSA DOVREBBE INCLUDERE LA CONSAPEVOLEZZA DEI VALORI ETICI E PROMUOVERE IL BUON GOVERNO.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE. CONSAPEVOLEZZA DELL'IMPORTANZA DELL'ESPRESSIONE CREATIVA DI IDEE, ESPERIENZE ED EMOZIONI IN UN'AMPIA VARIETÀ DI MEZZI DI COMUNICAZIONE, COMPRESI LA MUSICA, LE ARTI DELLO SPETTACOLO, LA LETTERATURA E LE ARTI VISIVE.

NON COMPARE COME COMPETENZA SPECIFICA, SE NE RITROVANO ELEMENTI NELL'ASSE MATEMATICO E SCIENTIFICO.

***ASSE STORICO-SOCIALE:** COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI, ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI; COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE; RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DEL SISTEMA SOCIO-ECONOMICO. DI FATTO INCLUDE LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, COME PURE LO SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ, MA LI "SCHIACCIA" SULLA DIMENSIONE STORICO-SOCIO-ECONOMICA.*

NON COMPARE COME COMPETENZA SPECIFICA, SE NE RITROVANO ELEMENTI NELL'ASSE DEI LINGUAGGI.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2 DM 139 - 2007, CON MODIFICHE)

Tr1. IMPARARE AD IMPARARE

- ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO, INDIVIDUANDO, SCEGLIENDO E UTILIZZANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONE E DI FORMAZIONE (FORMALE, NON FORMALE ED INFORMALE), ANCHE IN FUNZIONE DEI TEMPI DISPONIBILI, DELLE PROPRIE STRATEGIE E DEL PROPRIO METODO DI STUDIO E DI LAVORO.

Tr2. COMUNICARE

- COMPRENDERE MESSAGGI DI GENERE DIVERSO (QUOTIDIANO, LETTERARIO, TECNICO, SCIENTIFICO) E DI COMPLESSITÀ DIVERSA, TRASMESSI UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI (VERBALE, MATEMATICO, SCIENTIFICO, SIMBOLICO, ECC. MEDIANTE DIVERSI SUPPORTI (CARTACEI, INFORMATICI E MULTIMEDIALI) ;
- RAPPRESENTARE EVENTI, FENOMENI, PRINCIPI, CONCETTI, NORME, PROCEDURE, ATTEGGIAMENTI, STATI D'ANIMO, EMOZIONI ... UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI (VERBALE, MATEMATICO, SCIENTIFICO, SIMBOLICO, ECC.) E DIVERSE CONOSCENZE DISCIPLINARI, MEDIANTE DIVERSI SUPPORTI (CARTACEI, INFORMATICI E MULTIMEDIALI).

Tr3. PROGETTARE

- ELABORARE E REALIZZARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ DI STUDIO E DI LAVORO, UTILIZZANDO LE CONOSCENZE APPRESE PER STABILIRE OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI E LE RELATIVE PRIORITÀ, VALUTANDO I VINCOLI E LE POSSIBILITÀ ESISTENTI, DEFINENDO STRATEGIE DI AZIONE E VERIFICANDO I RISULTATI RAGGIUNTI.

Tr4. COLLABORARE E PARTECIPARE

- INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, VALORIZZANDO LE PROPRIE E LE ALTRUI CAPACITÀ, GESTENDO LA CONFLITTUALITÀ, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE ED ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ COLLETTIVE, NEL RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI FONDAMENTALI DEGLI ALTRI.

Tr5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

- SAPERSI INSERIRE IN MODO ATTIVO E CONSAPEVOLE NELLA VITA SOCIALE E FAR VALERE AL SUO INTERNO I PROPRI DIRITTI E BISOGNI RICONOSCENDO AL CONTEMPO QUELLI ALTRUI, LE OPPORTUNITÀ COMUNI, I LIMITI, LE REGOLE, LE RESPONSABILITÀ.

Tr6. RISOLVERE I PROBLEMI

- AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COSTRUIENDO E VERIFICANDO IPOTESI, INDIVIDUANDO LE FONTI E LE RISORSE ADEGUATE, RACCOGLIENDO E VALUTANDO I DATI, PROPONENDO SOLUZIONI UTILIZZANDO, SECONDO IL TIPO DI PROBLEMA, CONTENUTI E METODI DELLE DIVERSE DISCIPLINE.

Tr7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

- INDIVIDUARE E RAPPRESENTARE, ELABORANDO ARGOMENTAZIONI COERENTI, COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, ANCHE APPARTENENTI A DIVERSI AMBITI DISCIPLINARI, E LONTANI NELLO SPAZIO E NEL TEMPO, COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA, INDIVIDUANDO ANALOGIE E DIFFERENZE, COERENZE ED INCOERENZE, CAUSE ED EFFETTI E LA LORO NATURA PROBABILISTICA.

Tr8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

- ACQUISIRE E INTERPRETARE CRITICAMENTE L'INFORMAZIONE RICEVUTA NEI DIVERSI AMBITI E ATTRAVERSO DIVERSI STRUMENTI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'ATTENDIBILITÀ E L'UTILITÀ, DISTINGUENDO FATTI E OPINIONI.

CLASSE PRIMA ITALIANO**COMPETENZA CHIAVE (RACCOMANDAZIONE UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 - 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr2. COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● RICAVARE E RIORGANIZZARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ USANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● RAPPRESENTARE IN MODO PERSONALE EVENTI-FENOMENI-CONCETTI E NORME.
Tr1. IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO.
Tr4. COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO.
Tr8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI DISTINGUENDO FATTI E OPINIONI.

**DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA
ITALIANO (COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA **ML**)**
COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI

- ML1** PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI.
- ML2** LEGGERE, COMPRENDERE E INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO.
- ML3** PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI.
- ML4** RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO.

CLASSE PRIMA ITALIANO

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	ABILITÀ	CONOSCENZE
C1 ASCOLTO COMPRENSIONE ORALE C3 PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE COMPETENZA SPECIFICA ML1 PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI.	ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> ● L'ALLIEVO INTERAGISCE IN MODO EFFICACE IN DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE. ● USA LA COMUNICAZIONE ORALE PER COLLABORARE CON GLI ALTRI. ● ASCOLTA E COMPRENDE TESTI DI VARIO TIPO. ● ESPONE ORALMENTE ALL'INSEGNANTE E AI COMPAGNI ARGOMENTI DI STUDIO E DI RICERCA, ANCHE AVVALENDOSI DI SUPPORTI SPECIFICI (<i>SCHEMI, MAPPE, PRESENTAZIONI AL COMPUTER ...</i>). 	ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> ● INTERVENIRE IN UNA CONVERSAZIONE O IN UNA DISCUSSIONE, DI CLASSE O DI GRUPPO, CON PERTINENZA E COERENZA, RISPETTANDO TEMPI E TURNI DI PAROLE. ● UTILIZZARE LE PROPRIE CONOSCENZE SUI TIPI DI TESTO PER ADOTTARE STRATEGIE FUNZIONALI A COMPRENDERE DURANTE L'ASCOLTO. ● DESCRIVERE OGGETTI, LUOGHI, PERSONE E PERSONAGGI. ● ESPORRE LE INFORMAZIONI SIGNIFICATIVE IN BASE ALLO SCOPO E USANDO UN LESSICO ADEGUATO ALL'ARGOMENTO ED ALLA SITUAZIONE. ● RIFERIRE ORALMENTE SU UN ARGOMENTO DI STUDIO ESPlicitANDO LO SCOPO E PRESENTANDOLO IN MODO CHIARO. 	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>STRATEGIE DELL'ASCOLTO FINALIZZATO E DELL'ASCOLTO ATTIVO DI TESTI ORALI.</i> ● <i>AVVIO ALL'ASCOLTO CRITICO DI TESTI ESPOSITIVI, NARRATIVI E DESCRITTIVI.</i> ● <i>TRATTI FONDAMENTALI CHE DISTINGUONO IL PARLATO E LO SCRITTO.</i> ● <i>REGISTRI LINGUISTICI DEL PARLATO NARRATIVO, DESCRITTIVO, DIALOGICO.</i> ● <i>STRATEGIE DI MEMORIA E TECNICHE DI SUPPORTO AL DISCORSO ORALE (APPUNTI, SCHEMI, CARTELLONI, LUCIDI E ALTRO).</i> ● <i>ELEMENTI CARATTERIZZANTI I TESTI:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>IL TESTO NARRATIVO.</i> - <i>IL TESTO DESCRITTIVO.</i> - <i>IL TESTO POETICO.</i> - <i>LA FIABA E LA FAVOLA.</i> - <i>LA LEGGENDA E IL MITO.</i> - <i>L'EPICA CLASSICA.</i> ● <i>MORFOLOGIA E STRUTTURA MINIMA DELLA FRASE, PUNTEGGIATURA.</i> ● <i>I LINGUAGGI VERBALI E NON VERBALI.</i> ● <i>IL CODICE LINGUISTICO.</i> ● <i>GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELLA COMUNICAZIONE.</i>
C2 LETTURA COMPRENSIONE SCRITTA COMPETENZA SPECIFICA ML2 LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO.	LETTURA <ul style="list-style-type: none"> ● LO STUDENTE LEGGE TESTI LETTERARI DI VARIO TIPO (NARRATIVI, POETICI, TEATRALI) E COMINCIA A COSTRUIRNE UN'INTERPRETAZIONE, COLLABORANDO CON COMPAGNI E INSEGNANTI. 	LETTURA <ul style="list-style-type: none"> ● LEGGERE AD ALTA VOCE IN MODO ESPRESSIVO TESTI NOTI, RAGGRUPPANDO LE PAROLE LEGATE DA SIGNIFICATO E USANDO PAUSE E INTONAZIONI PER SEGUIRE LO SVILUPPO DEL TESTO E PERMETTERE A CHI ASCOLTA DI CAPIRE. ● LEGGERE IN MODALITÀ SILENZIOSA TESTI DI VARIA NATURA APPLICANDO TECNICHE DI SUPPORTO ALLA COMPRENSIONE (<i>SOTTOLINEATURE, NOTE A MARGINE, APPUNTI</i>). ● UTILIZZARE TESTI FUNZIONALI DI VARIO TIPO PER AFFRONTARE SITUAZIONI DELLA VITA QUOTIDIANA. RICAVARE INFORMAZIONI ESPLICITE E IMPLICITE DA VARIE TIPOLOGIE TESTUALI. ● COMPRENDERE TESTI DESCRITTIVI INDIVIDUANDO GLI ELEMENTI DELLA DESCRIZIONE E LA LORO COLLOCAZIONE NELLO SPAZIO E IL PUNTO DI VISTA DELL'OSSERVATORE. ● LEGGERE TESTI LETTERARI DI VARIO TIPO E FORMA INDIVIDUANDO TEMA PRINCIPALE E INTENZIONI COMUNICATIVE DELL'AUTORE, PERSONAGGI, AMBIENTAZIONE SPAZIALE E TEMPORALE. 	

C4 SCRITTURA

PRODUZIONE SCRITTA

COMPETENZA SPECIFICA ML3

**PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN
RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI
COMUNICATIVI.**

SCRITTURA

- SCRIVE CORRETTAMENTE TESTI DI VARIO TIPO (NARRATIVO, DESCRITTIVO) ADEGUATI A SITUAZIONE, ARGOMENTO, SCOPO, DESTINATARIO.

SCRITTURA

- CONOSCERE E APPLICARE LE PROCEDURE D'IDEAZIONE, STESURA E REVISIONE DEL TESTO A PARTIRE DALL'ANALISI DEL COMPITO DI SCRITTURA: SERVIRSI DI STRUMENTI PER L'ORGANIZZAZIONE DELLE IDEE (MAPPE, ECC.)
- SCRIVERE TESTI DI TIPO DIVERSO (NARRATIVO, DESCRITTIVO, ESPOSITIVO) CORRETTI DAL PUNTO DI VISTA MORFOSINTATTICO, LESSICALE, ORTOGRAFICO, COERENTI E COESI, ADEGUATI ALLO SCOPO E AL DESTINATARIO.
- SCRIVERE SINTESI, ANCHE SOTTO FORMA DI SCHEMI, DI TESTI ASCOLTATI O LETTI IN VISTA DI SCOPI SPECIFICI.
- UTILIZZARE LA VIDEOSCRITTURA PER I PROPRI TESTI, ANCHE COME SUPPORTO ALL'ESPOSIZIONE ORALE.
- REALIZZARE FORME DIVERSE DI SCRITTURA CREATIVA, IN PROSA E IN VERSI (ES. GIOCHI LINGUISTICI).

CLASSE PRIMA ITALIANO**C5 E C6****COMPETENZA SPECIFICA ML4**

**CONOSCERE E UTILIZZARE LE CONOSCENZE
GRAMMATICALI.
RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE SUE
REGOLE DI FUNZIONAMENTO.**

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- RICONOSCE E USA TERMINI SPECIALISTICI IN BASE AI CAMPI DI DISCORSO.
- COMPRENDE E USA IN MODO APPROPRIATO LE PAROLE DEL VOCABOLARIO DI BASE.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- AMPLIARE SULLA BASE DELLE ESPERIENZE SCOLASTICHE ED EXTRASCOLASTICHE, DELLE LETTURE IL PROPRIO PATRIMONIO LESSICALE.
- COMPRENDERE E USARE PAROLE IN SENSO FIGURATO.
- REALIZZARE SCELTE LESSICALI ADEGUATE IN BASE ALLA SITUAZIONE COMUNICATIVA E AL TIPO DI TESTO.
- UTILIZZARE IL DIZIONARIO.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- PADRONEGGIA E APPLICA IN SITUAZIONI DIVERSE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE AL LESSICO, ALLA MORFOLOGIA, ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE E COMPLESSA, AI CONNETTIVI TESTUALI;
- UTILIZZA LE CONOSCENZE METALINGUISTICHE PER COMPRENDERE CON MAGGIOR PRECISIONE I SIGNIFICATI DEI TESTI E PER CORREGGERE I PROPRI SCRITTI.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- RICONOSCERE LE PRINCIPALI RELAZIONI TRA SIGNIFICATI DELLE PAROLE (SINONIMIA, OPPOSIZIONE, INCLUSIONE).
- CONOSCERE I PRINCIPALI MECCANISMI DI FORMAZIONE DELLE PAROLE: DERIVAZIONE, COMPOSIZIONE.
- RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLE STRUTTURE DEI PRINCIPALI TIPI TESTUALI.
- RICONOSCERE IN UN TESTO LE PARTI DEL DISCORSO E I LORO TRATTI GRAMMATICALI.
- RICONOSCERE I SEGNI D'INTERPUNZIONE E LA LORO FUNZIONE SPECIFICA.
- RIFLETTERE SUI PROPRI ERRORI TIPICI SEGNALATI DALL'INSEGNANTE, ALLO SCOPO DI IMPARARE AD AUTOCORREGGERLI NELLA PRODUZIONE SCRITTA.

CLASSE SECONDA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (RACC. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr2. COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● RICAVARE, INFERIRE RIORGANIZZARE INFORMAZIONI COMPLESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO CONOSCENZE E LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr1. IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI.
Tr4. COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO E ACCETTANDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI E PROBLEMI IN MODO AUTONOMO. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUA COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO.
Tr8. ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI	ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON MEZZI COMUNICATIVI DIVERSI, DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE SECONDA ITALIANO

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTE 2012)	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>C1 ASCOLTO COMPRENSIONE ORALE</p> <p>C3 PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA ML1 PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'ALLIEVO INTERAGISCE IN MODO EFFICACE IN DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE, ATTRAVERSI MODALITÀ DIALOGICHE SEMPRE RISPETTOSE DELLE IDEE DEGLI ALTRI. ● USA LA COMUNICAZIONE ORALE PER COLLABORARE CON GLI ALTRI. ● ESPONE ORALMENTE ALL'INSEGNANTE E AI COMPAGNI ARGOMENTI DI STUDIO E DI RICERCA, ANCHE AVVALENDOSI DI SUPPORTI SPECIFICI (SCHEMI, MAPPE, PRESENTAZIONI AL COMPUTER, ECC.). 	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● INTERVENIRE IN UNA CONVERSAZIONE O IN UNA DISCUSSIONE, DI CLASSE O DI GRUPPO, CON PERTINENZA E COERENZA, RISPETTANDO TEMPI E TURNI DI PAROLE FORNENDO UN POSITIVO CONTRIBUTO PERSONALE. ● UTILIZZARE LE PROPRIE CONOSCENZE SUI TIPI DI TESTO PER ADOTTARE STRATEGIE FUNZIONALI A COMPRENDERE DURANTE L'ASCOLTO. ● ASCOLTARE TESTI APPLICANDO TECNICHE DI SUPPORTO ALLA COMPRENSIONE: DURANTE L'ASCOLTO (APPUNTI, PAROLE CHIAVE) E DOPO L'ASCOLTO (RIELABORAZIONE DEGLI APPUNTI). ● ESPORRE LE INFORMAZIONI SIGNIFICATIVE IN BASE ALLO SCOPO USANDO UN LESSICO ADEGUATO ALL'ARGOMENTO E ALLA SITUAZIONE. ● RIFERIRE ORALMENTE SU UN ARGOMENTO DI STUDIO ESPLICITANDO LO SCOPO E PRESENTANDOLO IN MODO CHIARO ED ESAURIENTE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● STRATEGIE DELL'ASCOLTO FINALIZZATO E DELL'ASCOLTO ATTIVO DI TESTI ORALI COMPLESSI. ● ASCOLTO CRITICO DI TESTI ESPOSITIVI, NARRATIVI E DESCRITTIVI. ● REGISTRI LINGUISTICI DEL PARLATO NARRATIVO, DESCRITTIVO, DIALOGICO. ● STRATEGIE DI MEMORIA E TECNICHE DI SUPPORTO AL DISCORSO ORALE (APPUNTI, SCHEMI, CARTELLONI, LUCIDI E ALTRO). ● CARATTERISTICHE DEI TESTI PARLATI PIÙ COMUNI (TG, TALK-SHOW, PUBBLICITÀ, ECC.) ● ELEMENTI CARATTERIZZANTI I TESTI: IL TESTO NARRATIVO. IL TESTO DESCRITTIVO. IL TESTO POETICO. L'EPICA MEDIEVALE. LA PUBBLICITÀ. I MASS MEDIA. ● MECCANISMI DI COSTITUZIONE DEI SIGNIFICATI TRASLATI (METONIMIA, METAFORA E ALTRE FIG. RET.). ● STRATEGIE DI CONTROLLO DEL PROCESSO DI LETTURA AD ALTA VOCE E SILENZIOSA AL FINE DI MIGLIORARNE L'EFFICACIA. ● ESPERIENZE AUTOREVOLI DI LETTURA COME FONTE DI PIACERE E DI ARRICCHIMENTO PERSONALE. ● TESTI DA SOFTWARE, CD, INTERNET. ● PROCEDURE PER ISOLARE ED EVIDENZIARE NEGLI APPUNTI CONCETTI IMPORTANTI. ● CARATTERISTICHE TESTUALI FONDAMENTALI DEI TESTI D'USO (INFORMATIVI, REGOLATIVI, ESPRESSIVI, EPISTOLARI, DESCRITTIVI). ● RISCRITTURA E MANIPOLAZIONE DI TESTI NARRATIVI, DESCRITTIVI, REGOLATIVI, ESPOSITIVI, POETICI, ECC. ● SINTASSI DELLA FRASE (SOGGETTO, PREDICATO, ESPANSIONE DIRETTA E INDIRETTA). ● EVOLUZIONE STORICA DELLA LINGUA: PRIMI TESTI IN VULGARE, LE LINGUE NEOLATINE, ANALOGIE E DIFFERENZE TRA ITALIANO E LATINO. ● I LINGUAGGI SETTORIALI.
<p>C2 LETTURA COMPRENSIONE SCRITTA</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA ML2 LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO.</p>	<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● LEGGE TESTI LETTERARI DI VARIO TIPO (NARRATIVI, POETICI, TEATRALI) E COMINCIA A COSTRUIRNE UN'INTERPRETAZIONE, COLLABORANDO CON COMPAGNI E INSEGNANTI. 	<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● LEGGERE IN SILENZIO TESTI DI VARIA NATURA E PROVENIENZA APPLICANDO TECNICHE DI SUPPORTO ALLA COMPRENSIONE (SOTTOLINEATURE, NOTE A MARGINE, APPUNTI). ● UTILIZZARE TESTI FUNZIONALI DI VARIO TIPO PER AFFRONTARE SITUAZIONI DELLA VITA QUOTIDIANA. ● RICAVARE INFORMAZIONI ESPLICITE E IMPLICITE DA VARIE TIPOLOGIE TESTUALI. ● RICAVARE INFORMAZIONI SFRUTTANDO LE VARIE PARTI DI UN MANUALE DI STUDIO: INDICE, CAPITOLI, TITOLI, SOMMARI, TESTI, IMMAGINI, DIDASCALIE, APPARATI GRAFICI. ● LEGGERE SEMPLICI TESTI ARGOMENTATIVI E INDIVIDUARE TESI CENTRALE E ARGOMENTO A SOSTEGNO. ● LEGGERE TESTI LETTERARI DI VARIO TIPO E FORMA, INDIVIDUANDO TEMA PRINCIPALE E INTENZIONI COMUNICATIVE DELL'AUTORE, PERSONAGGI, AMBIENTAZIONE SPAZIO/TEMPORALE. 	

<p>C4 SCRITTURA PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA ML3 PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI.</p>	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SCRIVE CORRETTAMENTE TESTI DI VARIO (NARRATIVO, DESCRITTIVO, ESPOSITIVO) TIPO ADEGUATI A SITUAZIONE, ARGOMENTO, SCOPO, DESTINATARIO. 	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE E APPLICARE LE PROCEDURE D'IDEAZIONE, STESURA E REVISIONE DEL TESTO A PARTIRE DALL'ANALISI DEL COMPITO DI SCRITTURA: SERVIRSI DI STRUMENTI PER L'ORGANIZZAZIONE DELLE IDEE (MAPPE E SCALETTE). ● SCRIVERE TESTI DI TIPO DIVERSO (NARRATIVO, DESCRITTIVO, ESPOSITIVO, REGOLATIVO) CORRETTI DAL PUNTO DI VISTA MORFOSINTATTICO, LESSICALE, ORTOGRAFICO, COERENTI E COESI, ADEGUATI ALLO SCOPO E AL DESTINATARIO. ● SCRIVERE SINTESI, ANCHE SOTTO FORMA DI SCHEMI, DI TESTI ASCOLTATI O LETTI IN VISTA DI SCOPI SPECIFICI. ● UTILIZZARE LA VIDEOSCRITTURA PER I PROPRI TESTI, ANCHE COME SUPPORTO ALL'ESPOSIZIONE ORALE. ● REALIZZARE FORME DIVERSE DI SCRITTURA CREATIVA, IN PROSA E IN VERSI. 	<p>CLASSE SECONDA ITALIANO</p>
<p>C5 E C6</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA ML4 CONOSCERE E UTILIZZARE LE CONOSCENZE GRAMMATICALI. RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCE E USA TERMINI SPECIALISTICI IN BASE AI CAMPI DI DISCORSO. ● COMPRENDE E USA IN MODO APPROPRIATO LE PAROLE DEL VOCABOLARIO DI BASE (<i>FONDAMENTALE - DI ALTO USO - DI ALTA DISPONIBILITÀ</i>). <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PADRONEGGIA E APPLICA, IN SITUAZIONI DIVERSE, LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE AL LESSICO, ALLA MORFOLOGIA, ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE E COMPLESSA, AI CONNETTIVI TESTUALI; ● UTILIZZA LE CONOSCENZE METALINGUISTICHE PER COMPRENDERE CON MAGGIOR PRECISIONE I SIGNIFICATI DEI TESTI E PER CORREGGERE I PROPRI SCRITTI. 	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● AMPLIARE SULLA BASE DELLE LETTURE IL PROPRIO PATRIMONIO LESSICALE. ● COMPRENDERE E USARE PAROLE IN SENSO FIGURATO. ● COMPRENDERE E USARE IN MODO APPROPRIATO I TERMINI SPECIALISTICI DI BASE AFFERENTI ALLE DIVERSE DISCIPLINE. ● REALIZZARE SCELTE LESSICALI ADEGUATE IN BASE ALLA SITUAZIONE COMUNICATIVA E AL TIPO DI TESTO. ● UTILIZZARE LA PROPRIA CONOSCENZA DELLE RELAZIONI DI SIGNIFICATO FRA LE PAROLE E DEI MECCANISMI DI FORMAZIONE DELLE PAROLE PER COMPRENDERE PAROLE NON NOTE. ● SAPER UTILIZZARE IL DIZIONARIO. <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DECODIFICARE I LINGUAGGI VERBALI E NON VERBALI. ● RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DI UN CODICE. ● STABILIRE RELAZIONI TRA SITUAZIONI DI COMUNICAZIONE, INTERLOCUTORI E REGISTRI LINGUISTICI. ● RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEI PRINCIPALI TIPI TESTUALI. ● RICONOSCERE LE PRINCIPALI RELAZIONI TRA SIGNIFICATI DELLE PAROLE (SINONIMIA, OPPOSIZIONE, INCLUSIONE). ● CONOSCERE I PRINCIPALI MECCANISMI DI FORMAZIONE DELLE PAROLE: DERIVAZIONE, COMPOSIZIONE. ● RICONOSCERE L'ORGANIZZAZIONE LOGICO- SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE. ● RICONOSCERE IN UN TESTO LE PARTI DEL DISCORSO E I LORO TRATTI GRAMMATICALI. ● RICONOSCERE I CONNETTIVI SINTATTICI E TESTUALI, I SEGNI D'INTERPUNZIONE E LA LORO FUNZIONE SPECIFICA. ● RIFLETTERE SUI PROPRI ERRORI TIPICI SEGNALATI DALL'INSEGNANTE, ALLO SCOPO DI IMPARARE AD AUTOCORREGGERLI NELLA PRODUZIONE SCRITTA. 	

CLASSE TERZA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE (RACC. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1. COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● SAPER ARGOMENTARE. ● SCEGLIERE IL REGISTRO COMUNICATIVO E IL LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE IN BASE ALLO SCOPO. ● INFERIRE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ TRASMESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● INTERPRETARE IN MODO PERSONALE EVENTI, FENOMENI, CONCETTI E NORME. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO LE CONOSCENZE E I LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr2. IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● DEFINIRE E APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI. ● ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO INDIVIDUANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONI.
Tr3. PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZA PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEM SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● DIMOSTRARE AUTONOMIA DI GIUDIZIO E DI RIFLESSIONE CRITICA IN SITUAZIONI NELLE QUALI SI È COINVOLTI PERSONALMENTE. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr4. COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● SAPERSI COLLOCARE IN SITUAZIONI DI ASCOLTO ATTIVO E GESTIRE COSTRUTTIVAMENTE SITUAZIONI DI CONFLITTO, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr6. RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE, RAPPRESENTARE E RIELABORARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA.
Tr8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI E OPINIONI.

CLASSE TERZA ITALIANO

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>C1 ASCOLTO COMPRENSIONE ORALE</p> <p>C3 PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA ML1 PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'ALLIEVO INTERAGISCE IN MODO EFFICACE IN DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE, ATTRAVERSO MODALITÀ DIALOGICHE SEMPRE RISPETTOSE DELLE IDEE DEGLI ALTRI; CON CIÒ MATURA LA CONSAPEVOLEZZA CHE IL DIALOGO, OLTRE AD ESSERE UNO STRUMENTO COMUNICATIVO, HA ANCHE UN GRANDE VALORE CIVILE E LO UTILIZZA PER APPRENDERE INFORMAZIONI ED ELABORARE OPINIONI SU PROBLEMI RIGUARDANTI VARI AMBITI CULTURALI E SOCIALI. ● Usa la COMUNICAZIONE ORALE PER COLLABORARE CON GLI ALTRI, NELLA REALIZZAZIONE DI GIOCHI O PRODOTTI, NELL'ELABORAZIONE DI PROGETTI E NELLA FORMULAZIONI DI GIUDIZI SU PROBLEMI RIGUARDANTI VARI AMBITI CULTURALI E SOCIALI. ● ESPONE ORALMENTE ALL'INSEGNANTE E AI COMPAGNI ARGOMENTI DI STUDIO E DI RICERCA, ANCHE AVVALENDOSI DI SUPPORTI SPECIFICI (SCHEMI, MAPPE, PRESENTAZIONI AL COMPUTER, ECC.). 	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ASCOLTARE TESTI PRODOTTI DA ALTRI, ANCHE TRASMESSI DAI MEDIA, RICONOSCENDONE LA FONTE E INDIVIDUANDO SCOPO, ARGOMENTO, INFORMAZIONI PRINCIPALI E PUNTO DI VISTA DELL'EMITTENTE. ● INTERVENIRE IN UNA CONVERSAZIONE O IN UNA DISCUSSIONE, DI CLASSE O DI GRUPPO, CON PERTINENZA E COERENZA, RISPETTANDO TEMPI E TURNI DI PAROLE, FORNENDO UN POSITIVO CONTRIBUTO PERSONALE. ● UTILIZZARE LE PROPRIE CONOSCENZE SUI TIPI DI TESTO PER ADOTTARE STRATEGIE FUNZIONALI A COMPRENDERE DURANTE L'ASCOLTO. ● ASCOLTARE TESTI APPLICANDO TECNICHE DI SUPPORTO ALLA COMPRENSIONE: DURANTE L'ASCOLTO (APPUNTI, PAROLE CHIAVE) E DOPO L'ASCOLTO (RIELABORAZIONE DEGLI APPUNTI), ESPORRE LE INFORMAZIONI SIGNIFICATIVE IN BASE ALLO SCOPO E USANDO UN LESSICO ADEGUATO ALL'ARGOMENTO ED ALLA SITUAZIONE. ● RIFERIRE ORALMENTE SU UN ARGOMENTO DI STUDIO ESPLICITANDO LO SCOPO E PRESENTANDOLO IN MODO CHIARO ED ESAURIENTE. ● RICONOSCERE ALL'ASCOLTO ALCUNI ELEMENTI RITMICI E SONORI DEL TESTO POETICO. NARRARE ESPERIENZE, EVENTI, TRAME SELEZIONANDO INFORMAZIONI SIGNIFICATIVE IN BASE ALLO SCOPO, ORDINANDO LE IN BASE AD UN CRITERIO LOGICO-CRONOLOGICO. ● ARGOMENTARE LA PROPRIA TESI SU UN TEMA AFFRONTATO NELLO STUDIO E NEL DIALOGO IN CLASSE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>STRATEGIE DI UTILIZZO DEGLI ELEMENTI PREDITTIVI DI UN TESTO ORALE (CONTESTO, TITOLO, COLLOCAZIONE...)</i> ● <i>ELEMENTI CHE SERVONO A IDENTIFICARE ANCHE A DISTANZA DI TEMPO GLI APPUNTI (DATA, SITUAZIONE, ARGOMENTO, AUTORE) E A UTILIZZARLI.</i> ● <i>ALCUNI FILM COME COMUNICAZIONE CHE UTILIZZA VARI LINGUAGGI E CODICI (LINGUISTICO, SONORO, VISIVO, ECC.).</i> ● <i>ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL TESTO LETTERARIO NARRATIVO (NOVELLA, RAC- CONTO DELLA MEMORIA, MONOLOGO INTERIORE, ROMANZO, ECC.)</i> ● <i>ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL TESTO POETICO E L'INTENZIONE COMUNICATIVA DELL'AUTORE, CON ELEMENTI DI METRICA.</i> ● <i>PRINCIPALI CARATTERISTICHE TESTUALI DI QUOTIDIANI, PERIODICI, RIVISTE SPECIALIZZATE.</i> ● <i>TESTI PRESENTI SU SUPPORTI DIGITALI E MULTIMEDIALI.</i> ● <i>EVENTUALE LETTURA DI UN'OPERA DI NARRATIVA.</i> ● <i>MOVIMENTI, ESPONENTI E OPERE DELLA LETTERATURA ITALIANA DELL '800 E DEL '900.</i> ● <i>RIFLESSIONE GUIDATA E DISCUSSIONE CON CONFRONTO D'IDEE SU TEMI DI ATTUALITÀ.</i> ● <i>TESTI E DOCUMENTI RELATIVI AL MONDO ADOLESCENZIALE, AL MONDO DEL LAVORO, ALL'ORIENTAMENTO SCOLASTICO E PROFESSIONALE.</i> ● <i>I PROBLEMI DELLA SOCIETÀ ANCHE A LIVELLO INTERDISCIPLINARE.</i> ● <i>LA STRUTTURA DEL TESTO ARGOMENTATIVO: GLI ELEMENTI DELLA CORNICE (TEMA, RIFERIMENTI ALLO SCOPO, AI DESTINATARI, INFORMAZIONI SUL CONTESTO, TEMPO, SPAZIO, FONTI) E GLI ELEMENTI CHE FANNO PARTE DEL NUCLEO ARGOMENTATIVO.</i>
<p>C2 LETTURA COMPRENSIONE SCRITTA</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA ML2 LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO.</p>	<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● LEGGE TESTI LETTERARI DI VARIO TIPO (NARRATIVI, POETICI, TEATRALI) E COMINCIA A COSTRUIRE UN'INTERPRETAZIONE, COLLABORANDO CON COMPAGNI E INSEGNANTI. 	<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● LEGGERE IN MODALITÀ SILENZIOSA TESTI DI VARIA NATURA E PROVENIENZA APPLICANDO TECNICHE DI SUPPORTO ALLA COMPRENSIONE (SOTTOLINEATURE, NOTE A MARGINE, APPUNTI), E METTENDO IN ATTO STRATEGIE DIFFERENZIALI (LETTURA SELETTIVA, ORIENTATIVA, ANALITICA). ● UTILIZZARE TESTI FUNZIONALI DI VARIO TIPO PER AFFRONTARE SITUAZIONI DELLA VITA QUOTIDIANA. ● RICAVARE INFORMAZIONI ESPLICITE E IMPLICITE DA VARIE TIPOLOGIE TESTUALI. ● RICAVARE INFORMAZIONI SFRUTTANDO LE VARIE PARTI DI UN MANUALE DI STUDIO: INDICE, CAPITOLI, TITOLI, SOMMARI, TESTI, IMMAGINI, DIDASCALIE, APPARATI GRAFICI. ● CONFRONTARE SU UNO STESSO ARGOMENTO INFORMAZIONI RICAVABILI DA PIÙ FONTI, SELEZIONANDO QUELLE RITENUTE PIÙ SIGNIFICATIVE. ● RIFORMULARE IN MODO SINTETICO LE INFORMAZIONI SELEZIONATE E RIORGANIZZARLE IN MODO PERSONALE. ● LEGGERE SEMPLICI TESTI ARGOMENTATIVI E INDIVIDUARE TESI CENTRALE E ARGOMENTO A SOSTEGNO. ● LEGGERE TESTI LETTERARI DI VARIO TIPO E FORMA, INDIVIDUANDO TEMA PRINCIPALE E INTENZIONI COMUNICATIVE DELL'AUTORE, PERSONAGGI, AMBIENTAZIONE SPAZIALE E TEMPORALE. 	

CLASSE TERZA ITALIANO

C4 SCRITTURA

PRODUZIONE SCRITTA

COMPETENZA SPECIFICA ML3

**PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO
IN RELAZIONE AI DIFFERENTI
SCOPI COMUNICATIVI.**

SCRITTURA

- SCRIVE CORRETTAMENTE TESTI DI VARIO TIPO (NARRATIVO, DESCRITTIVO, ESPOSITIVO REGOLATIVO, ARGOMENTATIVO) ADEGUATI A SITUAZIONE, ARGOMENTO, SCOPO, DESTINATARIO.
- USA MANUALI DELLE DISCIPLINE O TESTI DIVULGATIVI (CONTINUI, NON CONTINUI E MISTI) NELLE ATTIVITÀ DI STUDIO PERSONALI E COLLABORATIVE, PER RICERCARE, RACCOLGERE E RIELABORARE DATI, INFORMAZIONI E CONCETTI;
- COSTRUISCE SULLA BASE DI QUANTO LETTO TESTI O PRESENTAZIONI CON L'UTILIZZO DI STRUMENTI TRADIZIONALI E INFORMATICI.
- PRODUCE TESTI MULTIMEDIALI, UTILIZZANDO IN MODO EFFICACE L'ACOSTAMENTO DEI LINGUAGGI VERBALI CON QUELLI ICONICI E SONORI.

SCRITTURA

- CONOSCERE E APPLICARE LE PROCEDURE DI IDEAZIONE, STESURA E REVISIONE DEL TESTO A PARTIRE DALL'ANALISI DEL COMPITO DI SCRITTURA: SERVIRSI DI STRUMENTI PER L'ORGANIZZAZIONE DELLE IDEE (MAPPE E SCALETTE).
- SCRIVERE TESTI DI TIPO DIVERSO (NARRATIVO, DESCRITTIVO, ESPOSITIVO, REGOLATIVO, ARGOMENTATIVO) CORRETTI DAL PUNTO DI VISTA MORFOSINTATTICO, LESSICALE, ORTOGRAFICO, COERENTI E COESI, ADEGUATI ALLO SCOPO E AL DESTINATARIO.
- UTILIZZARE NEI PROPRI TESTI SOTTO FORMA DI CITAZIONE ESPLICITA E/O DI PARAFRASI, PARTI DI TESTI PRODOTTI DA ALTRI E TRATTI DA FONTI DIVERSE.
- SCRIVERE SINTESI, ANCHE SOTTO FORMA DI SCHEMI, DI TESTI ASCOLTATI O LETTI IN VISTA DI SCOPI SPECIFICI.
- UTILIZZARE LA VIDEOSCRITTURA PER PROPRI TESTI, ANCHE COME SUPPORTO ALL'ORALE.
- REALIZZARE FORME DIVERSE DI SCRITTURA CREATIVA, IN PROSA E IN VERSI (ES. GIOCHI LINGUISTICI, TESTI TEATRALI PER UN'EVENTUALE MESSINSCENA).

C5 E C6**COMPETENZA SPECIFICA ML4**

**CONOSCERE E UTILIZZARE LE
CONOSCENZE GRAMMATICALI.
RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE
SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO.**

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- RICONOSCE E USA TERMINI SPECIALISTICI IN BASE AI CAMPI DI DISCORSO.
- COMPRENDE E USA IN MODO APPROPRIATO LE PAROLE DEL VOCABOLARIO DI BASE.
- ADATTA OPPORTUNAMENTE I REGISTRI INFORMALE E FORMALE IN BASE ALLA SITUAZIONE COMUNICATIVA E AGLI INTERLOCUTORI, REALIZZANDO SCELTE LESSICALI ADEGUATE.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- PADRONEGGIA E APPLICA IN SITUAZIONI DIVERSE LE CONOSCENZE FONDAMENTALI RELATIVE AL LESSICO, ALLA MORFOLOGIA, ALL'ORGANIZZAZIONE LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE SEMPLICE E COMPLESSA, AI CONNETTIVI TESTUALI;
- UTILIZZA LE CONOSCENZE METALINGUISTICHE PER COMPRENDERE I SIGNIFICATI DEI TESTI E PER CORREGGERE I PROPRI SCRITTI.
- RICONOSCE IL RAPPORTO TRA VARIETÀ LINGUISTICHE/LINGUE DIVERSE (PLURILINGUISMO) E IL LORO USO NELLO SPAZIO GEOGRAFICO, SCOLASTICO E COMUNICATIVO.

ACQUISIZIONE E ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- AMPLIARE, SULLA BASE DELLE ESPERIENZE E DELLE LETTURE, IL PATRIMONIO LESSICALE.
- COMPRENDERE E USARE PAROLE IN SENSO FIGURATO.
- COMPRENDERE E USARE I TERMINI SPECIALISTICI DI BASE DELLE DIVERSE DISCIPLINE.
- REALIZZARE SCELTE LESSICALI ADEGUATE IN BASE ALLA SITUAZIONE COMUNICATIVA E AL TIPO DI TESTO.
- UTILIZZARE LA PROPRIA CONOSCENZA DELLE RELAZIONI DI SIGNIFICATO FRA LE PAROLE E DEI MECCANISMI DI FORMAZIONE DELLE PAROLE PER COMPRENDERE PAROLE NON NOTE.
- UTILIZZARE IL DIZIONARIO.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- DECODIFICARE I LINGUAGGI VERBALI E NON VERBALI.
- RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DI UN CODICE.
- STABILIRE RELAZIONI TRA SITUAZIONI DI COMUNICAZIONE, INTERLOCUTORI E REGISTRI.
- RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLE STRUTTURE DEI PRINCIPALI TIPI TESTUALI.
- RICONOSCERE LE PRINCIPALI RELAZIONI TRA SIGNIFICATI DELLE PAROLE (SINONIMIA, OPPOSIZIONE, INCLUSIONE) CONOSCERE L'ORGANIZZAZIONE DEL LESSICO IN CAMPI SEMANTICI E FAMIGLIE LESSICALI.
- CONOSCERE I PRINCIPALI MECCANISMI DI FORMAZIONE DELLE PAROLE.
- RICONOSCERE LA STRUTTURA E LA GERARCHIA LOGICO-SINTATTICA DELLA FRASE COMPLESSA ALMENO A UN PRIMO GRADO DI SUBORDINAZIONE.
- RICONOSCERE IN UN TESTO LE PARTI DEL DISCORSO E I LORO TRATTI GRAMMATICALI.
- RICONOSCERE I CONNETTIVI SINTATTICI E TESTUALI, SEGNI D'INTERPUNZIONE E LA LORO FUNZIONE SPECIFICA.
- RIFLETTERE SUGLI ERRORI SEGNALATI DALL'INSEGNANTE, ALLO SCOPO DI IMPARARE AD AUTOCORREGGERLI NELLA PRODUZIONE SCRITTA.

- LA SCRITTURA IMITATIVA, LA RISCrittURA, LA MANIPOLAZIONE DI TESTI NARRATIVI LETTERARI.
- L'IPERTESTO.
- APPROFONDIMENTI SU CLASSI DI PAROLE E LORO MODIFICAZIONI.

- APPROFONDIMENTI SULLA STRUTTURA LOGICA E COMUNICATIVA DELLA FRASE SEMPLICE.
- STRUTTURA LOGICA E COMUNICATIVA DELLA FRASE COMPLESSA (COORDINAZIONE, SUBORDINAZIONE).
- APPROFONDIMENTI DEL LESSICO.
- APPROFONDIMENTI SULLE PRINCIPALI TAPPE EVOLUTIVE DELLA LINGUA ITALIANA, VALORIZZANDO L'ORIGINE LATINA.
- RAPPORTO TRA EVOLUZIONE DELLA LINGUA E CONTESTO STORICO-SOCIALE.

CLASSE PRIMA LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

I TRAGUARDI SONO RICONDUCIBILI AL LIVELLO A2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE DEL CONSIGLIO D'EUROPA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1. IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPRENDERE CON MOTIVAZIONE E PIACERE (FILOSOFIA: APPRENDERE PER IL PIACERE “EURISTICO”, IL GUSTO DELLA RICERCA E DELLA SCOPERTA). ● RICONOSCE LE DIFFICOLTÀ E ADOTTA STRATEGIE PERTINENTI PER SUPERARLE. ● COMPRENDE LE RAGIONI DI UN INSUCCESSO E RICONOSCE I PROPRI PUNTI DI FORZA. ● APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E METODI DI STUDIO E DI LAVORO.
Tr3. PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● ELABORARE PROGETTI, VALUTANDO LE POSSIBILITÀ, STABILENDO STRATEGIE E PIANI D'AZIONE CON L'UTILIZZO DI SCHEMI E METODI FUNZIONALI. ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE.
Tr2. COMUNICARE	COMUNICARE, AGENDO IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● GESTIRE LE EMOZIONI (RICONOSCIMENTO, DENOMINAZIONE, ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE, CONTROLLO). ● L'IMPORTANZA DELLE REGOLE (LA DIMENSIONE ETICA PER VIVERE E CONVIVERE). ● LA CONOSCENZA E IL RISPETTO DI SÉ E DELL'ALTRO DA SÉ (SALUTE, INTERCULTURA, RELIGIOSITÀ, LEGALITÀ, CITTADINANZA, AMBIENTE). ● RICONOSCE NEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA I SEGNI TIPICI DELLA CULTURA DI APPARTENENZA, ANCHE NELLA SUA DIMENSIONE RELIGIOSA, CON LA DISPONIBILITÀ ALL'INCONTRO/CONFRONTO CON L'ALTRO DA SÉ. ● SI RICONOSCE PARTE DI UN AMBIENTE, NELLA COMPLESSITÀ DEI SUOI ELEMENTI NATURALI ED UMANI. ● SA INDIVIDUARE ED ELABORARE STRATEGIE PER SALVAGUARDARE E MIGLIORARE L'AMBIENTE, NATURALE E UMANO.
Tr5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	
Tr4. COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● INTERAGISCE IN GRUPPO ● COMPRENDE I DIVERSI PUNTI DI VISTA ● VALORIZZA LE PROPRIE E LE ALTRUI CAPACITÀ ● GESTISCE LA CONFLITTUALITÀ
Tr6. RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUA E ANALIZZA PROBLEMI ED ELABORA PIÙ SOLUZIONI POSSIBILI. ● VERIFICA L'EFFICACIA DELLE STRATEGIE PROPOSTE.
Tr7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● IL METODO DI STUDIO (CONGETTURE, PROCEDURE E CONFUTAZIONI).
Tr8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● SELEZIONARE INFORMAZIONI DA FONTI DIVERSE IN MODO FUNZIONALE ALLO SCOPO.

CLASSE PRIMA LINGUA INGLESE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	ABILITÀ	FUNZIONI	STRUTTURE GRAMMATICALI
<p>C1 ASCOLTO/ C2 LETTURA</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA Ls1</p> <p>COMPRENDERE FRASI ED ESPRESSIONI DI USO FREQUENTE RELATIVE AD AMBITI DI IMMEDIATA RILEVANZA (AD ESEMPIO INFORMAZIONI DI BASE SULLA PERSONA E SULLA FAMIGLIA, ACQUISTI, GEOGRAFIA LOCALE, LAVORO), DA INTERAZIONI COMUNICATIVE O DALLA VISIONE DI CONTENUTI MULTIMEDIALI, DALLA LETTURA DI TESTI;</p> <p>C3 PARLATO</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA Ls2</p> <p>INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA SCAMBIANDO INFORMAZIONI SEMPLICI E DIRETTE SU ARGOMENTI FAMILIARI E ABITUALI, ANCHE ATTRAVERSO L'USO DEGLI STRUMENTI DIGITALI;</p> <p>C4 PRODUZIONE SCRITTA</p> <p>C5 CONOSCENZA E USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE .</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA Ls3</p> <p>INTERAGIRE PER ISCRITTO, ANCHE IN FORMATO DIGITALE E IN RETE, PER ESPRIMERE INFORMAZIONI E STATI D'ANIMO, SEMPLICI ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI.</p> <p>C6 CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ.</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA Ls4</p> <p>OPERA CONFRONTI LINGUISTICI RELATIVI A ELEMENTI CULTURALI TRA LA LINGUA MATERNA (O DI APPRENDIMENTO) E LE LINGUE STUDIATE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO COMPRENDE ORALMENTE E PER ISCRITTO I PUNTI ESSENZIALI DI TESTI IN LINGUA STANDARD SU ARGOMENTI FAMILIARI O DI STUDIO CHE AFFRONTA NORMALMENTE A SCUOLA E NEL TEMPO LIBERO. ● DESCRIVE ORALMENTE SITUAZIONI, RACCONTA AVVENIMENTI ED ESPERIENZE PERSONALI, ESPONE ARGOMENTI DI STUDIO. ● INTERAGISCE CON UNO O PIÙ INTERLOCUTORI IN CONTESTI FAMILIARI E SU ARGOMENTI NOTI. ● LEGGE TESTI INFORMATIVI E ASCOLTA SPIEGAZIONI ATTINENTI A CONTENUTI DI STUDIO DI ALTRE DISCIPLINE. ● SCRIVE SEMPLICI RESOCONTI E COMPONE BREVI LETTERE O MESSAGGI RIVOLTI A COETANEI E FAMILIARI. ● INDIVIDUA ELEMENTI CULTURALI VEICOLATI DALLA LINGUA MATERNA O DI SCOLARIZZAZIONE E LI CONFRONTA CON QUELLI VEICOLATI DALLA LINGUA STRANIERA, SENZA ATTEGGIAMENTI DI RIFIUTO. ● AFFRONTA SITUAZIONI NUOVE ATTINGENDO AL SUO REPERTORIO LINGUISTICO; USA LA LINGUA PER APPRENDERE ARGOMENTI ANCHE DI AMBITI DISCIPLINARI DIVERSI E COLLABORA FATTIVAMENTE CON I COMPAGNI NELLA REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ E PROGETTI. ● AUTO VALUTA LE COMPETENZE ACQUISITE ED È CONSAPEVOLE DEL PROPRIO MODO DI APPRENDERE. 	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE ESPRESSIONI RIFERITE AD AREE DI PRIORITÀ IMMEDIATA (INFORMAZIONI PERSONALI, FAMIGLIA, SCUOLA, GEOGRAFIA LOCALE), PURCHÉ SI PARLI LENTAMENTE E CHIARAMENTE. <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESSERE IN GRADO DI COMUNICARE IN ATTIVITÀ SEMPLICI E COMPITI DI ROUTINE, ATTRAVERSO UNO SCAMBIO D'INFORMAZIONI SEMPLICE E DIRETTO CONNESSO ALLA SCUOLA E AL TEMPO LIBERO. ● GESTIRE SCAMBI COMUNICATIVI MOLTO BREVI. ● ESSERE IN GRADO DI DESCRIVERE O PRESENTARE IN MODO SEMPLICE PERSONE, CONDIZIONI DI VITA, COMPITI QUOTIDIANI, DI INDICARE GUSTI E PREFERENZE CON SEMPLICI ESPRESSIONI LEGATE INSIEME, COSÌ DA FORMARE UN ELENCO. ● AVERE UNA PRONUNCIA ABBASTANZA CHIARA PUR CON ACCENTO STRANIERO. <p>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE TESTI MOLTO BREVI E SEMPLICI CHE CONTENGONO LESSICO AD ALTA FREQUENZA, COMPRENSIVO ANCHE DI USO DI TERMINI INTERNAZIONALI. <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SCRIVERE BREVI E SEMPLICI MESSAGGI, RELATIVI A BISOGNI IMMEDIATI, USANDO FORMULE CONVENZIONALI E FRASI LEGATE DA SEMPLICI CONNETTIVI QUALI "E", "MA", "PERCHÉ". ● ESSERE IN GRADO DI SCRIVERE PAROLE CHE FANNO PARTE DEL SUO VOCABOLARIO ORALE. <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E L'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DISPORRE DI UN LESSICO SUFFICIENTE PER ESPRIMERE BISOGNI COMUNICATIVI DI BASE E DI UN REPERTORIO FUNZIONALE RISTRETTO PER ESPRIMERE BISOGNI CONCRETI DELLA VITA QUOTIDIANA. ● USARE STRUTTURE GRAMMATICALI SEMPLICI. 	<ul style="list-style-type: none"> ● SALUTARE PRESENTARE SE STESSI E GLI ALTRI. ● CHIEDERE E DIRE LA NAZIONALITÀ. ● CHIEDERE E DARE INFORMAZIONI PERSONALI. ● DARE ORDINI. ● DESCRIVERE PERSONE. ● PARLARE DI COLORI E NUMERI. ● IDENTIFICARE, DESCRIVERE OGGETTI. ● CHIEDERE E DIRE L'ORA. ● CHIEDERE E DIRE IL NUMERO DI TELEFONO. ● ESPRIMERE POSSESSO. ● PARLARE DI CIÒ CHE SI POSSIEDE. ● PARLARE DI RELAZIONI FAMILIARI. ● PARLARE DI DATE. ● PARLARE DI FREQUENZE DI AZIONI. ● DESCRIVERE LA ROUTINE GIORNALIERA. ● PARLARE DI CIÒ CHE PIACE/NON PIACE. ● CHIEDERE E DARE INFORMAZIONI SU CIÒ CHE C'È O NON C'È. ● PARLARE DELL'UBICAZIONE DI COSE O PERSONE. ● CHIEDERE A QUALCUNO COSA DESIDERA E RISPONDERE. ● PARLARE DI CAPACITÀ, POSSIBILITÀ PERMESSO. ● PARLARE DEI PROPRI HOBBY. ● PARLARE DI AZIONI IN CORSO. 	<ul style="list-style-type: none"> ● PRONOMI PERSONALI SOGGETTO. ● PRESENT SIMPLE VERBO ESSERE, FORME AFF., NEG., INT. E RISPOSTE BREVI. ● ARTICOLI DETERMINATIVI E INDETERMINATIVI. ● AGGETTIVI DI NAZIONALITÀ. ● IMPERATIVO. ● AGGETTIVI E PRONOMI DIMOSTRATIVI. ● YES/NO QUESTIONS E WH. QUESTIONS. ● PRESENT SIMPLE VERBO AVERE FORME AFF., NEG., INTER. ● PLURALI REGOLARI ED IRREGOLARI. ● POSSESSIVE CASE. ● AGGETTIVI POSSESSIVI. PRESENT SIMPLE FORME AFF., NEG., INTER, E RISPOSTE BREVI. ● AVVERBI DI FREQUENZA. ● PRONOMI COMPLEMENTO. ● THERE IS/ARE. ● PARTITIVI SOME ANY. ● HOW MUCH / HOW MANY. ● VERBO MODALE CAN. ● PRESENT CONTINUOUS FORME AFF., NEG., INT. ● FORMAZIONE DEL GERUNDIO.

CLASSE SECONDA LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

I TRAGUARDI SONO RICONDUCIBILI AL LIVELLO A2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE DEL CONSIGLIO D'EUROPA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1. IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPRENDERE CON MOTIVAZIONE E PIACERE (<i>FILOSOFIA: APPRENDERE PER IL PIACERE “EURISTICO”, IL GUSTO DELLA RICERCA E DELLA SCOPERTA</i>). ● RICONOSCERE LE DIFFICOLTÀ E ADOTTA STRATEGIE PERTINENTI PER SUPERARLE. ● COMPRENDERE LE RAGIONI DI UN INSUCCESSO E RICONOSCE I PROPRI PUNTI DI FORZA. ● APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E METODI DI STUDIO E DI LAVORO.
Tr3. PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● ELABORARE PROGETTI, VALUTANDO LE POSSIBILITÀ, STABILENDO STRATEGIE E PIANI D'AZIONE CON L'UTILIZZO DI SCHEMI E METODI FUNZIONALI. ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE.
Tr2. COMUNICARE	COMUNICARE, AGENDO IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● SAPER GESTIRE LE EMOZIONI (RICONOSCIMENTO, DENOMINAZIONE, ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE, CONTROLLO). ● RICONOSCERE L'IMPORTANZA DELLE REGOLE (LA DIMENSIONE ETICA PER VIVERE E CONVIVERE). ● CONOSCERE IL RISPETTO DI SÉ E DELL'ALTRO DA SÉ (SALUTE, INTERCULTURA, RELIGIOSITÀ, LEGALITÀ, CITTADINANZA, AMBIENTE). ● RICONOSCERSI NEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA I SEGNI TIPICI DELLA CULTURA DI APPARTENENZA, ANCHE NELLA SUA DIMENSIONE RELIGIOSA, CON LA DISPONIBILITÀ ALL'INCONTRO/CONFRONTO CON L'ALTRO DA SÉ. ● RICONOSCERSI PARTE DI UN AMBIENTE, NELLA COMPLESSITÀ DEI SUOI ELEMENTI NATURALI ED UMANI. ● INDIVIDUARE ED ELABORARE STRATEGIE PER SALVAGUARDARE E MIGLIORARE L'AMBIENTE, NATURALE E UMANO.
Tr5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	
Tr4. COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● INTERAGIRE IN GRUPPO. COMPRENDE I DIVERSI PUNTI DI VISTA. ● VALORIZZARE LE PROPRIE E LE ALTRUI CAPACITÀ. ● GESTIRE LA CONFLITTUALITÀ.
Tr6. RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE E ANALIZZARE PROBLEMI ED ELABORA PIÙ SOLUZIONI POSSIBILI. VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE STRATEGIE PROPOSTE.
Tr7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE IL METODO DI STUDIO (CONGETTURE, PROCEDURE E CONFUTAZIONI).
Tr8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● SELEZIONARE INFORMAZIONI DA FONTI DIVERSE IN MODO FUNZIONALE ALLO SCOPO.

CLASSE SECONDA LINGUA INGLESE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	ABILITÀ	FUNZIONI	STRUTTURE GRAMMATICALI
<p>C1 ASCOLTO/ C2 LETTURA COMPETENZA SPECIFICA Ls1 COMPRENDERE FRASI ED ESPRESSIONI DI USO FREQUENTE RELATIVE AD AMBITI DI IMMEDIATA RILEVANZA (AD ESEMPIO INFORMAZIONI DI BASE SULLA PERSONA E SULLA FAMIGLIA, ACQUISTI, GEOGRAFIA LOCALE, LAVORO), DA INTERAZIONI COMUNICATIVE O DALLA VISIONE DI CONTENUTI MULTIMEDIALI, DALLA LETTURA DI TESTI;</p> <p>C3 PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE COMPETENZA SPECIFICA Ls2 INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA SCAMBIANDO INFORMAZIONI SEMPLICI E DIRETTE SU ARGOMENTI FAMILIARI E ABITUALI, ANCHE ATTRAVERSO L'USO DEGLI STRUMENTI DIGITALI;</p> <p>C4 PRODUZIONE SCRITTA C5 CONOSCENZA E USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA Ls3 INTERAGIRE PER ISCRITTO, ANCHE IN FORMATO DIGITALE E IN RETE, PER ESPRIMERE INFORMAZIONI E STATI D'ANIMO, SEMPLICI ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI.</p> <p>C6 CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ. COMPETENZA SPECIFICA Ls4 OPERA CONFRONTI LINGUISTICI RELATIVI AD ELEMENTI CULTURALI TRA LA LINGUA MATERNA (O DI APPRENDIMENTO) E LE LINGUE STUDIATE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO COMPRENDE ORALMENTE E PER ISCRITTO I PUNTI ESSENZIALI DI TESTI IN LINGUA STANDARD SU ARGOMENTI FAMILIARI O DI STUDIO CHE AFFRONTA NORMALMENTE A SCUOLA E NEL TEMPO LIBERO. ● DESCRIVE ORALMENTE SITUAZIONI, RACCONTA AVVENIMENTI ED ESPERIENZE PERSONALI, ESPONE ARGOMENTI DI STUDIO. ● INTERAGISCE CON UNO O PIÙ INTERLOCUTORI IN CONTESTI FAMILIARI E SU ARGOMENTI NOTI. ● LEGGE TESTI INFORMATIVI E ASCOLTA SPIEGAZIONI ATTINENTI A CONTENUTI DI STUDIO DI ALTRE DISCIPLINE. ● SCRIVE SEMPLICI RESOCONTI E COMPONE BREVI LETTERE O MESSAGGI RIVOLTI A COETANEI E FAMILIARI. ● INDIVIDUA ELEMENTI CULTURALI VEICOLATI DALLA LINGUA MATERNA O DI SCOLARIZZAZIONE E LI CONFRONTA CON QUELLI VEICOLATI DALLA LINGUA STRANIERA, SENZA ATTEGGIAMENTI DI RIFIUTO. ● AFFRONTA SITUAZIONI NUOVE ATTINGENDO AL SUO REPERTORIO LINGUISTICO; USA LA LINGUA PER APPRENDERE ARGOMENTI ANCHE DI AMBITI DISCIPLINARI DIVERSI E COLLABORA FATTIVAMENTE CON I COMPAGNI NELLA REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ E PROGETTI. ● AUTO-VALUTA LE COMPETENZE ACQUISITE ED È CONSAPEVOLE DEL PROPRIO MODO DI APPRENDERE 	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE ESPRESSIONI RIFERITE A BISOGNI DI TIPO CONCRETO, PURCHÉ SI PARLI LENTAMENTE E CHIARAMENTE. <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESSERE IN GRADO DI INTERAGIRE IN SITUAZIONI STRUTTURATE E BREVI CONVERSAZIONI. ● SAPER RISPONDERE A DOMANDE SEMPLICI, PORNE DI ANALOGHE, CAMBIARE IDEE E INFORMAZIONI SU ARGOMENTI FAMILIARI IN SITUAZIONI QUOTIDIANE PREVEDIBILI. ● ESSERE IN GRADO DI DESCRIVERE BREVEMENTE E IN MODO SEMPLICE AVVENIMENTI E ATTIVITÀ DI ROUTINE ED ESPERIENZE PERSONALI ANCHE DEL PASSATO. ● AVERE UNA PRONUNCIA ABBASTANZA CHIARA PUR CON ACCENTO STRANIERO. <p>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</p> <p>ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE TESTI BREVI E SEMPLICI DI CONTENUTO FAMILIARE E DI TIPO CONCRETO, FORMULATI NEL LINGUAGGIO USATO NELLA VITA QUOTIDIANA A CASA O A SCUOLA.</p> <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <p>ESSERE IN GRADO DI SCRIVERE SEMPLICI TESTI E LETTERE PERSONALI PER DESCRIVERE AVVENIMENTI, ATTIVITÀ SVOLTE, ESPERIENZE PERSONALI E ASPETTI DI VITA QUOTIDIANA.</p> <p>ESSERE IN GRADO DI SCRIVERE PAROLE CHE FANNO PARTE DEL PROPRIO VOCABOLARIO ORALE.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E L'APPRENDIMENTO</p> <p>DISPORRE DI UN LESSICO SUFFICIENTE PER SOSTENERE BREVI CONVERSAZIONI IN SITUAZIONI E SU ARGOMENTI FAMILIARI.</p> <p>DISPORRE DI UN REPERTORIO FUNZIONALE RISTRETTO PER ESPRIMERE BISOGNI CONCRETI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● DARE, ACCETTARE O RIFIUTARE UN SUGGERIMENTO. ● ESPRIMERE DELLE PREFERENZE. ● DESCRIVERE L'ASPETTO FISICO DI UNA PERSONA. ● PARLARE DI VACANZE PASSATE ESPRIMENDO OPINIONI. ● CHIEDERE E DIRE COME ERANO LA VACANZA, IL TEMPO, IL CIBO, IL POSTO. ● CHIEDERE A UNA PERSONA CHE PROBLEMA HA E RISPONDERLE. ● DESCRIVERE UN PROBLEMA DI SALUTE. ● ESPRIMERE COMPRENSIONE. ● CHIEDERE E DARE INDICAZIONI STRADALI. ● PARLARE DI OBBLIGHI E NECESSITÀ. ● ORDINARE DA MANGIARE E BERE. ● DARE UN SUGGERIMENTO. ● FARE UN ACQUISTO. ● ESPRIMERE RICHIESTE FORMALI CON COULD.. ● DARE UN SUGGERIMENTO O OFFRIRSI DI FARE QUALCOSA: ● DUE USI DEL VERBO MODALE <i>SHALL</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● VERBI SEGUITI DALLA FORMA IN -ING: LOVE, LIKE... ● PAST SIMPLE DI BE FORME AFF., NEG., INT., E RISPOSTE BREVI. ● PAST SIMPLE DEI VERBI REGOLARI E IRREGOLARI FORME AFF., NEG., INT. E RISPOSTE BREVI. ● PRESENT CONTINUOUS PER ESPRIMERE IL FUTURO FORME AFF., NEG., INT. ● PRONOMI POSSESSIVI E WHOSE. ● ESPRESSIONI DI TEMPO FUTURO. ● PREPOSIZIONI DI TEMPO: ON, IN, AT. ● PREPOSIZIONI DI STATO IN LUOGO. ● VERBO MODALE MUST. ● 'HAVE TO' FORME AFF., NEG., INT. ● WILL FUTURE FORME AFF., NEG., INT. ● COMPARATIVO DI MAGGIORANZA. ● COMPARATIVO DI UGUAGLIANZA. ● SUPERLATIVO DI MAGGIORANZA. ● PAST CONTINUOUS FORME AFF., NEG., INT. E RISPOSTE BREVI. ● IL PERIODO IPOTETICO DI PRIMO TIPO. ● CONGIUNZIONI: AND, BUT, BECAUSE.

CLASSE TERZA LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

I TRAGUARDI SONO RICONDUCIBILI AL LIVELLO A2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE DEL CONSIGLIO D'EUROPA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1. IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPRENDERE CON MOTIVAZIONE E PIACERE (<i>FILOSOFIA: APPRENDERE PER IL PIACERE “EURISTICO”, IL GUSTO DELLA RICERCA E DELLA SCOPERTA</i>). ● RICONOSCERE LE DIFFICOLTÀ E ADOTTA STRATEGIE PERTINENTI PER SUPERARLE. ● COMPRENDERE LE RAGIONI DI UN INSUCCESSO E RICONOSCE I PROPRI PUNTI DI FORZA. ● APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E METODI DI STUDIO E DI LAVORO.
Tr3. PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● ELABORARE PROGETTI, VALUTANDO LE POSSIBILITÀ, STABILENDO STRATEGIE E PIANI D'AZIONE CON L'UTILIZZO DI SCHEMI E METODI FUNZIONALI. ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE.
Tr2. COMUNICARE	COMUNICARE, AGENDO IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● SAPER GESTIRE LE EMOZIONI (RICONOSCIMENTO, DENOMINAZIONE, ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE, CONTROLLO). ● RICONOSCERE L'IMPORTANZA DELLE REGOLE (LA DIMENSIONE ETICA PER VIVERE E CONVIVERE). ● CONOSCERE IL RISPETTO DI SÉ E DELL'ALTRO DA SÉ (SALUTE, INTERCULTURA, RELIGIOSITÀ, LEGALITÀ, CITTADINANZA, AMBIENTE). ● RICONOSCERSI NEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA I SEGNI TIPICI DELLA CULTURA DI APPARTENENZA, ANCHE NELLA SUA DIMENSIONE RELIGIOSA, CON LA DISPONIBILITÀ ALL'INCONTRO/CONFRONTO CON L'ALTRO DA SÉ. ● RICONOSCERSI PARTE DI UN AMBIENTE, NELLA COMPLESSITÀ DEI SUOI ELEMENTI NATURALI E UMANI. ● INDIVIDUARE ED ELABORARE STRATEGIE PER SALVAGUARDARE E MIGLIORARE L'AMBIENTE, NATURALE E UMANO.
Tr5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	
Tr4. COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● INTERAGIRE IN GRUPPO. ● COMPRENDE I DIVERSI PUNTI DI VISTA. ● VALORIZZARE LE PROPRIE E LE ALTRUI CAPACITÀ. ● GESTIRE LA CONFLITTUALITÀ.
Tr6. RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE E ANALIZZARE PROBLEMI ED ELABORA PIÙ SOLUZIONI POSSIBILI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE STRATEGIE PROPOSTE.
Tr7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE IL METODO DI STUDIO (CONGETTURE, PROCEDURE E CONFUTAZIONI).
Tr8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● SELEZIONARE INFORMAZIONI DA FONTI DIVERSE IN MODO FUNZIONALE ALLO SCOPO.

CLASSE TERZA LINGUA INGLESE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	ABILITÀ	FUNZIONI	STRUTTURE GRAMMATICALI
<p>C1 ASCOLTO/ C2 LETTURA COMPETENZA SPECIFICA Ls1 COMPRENDERE FRASI ED ESPRESSIONI DI USO FREQUENTE RELATIVE AD AMBITI DI IMMEDIATA RILEVANZA (AD ESEMPIO INFORMAZIONI DI BASE SULLA PERSONA E SULLA FAMIGLIA, ACQUISTI, GEOGRAFIA LOCALE, LAVORO), DA INTERAZIONI COMUNICATIVE O DALLA VISIONE DI CONTENUTI MULTIMEDIALI, DALLA LETTURA DI TESTI;</p> <p>C3 PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE COMPETENZA SPECIFICA Ls2 INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA SCAMBIANDO INFORMAZIONI SEMPLICI E DIRETTE SU ARGOMENTI FAMILIARI E ABITUALI, ANCHE ATTRAVERSO L'USO DEGLI STRUMENTI DIGITALI;</p> <p>C4 PRODUZIONE SCRITTA C5 CONOSCENZA E USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE. COMPETENZA SPECIFICA Ls3 INTERAGIRE PER ISCRITTO, ANCHE IN FORMATO DIGITALE E IN RETE, PER ESPRIMERE INFORMAZIONI E STATI D'ANIMO, SEMPLICI ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI.</p> <p>C6 CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ. COMPETENZA SPECIFICA Ls4 OPERA CONFRONTI LINGUISTICI RELATIVI AD ELEMENTI CULTURALI TRA LA LINGUA MATERNA (O DI APPRENDIMENTO) E LE LINGUE STUDIATE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO COMPRENDE ORALMENTE E PER ISCRITTO I PUNTI ESSENZIALI DI TESTI IN LINGUA STANDARD SU ARGOMENTI FAMILIARI O DI STUDIO CHE AFFRONTA NORMALMENTE A SCUOLA E NEL TEMPO LIBERO. ● DESCRIVE ORALMENTE SITUAZIONI, RACCONTA AVVENIMENTI ED ESPERIENZE PERSONALI, ESPONE ARGOMENTI DI STUDIO. ● INTERAGISCE CON UNO O PIÙ INTERLOCUTORI IN CONTESTI FAMILIARI E SU ARGOMENTI NOTI. ● LEGGE TESTI INFORMATIVI E ASCOLTA SPIEGAZIONI ATTINENTI A CONTENUTI DI STUDIO DI ALTRE DISCIPLINE. ● SCRIVE SEMPLICI RESOCONTI E COMPONE BREVI LETTERE O MESSAGGI RIVOLTI A COETANEI E FAMILIARI. ● INDIVIDUA ELEMENTI CULTURALI VEICOLATI DALLA LINGUA MATERNA O DI SCOLARIZZAZIONE E LI CONFRONTA CON QUELLI VEICOLATI DALLA LINGUA STRANIERA, SENZA ATTEGGIAMENTI DI RIFIUTO. ● AFFRONTA SITUAZIONI NUOVE ATTINGENDO AL SUO REPERTORIO LINGUISTICO; USA LA LINGUA PER APPRENDERE ARGOMENTI ANCHE DI AMBITI DISCIPLINARI DIVERSI E COLLABORA FATTIVAMENTE CON I COMPAGNI NELLA REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ E PROGETTI. ● AUTO-VALUTA LE COMPETENZE ACQUISITE ED È CONSAPEVOLE DEL PROPRIO MODO DI APPRENDERE. 	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE I PUNTI SALIENTI DI UN DISCORSO CHIARO IN LINGUA STANDARD SU ARGOMENTI AFFRONTATI A SCUOLA E NEL TEMPO LIBERO COMPRESI BREVI RACCONTI. <p>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESSERE IN GRADO DI LEGGERE TESTI FATTUALI (LETTERE, OPUSCOLI E ARTICOLI DI GIORNALE) SEMPLICI E LINEARI ADEGUATI ALL'ETÀ, RAGGIUNGENDO UN SUFFICIENTE LIVELLO DI COMPRENSIONE. <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESSERE IN GRADO DI PRODURRE, IN MODO RAGIONEVOLMENTE SCORREVOLE, UNA DESCRIZIONE O NARRAZIONE SEMPLICE SU ARGOMENTI FAMILIARI DI VARIO TIPO, STRUTTURANDOLE IN UNA SEQUENZA LINEARE. ● ESSERE IN GRADO DI INTERVENIRE IN UNA CONVERSAZIONE SU QUESTIONI FAMILIARI, ESPRIMERE OPINIONI PERSONALI E SCAMBIARE INFORMAZIONI SU ARGOMENTI DI PROPRIO INTERESSE PERSONALE O RIFERITI ALLA VITA QUOTIDIANA. ● POSSEDERE STRUMENTI LINGUISTICI SEMPLICI PER AFFRONTARE SITUAZIONI CHE POSSONO PRESENTARSI NEL CORSO DI UN VIAGGIO. <p>AVERE UNA PRONUNCIA CHIARAMENTE COMPRENSIBILE.</p> <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESSERE IN GRADO DI SCRIVERE TESTI LINEARI E COESI E LETTERE PERSONALI SU ARGOMENTI FAMILIARI CHE RIENTRANO NEL PROPRIO CAMPO DI INTERESSE. <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E L'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DISPORRE DI UN LESSICO SUFFICIENTE PER ESPRIMERSI SU QUASI TUTTI GLI ARGOMENTI DI VITA QUOTIDIANA, MOSTRANDO UNA BUONA PADRONANZA DEL LESSICO ELEMENTARE. ● USARE IN MODO RAGIONEVOLMENTE CORRETTO LE STRUTTURE GRAMMATICALI DI USO PIÙ FREQUENTE, RELATIVE A SITUAZIONI PREVEDIBILI. ● NEI TESTI SCRITTI RISPETTARE ORTOGRAFIA, PUNTEGGIATURA E FORMA TESTUALE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● CHIEDERE E PARLARE DI AVVENIMENTI PRESENTI, PASSATI, FUTURI E INTENZIONI. ● FARE CONFRONTI, PROPOSTE, PREVISIONI. ● RIFERIRE CIÒ CHE È STATO DETTO. ● ESPRIMERE STATI D'ANIMO, OPINIONI, DESIDERI, FARE SCELTE. ● FORMULARE IPOTESI ED ESPRIMERE PROBABILITÀ. ● DARE CONSIGLI E PERSUADERE. ● DESCRIVERE SEQUENZE DI AZIONI. ● ESPRIMERE RAPPORTI DI TEMPO, CAUSA, EFFETTO. 	<ul style="list-style-type: none"> ● PRONOMI INDEFINITI COMPOSTI E PRONOMI RELATIVI. ● VERBO WILL PER ESPRIMERE PREDIZIONI. ● FUTURO CON GOING TO. ● VERBO MODALE SHOULD E HAVE. ● VERBI IRREGOLARI D'USO PIÙ FREQUENTE. ● PRESENT PERFECT E PARTICIPIO PASSATO. ● PRESENT PERFECT + JUST, YET, ALREADY: ● FORMA ED USO. ● PAST SIMPLE – USED TO. ● PERIODO IPOTETICO DI 2° TIPO. ● CONFRONTO TRA PERIODO IPOTETICO DI 1° E 2° TIPO. ● FORMA DI DURATA CON SINCE O FOR. ● DEDUZIONE: MUST O CAN'T. ● POSSIBILITÀ: MAY/MIGHT. ● PRESENT SIMPLE PASSIVE. ● DISCORSO DIRETTO/INDIRETTO: USO DI SAY E TELL. ● PROPOSIZIONI INFINITIVE.

CLASSE PRIMA LINGUA FRANCESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

I TRAGUARDI SONO RICONDUCIBILI AL LIVELLO A1 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE DEL CONSIGLIO D'EUROPA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO I TRAGUARDI SONO RICONDUCIBILI AL LIVELLO A2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE DEL CONSIGLIO D'EUROPA
Tr1. IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPRENDERE CON MOTIVAZIONE E PIACERE (FILOSOFIA: APPRENDERE PER IL PIACERE “EURISTICO”, IL GUSTO DELLA RICERCA E DELLA SCOPERTA). ● RICONOSCERE LE DIFFICOLTÀ E ADOTTA STRATEGIE PERTINENTI PER SUPERARLE. ● COMPRENDERE LE RAGIONI DI UN INSUCCESSO E RICONOSCE I PROPRI PUNTI DI FORZA. ● APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E METODI DI STUDIO E DI LAVORO.
Tr3. PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● ELABORARE PROGETTI, VALUTANDO LE POSSIBILITÀ, STABILENDO STRATEGIE E PIANI D'AZIONE CON L'UTILIZZO DI SCHEMI E METODI FUNZIONALI. ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE.
Tr2. COMUNICARE	COMUNICARE, AGENDO IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● SAPER GESTIRE LE EMOZIONI (RICONOSCIMENTO, DENOMINAZIONE, ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE, CONTROLLO). ● RICONOSCERE L'IMPORTANZA DELLE REGOLE (LA DIMENSIONE ETICA PER VIVERE E CONVIVERE). ● CONOSCERE IL RISPETTO DI SÉ E DELL'ALTRO DA SÉ (SALUTE, INTERCULTURA, RELIGIOSITÀ, LEGALITÀ, CITTADINANZA, AMBIENTE). <p>RICONOSCERSI NEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA I SEGNI TIPICI DELLA CULTURA DI APPARTENENZA, ANCHE NELLA SUA DIMENSIONE RELIGIOSA, CON LA DISPONIBILITÀ ALL'INCONTRO/CONFRONTO CON L'ALTRO DA SÉ .</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCERSI PARTE DI UN AMBIENTE, NELLA COMPLESSITÀ DEI SUOI ELEMENTI NATURALI ED UMANI. ● INDIVIDUARE ED ELABORARE STRATEGIE PER SALVAGUARDARE E MIGLIORARE L'AMBIENTE, NATURALE E UMANO.
Tr5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	
Tr4. COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● INTERAGIRE IN GRUPPO. ● COMPRENDERE I DIVERSI PUNTI DI VISTA. ● VALORIZZARE LE PROPRIE E LE ALTRUI CAPACITÀ. ● GESTIRE LA CONFLITTUALITÀ.
Tr6. RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE E ANALIZZARE PROBLEMI ED ELABORA PIÙ SOLUZIONI POSSIBILI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE STRATEGIE PROPOSTE.
Tr7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE IL METODO DI STUDIO (CONGETTURE, PROCEDURE E CONFUTAZIONI).
Tr8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● SELEZIONARE INFORMAZIONI DA FONTI DIVERSE IN MODO FUNZIONALE ALLO SCOPO.

CLASSE PRIMA LINGUA FRANCESE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	ABILITÀ	FUNZIONI	STRUTTURE GRAMMATICALI
<p>C1 ASCOLTO/ C2 LETTURA COMPETENZA SPECIFICA Ls1 COMPRENDERE FRASI ED ESPRESSIONI DI USO FREQUENTE RELATIVE AD AMBITI DI IMMEDIATA RILEVANZA (AD ESEMPIO INFORMAZIONI DI BASE SULLA PERSONA E SULLA FAMIGLIA, ACQUISTI, GEOGRAFIA LOCALE, LAVORO), DA INTERAZIONI COMUNICATIVE O DALLA VISIONE DI CONTENUTI MULTIMEDIALI, DALLA LETTURA DI TESTI;</p> <p>C3 PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE COMPETENZA SPECIFICA Ls2 INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA SCAMBIANDO INFORMAZIONI SEMPLICI E DIRETTE SU ARGOMENTI FAMILIARI E ABITUALI, ANCHE ATTRAVERSO L'USO DEGLI STRUMENTI DIGITALI;</p> <p>C4 PRODUZIONE SCRITTA C5 CONOSCENZA E USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE . COMPETENZA SPECIFICA Ls3 INTERAGIRE PER ISCRITTO, ANCHE IN FORMATO DIGITALE E IN RETE, PER ESPRIMERE INFORMAZIONI E STATI D'ANIMO, SEMPLICI ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI.</p> <p>C6 CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ. COMPETENZA SPECIFICA Ls4 OPERA CONFRONTI LINGUISTICI RELATIVI AD ELEMENTI CULTURALI TRA LA LINGUA MATERNA (O DI APPRENDIMENTO) E LE LINGUE STUDIATE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI E SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. ● COMUNICA ORALMENTE IN ATTIVITÀ CHE RICHIEDONO SOLO UNO SCAMBIO D'INFORMAZIONI SEMPLICE E DIRETTO SU ARGOMENTI FAMILIARI E ABITUALI. ● DESCRIVE ORALMENTE E PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE. ● LEGGE BREVI E SEMPLICI TESTI CON TECNICHE ADEGUATE ALLO SCOPO. ● CHIEDE SPIEGAZIONI, SVOLGE I COMPITI SECONDO LE INDICAZIONI DATE IN LINGUA STRANIERA DALL'INSEGNANTE. ● STABILISCE RELAZIONI TRA SEMPLICI ELEMENTI LINGUISTICO-COMUNICATIVI E CULTURALI PROPRI DELLE LINGUE DI STUDIO. ● CONFRONTA I RISULTATI CONSEGUITI IN LINGUE DIVERSE E LE STRATEGIE UTILIZZATE PER IMPARARE. 	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE ESPRESSIONI RIFERITE AD AREE DI PRIORITÀ IMMEDIATA (INFORMAZIONI PERSONALI, FAMIGLIA, SCUOLA, GEOGRAFIA LOCALE), PURCHÉ SI PARLI LENTAMENTE E CHIARAMENTE. ● IDENTIFICARE IL TEMA GENERALE DI BREVI MESSAGGI ORALI IN CUI SI PARLA DI ARGOMENTI CONOSCIUTI. <p>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE TESTI MOLTO BREVI E SEMPLICI CHE CONTENGONO LESSICO AD ALTA FREQUENZA, DI TIPO CONCRETO E TROVARE INFORMAZIONI SPECIFICHE. <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● INTERAGIRE IN SITUAZIONI STRUTTURATE E BREVI CONVERSAZIONI. ● RISPONDERE A DOMANDE SEMPLICI, PORRE DI ANALOGHE, CAMBIARE IDEE E INFORMAZIONI SU ARGOMENTI FAMILIARI IN SITUAZIONI QUOTIDIANE PREVEDIBILI. ● DESCRIVERE BREVEMENTE E IN MODO SEMPLICE AVVENIMENTI, ATTIVITÀ DI ROUTINE ED ESPERIENZE PERSONALI. ● ESPRIMERSI CON UNA PRONUNCIA ABBASTANZA CHIARA PUR CON ACCENTO STRANIERO. <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SCRIVERE SEMPLICI TESTI E LETTERE PERSONALI PER DESCRIVERE AVVENIMENTI, ATTIVITÀ SVOLTE, ESPERIENZE PERSONALI E ASPETTI DI VITA QUOTIDIANA, SEBBENE CON QUALCHE ERRORE CHE NON COMPROMETTE LA COMPRENSIBILITÀ DEL MESSAGGIO. <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● OSSERVARE LE PAROLE NEI CONTESTI D'USO E RILEVARE LE EVENTUALI VARIAZIONI DI SIGNIFICATO. ● OSSERVARE LA STRUTTURA DELLE FRASI E METTERE IN RELAZIONE COSTRUTTI E INTENZIONI COMUNICATIVE. ● RICONOSCERE I PROPRI ERRORI. 	<ul style="list-style-type: none"> ● DARE, ACCETTARE O RIFIUTARE UN SUGGERIMENTO. ● ESPRIMERE DELLE PREFERENZE. ● DESCRIVERE L'ASPETTO FISICO DI UNA PERSONA. ● DARE CONSIGLI/ORDINI. ● IDENTIFICARE PROFESSIONI/MESTIERI. ● SITUARE UN EDIFICIO NELLO SPAZIO URBANO. ● CHIEDERE/DARE INFORMAZIONI STRADALI. ● CHIEDERE/DIRE CHE TEMPO FA. ● DESCRIVERE L'ABBIGLIAMENTO PROPRIO/ALTRUI. ● LOCALIZZARE/DESCRIVERE LE STANZE DI UNA CASA. ● ESPRIMERE IL POSSESSO. ● COMUNICARE PER TELEFONO. ● PARLARE DI AZIONI AL PASSATO (PASSATO PROSSIMO). ● ESPRIMERE EVENTI IN CORSO DI SVOLGIMENTO. ● PARLARE DI FATTI APPENA TERMINATI. ● ESPRIMERE UN'INTENZIONE. ● SITUARE LE AZIONI NEI TEMPI: PRESENTE, PASSATO, FUTURO. 	<ul style="list-style-type: none"> ● LA FORMA INTERROGATIVA. ● FEMMINILI IRREGOLARI DI SOSTANTIVI/AGGETTIVI. ● POURQUOI - PARCE QUE. ● CONIUGAZIONE DI ALCUNI VERBI DEI TRE GRUPPI. ● IMPERATIVO AFFERMATIVO E NEGATIVO. ● PREPOSIZIONI DI LUOGO. ● PREPOSIZIONI ARTICOLATE. ● FORME VERBALI IMPERSONALI: IL FAUT - IL Y A. ● ESPRESSIONI RIGUARDANTI IL TEMPO ATMOSFERICO. ● FORME NEGATIVE: PLUS/ JAMAIS / RIEN. ● ARTICOLO PARTITIVO. ● AGGETTIVI NUMERALI ORDINALI. ● PASSATO PROSSIMO DEI PRINCIPALI VERBI. ● AZIONI IN SVOLGIMENTO: PRÉSENT CONTINU. ● EVENTI APPENA TERMINATI: PASSÉ RÉCENT. ● INTENZIONI/FUTURO IMMINENTE: FUTUR PROCHE. ● VERBI ALL'IMPERFETTO. ● PRONOMI RELATIVI : « QUI-QUE-DONT-OÙ ».

CLASSE SECONDA LINGUA FRANCESE**COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

I TRAGUARDI SONO RICONDUCIBILI AL LIVELLO A1 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE DEL CONSIGLIO D'EUROPA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO I TRAGUARDI SONO RICONDUCIBILI AL LIVELLO A1 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE DEL CONSIGLIO D'EUROPA
Tr1. IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPRENDERE CON MOTIVAZIONE E PIACERE (FILOSOFIA: APPRENDERE PER IL PIACERE “EURISTICO”, IL GUSTO DELLA RICERCA E DELLA SCOPERTA). ● RICONOSCERE LE DIFFICOLTÀ E ADOTTA STRATEGIE PERTINENTI PER SUPERARLE. ● COMPRENDERE LE RAGIONI DI UN INSUCCESSO E RICONOSCE I PROPRI PUNTI DI FORZA. ● APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E METODI DI STUDIO E DI LAVORO.
Tr3. PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● ELABORARE PROGETTI, VALUTANDO LE POSSIBILITÀ, STABILENDO STRATEGIE E PIANI D'AZIONE CON L'UTILIZZO DI SCHEMI E METODI FUNZIONALI. ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE.
Tr2. COMUNICARE	COMUNICARE, AGENDO IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● SAPER GESTIRE LE EMOZIONI (RICONOSCIMENTO, DENOMINAZIONE, ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE, CONTROLLO). ● RICONOSCERE L'IMPORTANZA DELLE REGOLE (LA DIMENSIONE ETICA PER VIVERE E CONVIVERE). ● CONOSCERE IL RISPETTO DI SÉ E DELL'ALTRO DA SÉ (SALUTE, INTERCULTURA, RELIGIOSITÀ, LEGALITÀ, CITTADINANZA, AMBIENTE). <p>RICONOSCERSI NEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA I SEGNI TIPICI DELLA CULTURA DI APPARTENENZA, ANCHE NELLA SUA DIMENSIONE RELIGIOSA, CON LA DISPONIBILITÀ ALL'INCONTRO/CONFRONTO CON L'ALTRO DA SÉ .</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCERSI PARTE DI UN AMBIENTE, NELLA COMPLESSITÀ DEI SUOI ELEMENTI NATURALI ED UMANI. ● INDIVIDUARE ED ELABORARE STRATEGIE PER SALVAGUARDARE E MIGLIORARE L'AMBIENTE, NATURALE E UMANO.
Tr5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	
Tr4. COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● INTERAGIRE IN GRUPPO. ● COMPRENDERE I DIVERSI PUNTI DI VISTA. ● VALORIZZARE LE PROPRIE E LE ALTRUI CAPACITÀ. ● GESTIRE LA CONFLITTUALITÀ.
Tr6. RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE E ANALIZZARE PROBLEMI ED ELABORA PIÙ SOLUZIONI POSSIBILI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE STRATEGIE PROPOSTE.
Tr7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE IL METODO DI STUDIO (CONGETTURE, PROCEDURE E CONFUTAZIONI).
Tr8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● SELEZIONARE INFORMAZIONI DA FONTI DIVERSE IN MODO FUNZIONALE ALLO SCOPO.

CLASSE SECONDA LINGUA FRANCESE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, 2012)	ABILITÀ	FUNZIONI	STRUTTURE GRAMMATICALI
<p>C1 ASCOLTO/ C2 LETTURA COMPETENZA SPECIFICA Ls1 COMPRENDERE FRASI ED ESPRESSIONI DI USO FREQUENTE RELATIVE AD AMBITI DI IMMEDIATA RILEVANZA (AD ESEMPIO INFORMAZIONI DI BASE SULLA PERSONA E SULLA FAMIGLIA, ACQUISTI, GEOGRAFIA LOCALE, LAVORO), DA INTERAZIONI COMUNICATIVE O DALLA VISIONE DI CONTENUTI MULTIMEDIALI, DALLA LETTURA DI TESTI;</p> <p>C3 PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE COMPETENZA SPECIFICA Ls2 INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA SCAMBIANDO INFORMAZIONI SEMPLICI E DIRETTE SU ARGOMENTI FAMILIARI E ABITUALI, ANCHE ATTRAVERSO L'USO DEGLI STRUMENTI DIGITALI;</p> <p>C4 PRODUZIONE SCRITTA C5 CONOSCENZA E USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE COMPETENZA SPECIFICA Ls3 INTERAGIRE PER ISCRITTO, ANCHE IN FORMATO DIGITALE E IN RETE, PER ESPRIMERE INFORMAZIONI E STATI D'ANIMO, SEMPLICI ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI.</p> <p>C6 CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ. COMPETENZA SPECIFICA Ls4 OPERA CONFRONTI LINGUISTICI RELATIVI AD ELEMENTI CULTURALI TRA LA LINGUA MATERNA (O DI APPRENDIMENTO) E LE LINGUE STUDIATE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI E SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. ● COMUNICA ORALMENTE IN ATTIVITÀ CHE RICHIEDONO SOLO UNO SCAMBIO DI INFORMAZIONI SEMPLICE E DIRETTO SU ARGOMENTI FAMILIARI E ABITUALI. ● DESCRIVE ORALMENTE E PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE. ● LEGGE BREVI E SEMPLICI TESTI CON TECNICHE ADEGUATE ALLO SCOPO. ● CHIEDE SPIEGAZIONI, SVOLGE I COMPITI SECONDO LE INDICAZIONI DATE IN LINGUA STRANIERA DALL'INSEGNANTE. ● STABILISCE RELAZIONI TRA SEMPLICI ELEMENTI LINGUISTICO- COMUNICATIVI E CULTURALI PROPRI DELLE LINGUE DI STUDIO. ● CONFRONTA I RISULTATI CONSEGUITI IN LINGUE DIVERSE E LE STRATEGIE UTILIZZATE PER IMPARARE. 	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE ESPRESSIONI RIFERITE AD AREE DI PRIORITÀ IMMEDIATA (INFORMAZIONI PERSONALI, FAMIGLIA, SCUOLA, GEOGRAFIA LOCALE). ● IDENTIFICARE IL TEME GENERALE DI BREVI MESSAGGI ORALI IN CUI SI PARLA DI ARGOMENTI CONOSCIUTI. ● COMPRENDERE BREVI TESTI MULTIMEDIALI IDENTIFICANDONE PAROLE CHIAVE E IL SENSO GENERALE. <p>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE TESTI BREVI E SEMPLICI CHE CONTENGONO LESSICO AD ALTA FREQUENZA, DI TIPO CONCRETO E TROVARE INFORMAZIONI SPECIFICHE IN MATERIALI DI USO CORRENTE. <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● INTERAGIRE IN UNA CONVERSAZIONE SU QUESTIONI FAMILIARI, ESPRIMERE OPINIONI PERSONALI E SCAMBIARE INFORMAZIONI SU ARGOMENTI DI PROPRIO INTERESSE PERSONALE O RIFERITI ALLA VITA QUOTIDIANA. ● PRODURRE, IN MODO RAGIONEVOLMENTE SCORREVOLE, UNA DESCRIZIONE O NARRAZIONE SEMPLICE SU ARGOMENTI FAMILIARI DI VARIO TIPO, STRUTTURANDOLE IN UNA SEQUENZA LINEARE. ● POSSEDERE UNA PRONUNCIA CHIARAMENTE COMPENSIBILE. <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SCRIVERE TESTI LINEARI E COESI E LETTERE PERSONALI SU ARGOMENTI FAMILIARI CHE RIENTRANO NEL PROPRIO CAMPO DI INTERESSE. ● PRODURRE RISPOSTE A QUESTIONARI E FORMULARE DOMANDE SUI TESTI. ● RACCONTARE PER ISCRITTO ESPERIENZE ESPRIMENDO SENSAZIONI E OPINIONI ANCHE CON FRASI RELATIVAMENTE SEMPLICE. <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DISPORRE DI UN LESSICO SUFFICIENTE PER ESPRIMERSI SU QUASI TUTTI GLI ARGOMENTI DI VITA QUOTIDIANA, MOSTRANDO UNA BUONA PADRONANZA DEL LESSICO ELEMENTARE. ● USARE IN MODO RAGIONEVOLMENTE CORRETTO LE STRUTTURE GRAMMATICALI DI USO PIÙ FREQUENTE, RELATIVE A SITUAZIONI PREVEDIBILI. ● NEI TESTI SCRITTI RISPETTARE ORTOGRAFIA, PUNTEGGIATURA E FORMA TESTUALE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● SALUTARE E PRESENTARSI. ● CHIEDERE E DIRE LA NAZIONALITÀ. ● DIRE L'ETÀ E DARE INFORMAZIONI SU DI SÉ. ● PARLARE DI COLORI E NUMERI. ● CHIEDERE E DARE INFORMAZIONI SU CIÒ CHE C'È O NON C'È. ● ESPRIMERE QUALITÀ/ FORME/ COLORI DI OGGETTI. ● CHIEDERE E DIRE L'ORA. ● CHIEDERE E DIRE LA DATA. ● ESPRIMERE POSSESSO. ● PARLARE DI CIÒ CHE SI POSSIEDE. ● PARLARE DI RELAZIONI FAMILIARI. ● PARLARE DELL'UBICAZIONE DI COSE O PERSONE. ● DARE ORDINI. ● COMPRENDERE E SEGUIRE SEMPLICI ISTRUZIONI. ● CHIEDERE A QUALCUNO COSA DESIDERA E RISPONDERE. ● FARE AUGURI ATTINENTI A VARIE SITUAZIONI. ● PARLARE DI CIÒ CHE PIACE/NON PIACE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● PRONOMI PERSONALI SOGGETTO. ● ARTICOLI DETERMINATIVI/ INDETERMINATIVI. ● AGGETTIVI DI NAZIONALITÀ. ● VERBI: ÊTRE, AVOIR, ALLER. IL Y A - IL N'YA PAS. ● CONIUGAZIONE DEI VERBI DEL PRIMO GRUPPO. ● PLURALI REGOLARI. ● FEMMINILI REGOLARI. ● AGGETTIVI POSSESSIVI. ● ALCUNI AGGETTIVI/AVVERBI INTERROGATIVI. POURQUOI- PARCE QUE. ● PREPOSIZIONI DE- À. ● IMPERATIVO. ● AGGETTIVI DIMOSTRATIVI. ● VERBO : PRÉFÉRER. ● PRONOMI PERSONALI TONICI. ● BEAUCOUP – TRÈS.

CLASSE TERZA LINGUA FRANCESE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

I TRAGUARDI SONO RICONDUCIBILI AL LIVELLO A1 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE DEL CONSIGLIO D'EUROPA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO I TRAGUARDI SONO RICONDUCIBILI AL LIVELLO A1 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE DEL CONSIGLIO D'EUROPA
Tr1. IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPRENDERE CON MOTIVAZIONE E PIACERE (FILOSOFIA: APPRENDERE PER IL PIACERE “EURISTICO”, IL GUSTO DELLA RICERCA E DELLA SCOPERTA). ● RICONOSCERE LE DIFFICOLTÀ E ADOTTA STRATEGIE PERTINENTI PER SUPERARLE. ● COMPRENDERE LE RAGIONI DI UN INSUCCESSO E RICONOSCE I PROPRI PUNTI DI FORZA. ● APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E METODI DI STUDIO E DI LAVORO.
Tr3. PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● ELABORARE PROGETTI, VALUTANDO LE POSSIBILITÀ, STABILENDO STRATEGIE E PIANI D'AZIONE CON L'UTILIZZO DI SCHEMI E METODI FUNZIONALI. ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE.
Tr2. COMUNICARE	COMUNICARE, AGENDO IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● SAPER GESTIRE LE EMOZIONI (RICONOSCIMENTO, DENOMINAZIONE, ESPRESSIONE, COMUNICAZIONE, CONTROLLO). ● RICONOSCERE L'IMPORTANZA DELLE REGOLE (LA DIMENSIONE ETICA PER VIVERE E CONVIVERE). ● CONOSCERE IL RISPETTO DI SÉ E DELL'ALTRO DA SÉ (SALUTE, INTERCULTURA, RELIGIOSITÀ, LEGALITÀ, CITTADINANZA, AMBIENTE).
Tr5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	<p>RICONOSCERSI NEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA I SEGNI TIPICI DELLA CULTURA DI APPARTENENZA, ANCHE NELLA SUA DIMENSIONE RELIGIOSA, CON LA DISPONIBILITÀ ALL'INCONTRO/CONFRONTO CON L'ALTRO DA SÉ .</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCERSI PARTE DI UN AMBIENTE, NELLA COMPLESSITÀ DEI SUOI ELEMENTI NATURALI ED UMANI. ● INDIVIDUARE ED ELABORARE STRATEGIE PER SALVAGUARDARE E MIGLIORARE L'AMBIENTE, NATURALE E UMANO.
Tr4. COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● INTERAGIRE IN GRUPPO. ● COMPRENDERE I DIVERSI PUNTI DI VISTA. ● VALORIZZARE LE PROPRIE E LE ALTRUI CAPACITÀ. ● GESTIRE LA CONFLITTUALITÀ.
Tr6. RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE E ANALIZZARE PROBLEMI ED ELABORA PIÙ SOLUZIONI POSSIBILI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE STRATEGIE PROPOSTE.
Tr7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE IL METODO DI STUDIO (CONGETTURE, PROCEDURE E CONFUTAZIONI).
Tr8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● SELEZIONARE INFORMAZIONI DA FONTI DIVERSE IN MODO FUNZIONALE ALLO SCOPO.

CLASSE TERZA LINGUA FRANCESE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	ABILITÀ	FUNZIONI	STRUTTURE GRAMMATICALI
<p>C1 ASCOLTO/ C2 LETTURA COMPETENZA SPECIFICA Ls1 COMPRENDERE FRASI ED ESPRESSIONI DI USO FREQUENTE RELATIVE AD AMBITI DI IMMEDIATA RILEVANZA (AD ESEMPIO INFORMAZIONI DI BASE SULLA PERSONA E SULLA FAMIGLIA, ACQUISTI, GEOGRAFIA LOCALE, LAVORO), DA INTERAZIONI COMUNICATIVE O DALLA VISIONE DI CONTENUTI MULTIMEDIALI, DALLA LETTURA DI TESTI;</p> <p>C3 PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE COMPETENZA SPECIFICA Ls2 INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA SCAMBIANDO INFORMAZIONI SEMPLICI E DIRETTE SU ARGOMENTI FAMILIARI E ABITUALI, ANCHE ATTRAVERSO L'USO DEGLI STRUMENTI DIGITALI;</p> <p>C4 PRODUZIONE SCRITTA C5 CONOSCENZA E USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE . COMPETENZA SPECIFICA Ls3 INTERAGIRE PER ISCRITTO, ANCHE IN FORMATO DIGITALE E IN RETE, PER ESPRIMERE INFORMAZIONI E STATI D'ANIMO, SEMPLICI ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE ED ELEMENTI CHE SI RIFERISCONO A BISOGNI IMMEDIATI.</p> <p>C6 CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ. COMPETENZA SPECIFICA Ls4 OPERA CONFRONTI LINGUISTICI RELATIVI AD ELEMENTI CULTURALI TRA LA LINGUA MATERNA (O DI APPRENDIMENTO) E LE LINGUE STUDIATE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI E SCRITTI RELATIVI AD AMBITI FAMILIARI. ● COMUNICA ORALMENTE IN ATTIVITÀ CHE RICHIEDONO SOLO UNO SCAMBIO D'INFORMAZIONI SEMPLICE E DIRETTO SU ARGOMENTI FAMILIARI E ABITUALI. ● DESCRIVE ORALMENTE E PER ISCRITTO, IN MODO SEMPLICE, ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E DEL PROPRIO AMBIENTE. ● LEGGE BREVI E SEMPLICI TESTI CON TECNICHE ADEGUATE ALLO SCOPO. ● CHIEDE SPIEGAZIONI, SVOLGE I COMPITI SECONDO LE INDICAZIONI DATE IN LINGUA STRANIERE DALL'INSEGNANTE. ● STABILISCE RELAZIONI TRA SEMPLICI ELEMENTI LINGUISTICO-COMUNICATIVI E CULTURALI PROPRI DELLE LINGUE DI STUDIO. ● CONFRONTA I RISULTATI CONSEGUITI IN LINGUE DIVERSE E LE STRATEGIE UTILIZZATE PER IMPARARE. 	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE ESPRESSIONI RIFERITE AD AREE DI PRIORITÀ IMMEDIATA (INFORMAZIONI PERSONALI, FAMIGLIA, SCUOLA, GEOGRAFIA LOCALE). ● IDENTIFICARE IL TEME GENERALE DI BREVI MESSAGGI ORALI IN CUI SI PARLA DI ARGOMENTI CONOSCIUTI. ● COMPRENDERE BREVI TESTI MULTIMEDIALI IDENTIFICANDONE PAROLE CHIAVE E IL SENSO GENERALE. <p>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE TESTI BREVI E SEMPLICI CHE CONTENGONO LESSICO AD ALTA FREQUENZA, DI TIPO CONCRETO E TROVARE INFORMAZIONI SPECIFICHE IN MATERIALI DI USO CORRENTE. <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● INTERAGIRE IN UNA CONVERSAZIONE SU QUESTIONI FAMILIARI, ESPRIMERE OPINIONI PERSONALI E SCAMBIARE INFORMAZIONI SU ARGOMENTI DI PROPRIO INTERESSE PERSONALE O RIFERITI ALLA VITA QUOTIDIANA. ● PRODURRE, IN MODO RAGIONEVOLMENTE SCORREVOLE, UNA DESCRIZIONE O NARRAZIONE SEMPLICE SU ARGOMENTI FAMILIARI DI VARIO TIPO, STRUTTURANDO UNA SEQUENZA LINEARE. ● POSSEDERE UNA PRONUNCIA CHIARAMENTE COMPRESIBILE. <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SCRIVERE TESTI LINEARI E COESI E LETTERE PERSONALI SU ARGOMENTI FAMILIARI CHE RIENTRANO NEL PROPRIO CAMPO DI INTERESSE. ● PRODURRE RISPOSTE A QUESTIONARI E FORMULARE DOMANDE SUI TESTI. ● RACCONTARE PER ISCRITTO ESPERIENZE ESPRIMENDO SENSAZIONI E OPINIONI ANCHE CON FRASI RELATIVAMENTE SEMPLICE. <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DISPORRE DI UN LESSICO SUFFICIENTE PER ESPRIMERSI SU QUASI TUTTI GLI ARGOMENTI DI VITA QUOTIDIANA, MOSTRANDO UNA BUONA PADRONANZA DEL LESSICO ELEMENTARE. ● USARE IN MODO RAGIONEVOLMENTE CORRETTO LE STRUTTURE GRAMMATICALI DI USO PIÙ FREQUENTE, RELATIVE A SITUAZIONI PREVEDIBILI. ● NEI TESTI SCRITTI RISPETTARE ORTOGRAFIA, PUNTEGGIATURA E FORMA TESTUALE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● DOMANDARE / DIRE IL PREZZO/PESO/CAPACITÀ. ● DOMANDARE/DIRE LA TAGLIA/LA MISURA. ● DARE CONSIGLI /ORDINI /SUGGERIMENTI. ● PRESENTARE QUALCUNO IN MODO FORMALE/INFORMALE E RISPONDERE. ● ESPRIMERE DELLE EMOZIONI/STATI D'ANIMO. ● OFFRIRE, ACCETTARE O RIFIUTARE. ● ESPRIMERE SORPRESA/STUPORE /INDIFFERENZA. ● ORDINARE/CHIEDERE CIBO/PORTATE. ● RIFIUTARE /ACCETTARE. ● DESCRIVERE UN LUOGO E LA SUA UBICAZIONE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● CONIUGAZIONE DI ALCUNI VERBI DEI TRE GRUPPI NEI TEMPI DELL'INDICATIVO: PRESENTE, IMPERFETTO, FUTURO SEMPLICE, PASSATO PROSSIMO. ● MODO CONDIZIONALE PRESENTE. ● COMPARATIVI DI QUALITÀ E DI QUANTITÀ. ● PRONOMI DIMOSTRATIVI. ● PARTITIVO E AVVERBI DI QUANTITÀ. ● ESPRIMERE DELLE QUANTITÀ INDEFINITE. ● VOCABOLI COMPOSTI. ● ESPRESSIONI DI LUOGO. ● PRONOMI PERSONALI COMPLEMENTO E PRONOMI INDEFINITI. ● PRONOMI PERSONALI DOPPI. ● PRONOMI INTERROGATIVI.

CLASSE PRIMA STORIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITÀ STORICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr2. COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● RICAVERE E RIORGANIZZARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ USANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● RAPPRESENTARE IN MODO PERSONALE EVENTI-FENOMENI-CONCETTI E NORME.
Tr1. IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO.
Tr4. COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO.
Tr8. ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI DISTINGUENDO FATTI E OPINIONI.

CLASSE PRIMA STORIA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>COMPETENZA SPECIFICA St1 CONOSCERE E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI DELLA STORIA DELLA PROPRIA COMUNITÀ, DEL PAESE, DELLE CIVILTÀ.</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA St2 INDIVIDUARE TRASFORMAZIONI INTERVENUTE NELLE STRUTTURE DELLE CIVILTÀ NELLA STORIA E NEL PAESAGGIO, NELLE SOCIETÀ.</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA St3 UTILIZZARE CONOSCENZE E ABILITÀ PER ORIENTARSI NEL PRESENTE, PER COMPRENDERE I PROBLEMI FONDAMENTALI DEL MONDO CONTEMPORANEO, PER SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI CRITICI E CONSAPEVOLI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO SI FORMA IN MODO AUTONOMO SU FATTI E PROBLEMI STORICI ANCHE MEDIANTE L'USO DI RISORSE DIGITALI. ● PRODUCE INFORMAZIONI STORICHE CON FONTI DI VARIO GENERE - ANCHE DIGITALI - E LE SA ORGANIZZARE IN TESTI. ● COMPRENDE TESTI STORICI E LI SA RIELABORARE CON UN PERSONALE METODO DI STUDIO. ● CONOSCE ASPETTI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ITALIANO E DELL'UMANITÀ E LI SA METTERE IN RELAZIONE CON I FENOMENI STORICI STUDIATI. ● CONOSCE ASPETTI E PROCESSI ESSENZIALI DELLA STORIA DEL SUO AMBIENTE. ● CONOSCE ASPETTI E PROCESSI FONDAMENTALI DELLA STORIA EUROPEA MEDIEVALE, ANCHE CON POSSIBILITÀ DI APERTURE E CONFRONTI CON IL MONDO ANTICO. ● ESPONE ORALMENTE E CON SCRITTURE - ANCHE DIGITALI - LE CONOSCENZE STORICHE ACQUISITE OPERANDO COLLEGAMENTI E ARGOMENTANDO LE PROPRIE RIFLESSIONI. 	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SELEZIONARE E ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI CON MAPPE, SCHEMI, TABELLE, GRAFICI E RISORSE DIGITALI. ● COSTRUIRE GRAFICI E MAPPE SPAZIO-TEMPORALI PER ORGANIZZARE LE CONOSCENZE STUDIATE. ● COLLOCARE LA STORIA LOCALE IN RELAZIONE CON LA STORIA ITALIANA, EUROPEA E MONDIALE. ● COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA, ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE, E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA, ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI. <p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● USARE FONTI DI DIVERSO TIPO (DOCUMENTARIE, ICONOGRAFICHE, NARRATIVE, MATERIALI, ORALI, DIGITALI, ECC). ● LEGGERE, INTERPRETARE O COSTRUISCE STRUMENTI DI SUPPORTO ALLO STUDIO. <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE ASPETTI E STRUTTURE DEI PROCESSI STORICI ITALIANI ED EUROPEI. ● UTILIZZARE I CONCETTI APPRESI PER SPIEGARE PROBLEMI E PROCESSI STORICI. <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PRODURRE TESTI, UTILIZZANDO CONOSCENZE SELEZIONATE DA FONTE D'INFORMAZIONI DIVERSE, MANUALISTICHE E NON, CARTACEE E DIGITALI RICAVANDO INFORMAZIONI STORICHE DA FONTI VISIVE E SCRITTE. ● UTILIZZARE CORRETTAMENTE TERMINI/ESPRESSIONI DEL LINGUAGGIO DELLA STORIA. 	<ul style="list-style-type: none"> ● METODI E STRUMENTI DELLA RICERCA STORIOGRAFICA. ● L'UOMO E L'AMBIENTE, LO SPAZIO E IL TEMPO. ● DELINEARE QUADRI DI CIVILTÀ IN RELAZIONE AL CONTESTO FISICO, SOCIALE, ECONOMICO, TECNOLOGICO, CULTURALE E RELIGIOSO FATTI, PERSONAGGI, EVENTI E ISTITUZIONI CARATTERIZZANTI. ● LE CIVILTÀ GRECA, ROMANA, ARABA; LORO INFLUSSI SULLA NOSTRA CIVILTÀ. ● LA SOCIETÀ FEUDALE. ● LA RINASCITA DOPO L'ANNO MILLE. ● IMPERO E PAPATO: LA LOTTA PER LE INVESTITURE. ● IL RISVEGLIO DELL'EUROPA E LE CROCIATE. ● L'ETÀ COMUNALE. ● LA FORMAZIONE DEGLI STATI NAZIONALI.

CLASSE SECONDA STORIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITÀ STORICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● RICAVARE, INFERIRE E RIORGANIZZARE INFORMAZIONI COMPLESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO CONOSCENZE E LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr1 IMPARARE A IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO E ACCETTANDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI E PROBLEMI IN MODO AUTONOMO. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUA COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO.
Tr8 ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI	ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON MEZZI COMUNICATIVI DIVERSI, DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE SECONDA STORIA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>COMPETENZA SPECIFICA St1 CONOSCERE E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI DELLA STORIA DELLA PROPRIA COMUNITÀ, DEL PAESE, DELLE CIVILTÀ.</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA St2 INDIVIDUARE TRASFORMAZIONI INTERVENUTE NELLE STRUTTURE DELLE CIVILTÀ NELLA STORIA E NEL PAESAGGIO, NELLE SOCIETÀ.</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA St3 UTILIZZARE CONOSCENZE E ABILITÀ PER ORIENTARSI NEL PRESENTE, PER COMPRENDERE I PROBLEMI FONDAMENTALI DEL MONDO CONTEMPORANEO, PER SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI CRITICI E CONSAPEVOLI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO SI FORMA IN MODO AUTONOMO SU FATTI E PROBLEMI STORICI ANCHE MEDIANTE L'USO DI RISORSE DIGITALI. ● PRODUCE INFORMAZIONI STORICHE CON FONTI DI VARIO GENERE - ANCHE DIGITALI - E LE SA ORGANIZZARE IN TESTI. ● COMPRENDE TESTI STORICI E LI SA RIELABORARE CON UN PERSONALE METODO DI STUDIO. ● ESPONE ORALMENTE E CON SCRITTURE - ANCHE DIGITALI - LE CONOSCENZE STORICHE ACQUISITE OPERANDO COLLEGAMENTI E ARGOMENTANDO LE PROPRIE RIFLESSIONI. ● CONOSCE ASPETTI E PROCESSI FONDAMENTALI DELLA STORIA EUROPEA MEDIEVALE, ANCHE CON POSSIBILITÀ DI APERTURE E CONFRONTI CON IL MONDO ANTICO. ● CONOSCE ASPETTI E PROCESSI ESSENZIALI DELLA STORIA DEL SUO AMBIENTE. ● CONOSCE ASPETTI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ITALIANO E DELL'UMANITÀ E LI SA METTERE IN RELAZIONE CON I FENOMENI STORICI STUDIATI. 	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SELEZIONARE E ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI CON MAPPE, SCHEMI, TABELLE, GRAFICI E RISORSE DIGITALI. ● COSTRUIRE GRAFICI E MAPPE SPAZIO-TEMPORALI PER ORGANIZZARE LE CONOSCENZE STUDIAE. ● COLLOCARE LA STORIA LOCALE IN RELAZIONE CON LA STORIA ITALIANA, EUROPEA E MONDIALE. ● COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA, ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE, E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA, ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI. <p>Uso delle FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● USARE FONTI DI DIVERSO TIPO (DOCUMENTARIE, ICONOGRAFICHE, NARRATIVE, MATERIALI, ORALI, DIGITALI, ECC). ● LEGGERE, INTERPRETARE O COSTRUISCE STRUMENTI DI SUPPORTO ALLO STUDIO. <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE ASPETTI E STRUTTURE DEI PROCESSI STORICI ITALIANI ED EUROPEI. ● UTILIZZARE I CONCETTI APPRESI PER SPIEGARE PROBLEMI E PROCESSI STORICI. <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PRODURRE TESTI, UTILIZZANDO CONOSCENZE SELEZIONATE DA FONTE D'INFORMAZIONI DIVERSE, MANUALISTICHE E NON, CARTACEE E DIGITALI RICAVANDO INFORMAZIONI STORICHE DA FONTI VISIVE E SCRITTE. ● UTILIZZARE CORRETTAMENTE TERMINI/ESPRESSIONI DEL LINGUAGGIO DELLA STORIA. 	<ul style="list-style-type: none"> ● COSTRUIRE “QUADRI DI CIVILTÀ” IN BASE A INDICATORI DATI DI TIPO FISICO-GEOGRAFICO, SOCIALE, ECONOMICO, TECNOLOGICO, CULTURALE E RELIGIOSO, POLITICO. ● RIFORMA E CONTRORIFORMA. ● L'ITALIA E L'EUROPA NEL SEICENTO E LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA. ● L'EUROPA NEL SETTECENTO. L'ILLUMINISMO. ● LE RIVOLUZIONI AMERICANA E FRANCESE. ● LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE. ● NAPOLEONE E LA RESTAUZIONE. ● I MOTI DEL XIX SECOLO. ● RISORGIMENTO E PROBLEMI POST- UNITARI.

CLASSE TERZA STORIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITÀ STORICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE SAPER ARGOMENTARE. <ul style="list-style-type: none"> ● SCEGLIERE IL REGISTRO COMUNICATIVO ED IL LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE IN BASE ALLO SCOPO. ● INFERIRE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ TRASMESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● INTERPRETARE IN MODO PERSONALE EVENTI, FENOMENI, CONCETTI E NORME. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO LE CONOSCENZE E I LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr1 IMPARARE A IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● DEFINIRE ED APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI. ● ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO INDIVIDUANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONI.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● DIMOSTRARE AUTONOMIA DI GIUDIZIO E DI RIFLESSIONE CRITICA IN SITUAZIONI NELLE QUALI È COINVOLTO PERSONALMENTE. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● SAPERSI COLLOCARE IN SITUAZIONI DI ASCOLTO ATTIVO E GESTIRE COSTRUTTIVAMENTE SITUAZIONI DI CONFLITTO, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE, RAPPRESENTARE E RIELABORARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA.
Tr8 ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE TERZA STORIA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>COMPETENZA SPECIFICA St1 CONOSCERE E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI DELLA STORIA DELLA PROPRIA COMUNITÀ, DEL PAESE, DELLE CIVILTÀ.</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA St2 INDIVIDUARE TRASFORMAZIONI INTERVENUTE NELLE STRUTTURE DELLE CIVILTÀ NELLA STORIA E NEL PAESAGGIO, NELLE SOCIETÀ.</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA St3 UTILIZZARE CONOSCENZE E ABILITÀ PER ORIENTARSI NEL PRESENTE, PER COMPRENDERE I PROBLEMI FONDAMENTALI DEL MONDO CONTEMPORANEO, PER SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI CRITICI E CONSAPEVOLI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO SI FORMA IN MODO AUTONOMO SU FATTI E PROBLEMI STORICI ANCHE MEDIANTE L'USO DI RISORSE DIGITALI. ● PRODUCE INFORMAZIONI STORICHE CON FONTI DI VARIO GENERE - ANCHE DIGITALI - E LE SA ORGANIZZARE IN TESTI. ● COMPRENDE TESTI STORICI E LI SA RIELABORARE CON UN PERSONALE METODO DI STUDIO. ● ESPONE ORALMENTE E CON SCRITTURE - ANCHE DIGITALI - LE CONOSCENZE STORICHE ACQUISITE OPERANDO COLLEGAMENTI E ARGOMENTANDO LE PROPRIE RIFLESSIONI. ● CONOSCE ASPETTI E PROCESSI FONDAMENTALI DELLA STORIA EUROPEA MEDIEVALE, ANCHE CON POSSIBILITÀ DI APERTURE E CONFRONTI CON IL MONDO ANTICO. ● CONOSCE ASPETTI E PROCESSI ESSENZIALI DELLA STORIA DEL SUO AMBIENTE. ● CONOSCE ASPETTI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ITALIANO E DELL'UMANITÀ E LI SA METTERE IN RELAZIONE CON I FENOMENI STORICI STUDIATI. 	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SELEZIONARE E ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI CON MAPPE, SCHEMI, TABELLE, GRAFICI E RISORSE DIGITALI. ● COSTRUIRE GRAFICI E MAPPE SPAZIO-TEMPORALI PER ORGANIZZARE LE CONOSCENZE STUDiate. ● COLLOCARE LA STORIA LOCALE IN RELAZIONE CON LA STORIA ITALIANA, EUROPEA E MONDIALE. ● COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA, ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE, E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA, ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI. <p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● USARE FONTI DI DIVERSO TIPO (DOCUMENTARIE, ICONOGRAFICHE, NARRATIVE, MATERIALI, ORALI, DIGITALI). ● LEGGERE, INTERPRETARE O COSTRUISCE STRUMENTI DI SUPPORTO ALLO STUDIO. <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE ASPETTI E STRUTTURE DEI PROCESSI STORICI ITALIANI ED EUROPEI. ● UTILIZZARE I CONCETTI APPRESI PER SPIEGARE PROBLEMI E PROCESSI STORICI. <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PRODURRE TESTI, UTILIZZANDO CONOSCENZE SELEZIONATE DA FONTE D'INFORMAZIONI DIVERSE, MANUALISTICHE E NON, CARTACEE E DIGITALI RICAVANDO INFORMAZIONI STORICHE DA FONTI VISIVE E SCRITTE. ● UTILIZZARE CORRETTAMENTE TERMINI/ESPRESSIONI DEL LINGUAGGIO DELLA STORIA. 	<ul style="list-style-type: none"> ● COSTRUIRE “QUADRI DI CIVILTÀ” IN BASE A INDICATORI DATI DI TIPO FISICO-GEOGRAFICO, SOCIALE, ECONOMICO, TECNOLOGICO, CULTURALE E RELIGIOSO, POLITICO: ● LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE; ● L'EUROPA ED IL MONDO DEGLI ULTIMI DECENNI DELL'OTTOCENTO; ● LA COMPETIZIONE TRA STATI E LE SUE CONSEGUENZE; ● LA PRIMA GUERRA MONDIALE; ● CRISI DELLE DEMOCRAZIE; ● I TOTALITARISMI; ● LA II GUERRA MONDIALE; ● LA GUERRA FREDDA; ● LA NASCITA DELLA REPUBBLICA ITALIANA; ● IL BOOM ECONOMICO; ● LA DECOLONIZZAZIONE; ● IL CROLLO DEL COMUNISMO.

CLASSE PRIMA GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 - 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● RICAVARE E RIORGANIZZARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ USANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● RAPPRESENTARE IN MODO PERSONALE EVENTI-FENOMENI-CONCETTI E NORME.
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO.
Tr8 ACQUISIRE INFORMAZIONI	ACQUISIRE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI DISTINGUENDO FATTI E OPINIONI.

CLASSE PRIMA GEOGRAFIA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>COMPETENZA SPECIFICA Ge1 CONOSCERE E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED ELEMENTI RELATIVI ALL' AMBIENTE DI VITA, AL PAESAGGIO NATURALE E ANTROPICO</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA Ge2 INDIVIDUARE TRASFORMAZIONI NEL PAESAGGIO NATURALE E ANTROPICO</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA Ge3 RAPPRESENTARE IL PAESAGGIO E RICOSTRUIRNE LE CARATTERISTICHE ANCHE IN BASE ALLE RAPPRESENTAZIONI; ORIENTARSI NELLO SPAZIO FISICO E NELLO SPAZIO RAPPRESENTATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● LO STUDENTE SI ORIENTA NELLO SPAZIO E SULLA CARTE DI DIVERSA SCALA IN BASE AI PUNTI CARDINALI E ALLE COORDINATE GEOGRAFICHE; SA ORIENTARE UNA CARTA GEOGRAFICA A GRANDE SCALA FACENDO RICORSO A PUNTI DI RIFERIMENTO FISSI. ● UTILIZZA OPPORTUNAMENTE CARTE GEOGRAFICHE, FOTOGRAFIE ATTUALI E D'EPOCA, IMMAGINI DA TELERILEVAMENTO, ELABORAZIONI DIGITALI, GRAFICI, DATI STATISTICI, SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI PER COMUNICARE EFFICACEMENTE INFORMAZIONI SPAZIALI. ● RICONOSCE NEI PAESAGGI EUROPEI, RAFFRONTANDOLI IN PARTICOLARE A QUELLI ITALIANI, GLI ELEMENTI FISICI SIGNIFICATIVI E LE EMERGENZE STORICHE, ARTISTICHE E ARCHITETTONICHE, COME PATRIMONIO NATURALE E CULTURALE DA TUTELARE E VALORIZZARE. 	<p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● INTERPRETARE E CONFRONTARE ALCUNI CARATTERI DEI PAESAGGI ITALIANI ED EUROPEI, ANCHE IN RELAZIONE ALLA LORO EVOLUZIONE NEL TEMPO. ● CONOSCERE TEMI E PROBLEMI DI TUTELA DEL PAESAGGIO COME PATRIMONIO NATURALE E CULTURALE. <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CONSOLIDARE IL CONCETTO DI REGIONE GEOGRAFICA (FISICA, CLIMATICA, STORICA , ECONOMICA) APPLICANDOLO ALL'ITALIA E ALL'EUROPA (CENNI). ● ANALIZZARE IN TERMINI DI SPAZIO LE INTERRELAZIONI TRA FATTI E FENOMENI DEMOGRAFICI, SOCIALI ED ECONOMICI DI PORTATA NAZIONALE ED EUROPEA. <p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ORIENTARSI SULLE CARTE E ORIENTARE LE CARTE A GRANDE SCALA IN BASE AI PUNTI CARDINALI (ANCHE CON L'UTILIZZO DELLA BUSSOLA E A PUNTI DI RIFERIMENTO FISSI). <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE E RICONOSCERE VARI TIPI DI CARTE GEOGRAFICHE (DA QUELLA TOPOGRAFICA AL PLANISFERO) UTILIZZANDO SCALE DI RIDUZIONE, COORDINATE GEOGRAFICHE E SIMBOLOGIA. ● UTILIZZARE STRUMENTI TRADIZIONALI (CARTE, GRAFICI, DATI STATISTICI, IMMAGINI, ECC.). 	<ul style="list-style-type: none"> ● LE CARTE GEOGRAFICHE E L'ORIENTAMENTO. ● CLIMA E PAESAGGIO. ● "LETTURA" E INTERPRETAZIONE DEI PAESAGGI. ● ELEMENTI DI GEOGRAFIA GENERALE ● IL TERRITORIO CIRCOSTANTE A UNA REGIONE ITALIANA. ● L'ITALIA NEL CONTINENTE EUROPEO. ● L'ITALIA NELL'UNIONE EUROPEA. ● LA FORMAZIONE DEL CONTINENTE EUROPEO. ● L'EUROPA: ASPETTI MORFOLOGICI, CLIMI E AMBIENTI.

CLASSE SECONDA GEOGRAFIA**COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● RICAVARE, INFERIRE E RIORGANIZZARE INFORMAZIONI COMPLESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO CONOSCENZE E LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE A IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO E ACCETTANDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI E PROBLEMI IN MODO AUTONOMO. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO.
Tr8 ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI	ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON MEZZI COMUNICATIVI DIVERSI, DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE SECONDA GEOGRAFIA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
PAESAGGIO Ge1 ● CONOSCERE, OSSERVARE E LEGGERE L'AMBIENTE FISICO E UMANO. ORIENTARSI NEL TESSUTO PRODUTTIVO DEL PROPRIO TERRITORIO.	● LO STUDENTE SI ORIENTA NELLO SPAZIO E SULLA CARTE DI DIVERSA Scala IN BASE AI PUNTI CARDINALI E ALLE COORDINATE GEOGRAFICHE; SA ORIENTARE UNA CARTA GEOGRAFICA A GRANDE Scala FACENDO RICORSO A PUNTI DI RIFERIMENTO FISSI. ● UTILIZZA OPPORTUNAMENTE CARTE GEOGRAFICHE, FOTOGRAFIE ATTUALI E D'EPOCA, IMMAGINI DA TELERILEVAMENTO, ELABORAZIONI DIGITALI, GRAFICI, DATI STATISTICI, SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI PER COMUNICARE EFFICACEMENTE INFORMAZIONI SPAZIALI.	PAESAGGIO ● INTERPRETARE E CONFRONTARE ALCUNI CARATTERI DEI PAESAGGI EUROPEI, ANCHE IN RELAZIONE ALLA LORO EVOLUZIONE NEL TEMPO. ● CONOSCERE TEMI E PROBLEMI DI TUTELA DEL PAESAGGIO COME PATRIMONIO NATURALE E CULTURALE.	● IN RELAZIONE AD ALCUNI STATI EUROPEI, CARATTERISTICHE FISICO- ANTROPICHE, SOCIO-ECONOMICHE E CULTURALI. ● IL SETTORE PRIMARIO E GLI SPAZI AGRARI. ● IL SETTORE SECONDARIO E GLI SPAZI INDUSTRIALI, IL PROBLEMA DELL'ENERGIA. ● IL SETTORE TERZIARIO.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Ge2 ● COMPRENDERE LE RELAZIONI TRA ELEMENTI FISICI, CULTURALI DEMOGRAFICI, SOCIO-POLITICI ED ECONOMICI DI UN TERRITORIO.	● RICONOSCE NEI PAESAGGI EUROPEI, RAFFRONTANDOLI IN PARTICOLARE A QUELLI ITALIANI, GLI ELEMENTI FISICI SIGNIFICATIVI E LE EMERGENZE STORICHE, ARTISTICHE E ARCHITETTONICHE, COME PATRIMONIO NATURALE E CULTURALE DA TUTELARE E VALORIZZARE.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ● CONSOLIDARE IL CONCETTO DI REGIONE GEOGRAFICA (FISICA, CLIMATICA, STORICA , ECONOMICA) APPLICANDOLO ALL'EUROPA. ● ANALIZZARE IN TERMINI DI SPAZIO LE INTERRELAZIONI TRA FATTI E FENOMENI DEMOGRAFICI, SOCIALI ED ECONOMICI DI PORTATA EUROPEA. ● UTILIZZARE MODELLI INTERPRETATIVI DI ASSETTI TERRITORIALI DEI PRINCIPALI PAESI EUROPEI, ANCHE IN RELAZIONE ALLA LORO EVOLUZIONE STORICO- POLITICO- ECONOMICA.	● SPAZI URBANIZZATI, POPOLAZIONE E POPOLI D'EUROPA, IL PROBLEMA DEMOGRAFICO. ● PROBLEMATICHE LEGATE ALLA TRASFORMAZIONE DEL TERRITORIO DA PARTE DELL'UOMO. ● LE ORIGINI DELL'UNIONE EUROPEA E LE SUE DIVERSE FORME ISTITUZIONALI.
ORIENTAMENTO Ge3 ● SAPERSI ORIENTARE		ORIENTAMENTO ● ORIENTARSI NELLE REALTÀ TERRITORIALI LONTANE, ANCHE ATTRAVERSO L'UTILIZZO DEI PROGRAMMI MULTIMEDIALI DI VISUALIZZAZIONE DALL'ALTO.	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ Ge4 ● COMPRENDERE E UTILIZZARE LINGUAGGI SPECIFICI DELLA GEOGRAFICITÀ.		LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ ● LEGGERE VARI TIPI DI CARTE GEOGRAFICHE (DA QUELLA TOPOGRAFICA AL PLANISFERO) UTILIZZANDO SCALE DI RIDUZIONE, COORDINATE GEOGRAFICHE E SIMBOLOGIA. ● UTILIZZARE STRUMENTI TRADIZIONALI (CARTE, GRAFICI, DATI STATISTICI, IMMAGINI, ECC.).	

CLASSE TERZA GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- GEOGRAFIA E USO UMANO DEL TERRITORIO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● SAPER ARGOMENTARE. ● SCEGLIERE IL REGISTRO COMUNICATIVO ED IL LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE IN BASE ALLO SCOPO. ● INFERIRE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ TRASMESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● INTERPRETARE IN MODO PERSONALE EVENTI, FENOMENI, CONCETTI E NORME. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO LE CONOSCENZE ED I LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● DEFINIRE ED APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI. ● ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO INDIVIDUANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONI.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZA PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● DIMOSTRARE AUTONOMIA DI GIUDIZIO E DI RIFLESSIONE CRITICA IN SITUAZIONI NELLE QUALI È COINVOLTO PERSONALMENTE. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● SAPERSI COLLOCARE IN SITUAZIONI DI ASCOLTO ATTIVO E GESTIRE COSTRUTTIVAMENTE SITUAZIONI DI CONFLITTO, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE, RAPPRESENTARE E RIELABORARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA.
Tr8 ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE TERZA GEOGRAFIA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE* (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
PAESAGGIO Ge1 ● CONOSCERE, OSSERVARE E LEGGERE L'AMBIENTE FISICO E UMANO. ORIENTARSI NEL TESSUTO PRODUTTIVO DEL PROPRIO TERRITORIO.	● LO STUDENTE SI ORIENTA NELLO SPAZIO E SULLA CARTE DI DIVERSA SCALA IN BASE AI PUNTI CARDINALI E ALLE COORDINATE GEOGRAFICHE; SA ORIENTARE UNA CARTA GEOGRAFICA A GRANDE SCALA FACENDO RICORSO A PUNTI DI RIFERIMENTO FISSI. ● UTILIZZA OPPORTUNAMENTE CARTE GEOGRAFICHE, FOTOGRAFIE ATTUALI E D'EPOCA, IMMAGINI DA TELERILEVAMENTO, ELABORAZIONI DIGITALI, GRAFICI, DATI STATISTICI, SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI PER COMUNICARE EFFICACEMENTE INFORMAZIONI SPAZIALI.	PAESAGGIO ● INTERPRETARE E CONFRONTARE ALCUNI CARATTERI DEI PAESAGGI MONDIALI, ANCHE IN RELAZIONE ALLA LORO EVOLUZIONE NEL TEMPO. ● CONOSCERE TEMI E PROBLEMI DI TUTELA DEL PAESAGGIO COME PATRIMONIO NATURALE E CULTURALE E PROGETTARE AZIONI DI VALORIZZAZIONE.	● SVILUPPO UMANO, SVILUPPO SOSTENIBILE E PROCESSI DI GLOBALIZZAZIONE: MODELLI DI APPLICABILITÀ A SISTEMI TERRITORIALI. ● MODELLI RELATIVI ALL'ORGANIZZAZIONE DEL TERRITORIO E AI PRINCIPALI TEMI E PROBLEMI DEL MONDO. ● NUOVI STRUMENTI E METODI DI RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO GEOGRAFICO (TELERILEVAMENTO, CARTOGRAFIA COMPUTERIZZATA). ● CARTA MENTALE DEL MONDO CON LA DISTRIBUZIONE DELLE TERRE EMERSE, DI ALCUNI STATI E CITTÀ, DEI PIÙ SIGNIFICATIVI ELEMENTI FISICI E DELLE GRANDI AREE SOCIOECONOMICHE E CULTURALI.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Ge2 ● COMPRENDERE LE RELAZIONI TRA ELEMENTI FISICI, CULTURALI, DEMOGRAFICI, SOCIO-POLITICI ED ECONOMICI DI UN TERRITORIO.	● RICONOSCE NEI PAESAGGI EUROPEI E MONDIALI, RAFFRONTANDOLI IN PARTICOLARE A QUELLI ITALIANI, GLI ELEMENTI FISICI SIGNIFICATIVI E LE EMERGENZE STORICHE, ARTISTICHE E ARCHITETTONICHE, COME PATRIMONIO NATURALE E CULTURALE DA TUTELARE E VALORIZZARE. ● OSSERVA, LEGGE E ANALIZZA SISTEMI TERRITORIALI VICINI E LONTANI, NELLO SPAZIO E NEL TEMPO E VALUTA GLI EFFETTI DI AZIONI DELL'UOMO SUI SISTEMI TERRITORIALI ALLE DIVERSE SCALE GEOGRAFICHE.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ● CONSOLIDARE IL CONCETTO DI REGIONE GEOGRAFICA (FISICA, CLIMATICA, STORICA, ECONOMICA) APPLICANDOLO AI PAESI EXTRAEUROPEI. ● ANALIZZARE IN TERMINI DI SPAZIO LE INTERRELAZIONI TRA FATTI E FENOMENI DEMOGRAFICI, SOCIALI ED ECONOMICI DI PORTATA MONDIALE. ● UTILIZZARE MODELLI INTERPRETATIVI DI ASSETTI TERRITORIALI DEI PRINCIPALI PAESI EXTRAEUROPEI, ANCHE IN RELAZIONE ALLA LORO EVOLUZIONE STORICO-POLITICO-ECONOMICA.	● CARATTERISTICHE DEGLI AMBIENTI EXTRAEUROPEI E LORO RAPPORTO CON LE POPOLAZIONI CHE LI ABITANO, ANALIZZATE PER GRANDI AREE CULTURALI E GEOPOLITICHE. ● LA DIVERSA DISTRIBUZIONE DEL REDDITO NEL MONDO: SITUAZIONE ECONOMICO-SOCIALE, INDICATORI DI POVERTÀ E RICCHEZZA. ● I PIÙ SIGNIFICATIVI TEMI GEO - ANTROPICI CONTEMPORANEI ATTRAVERSO L'UTILIZZO DI DOCUMENTI E DATI QUANTITATIVI E QUALITATIVI, DESUNTI DA DIVERSE FONTI (TESTI SPECIFICI, STAMPA QUOTIDIANA E PERIODICA, TELEVISIONE, AUDIOVISIVI, WEB).
ORIENTAMENTO Ge3 ● SAPERSI ORIENTARE		ORIENTAMENTO ● ORIENTARSI NELLE REALTÀ TERRITORIALI LONTANE, ANCHE ATTRAVERSO L'UTILIZZO DEI PROGRAMMI MULTIMEDIALI DI VISUALIZZAZIONE DALL'ALTO.	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ (COMPrensione E USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO) Ge4 ● COMPRENDERE E UTILIZZARE LINGUAGGI SPECIFICI DELLA GEOGRAFICITÀ.		LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ (COMPrensione E USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO) ● LEGGERE E INTERPRETARE VARI TIPI DI CARTE GEOGRAFICHE (DA QUELLA TOPOGRAFICA AL PLANISFERO) UTILIZZANDO SCALE DI RIDUZIONE, COORDINATE GEOGRAFICHE E SIMBOLOGIA. ● UTILIZZARE STRUMENTI TRADIZIONALI (CARTE, GRAFICI, DATI STATISTICI, IMMAGINI, ECC.) E INNOVATIVI (TELERILEVAMENTO E CARTOGRAFIA COMPUTERIZZATA) PER COMPRENDERE E COMUNICARE FATTI E FENOMENI TERRITORIALI.	

SICUREZZA SCOLASTICA

PERCORSO DIDATTICO PER L'ACQUISIZIONE DI CONOSCENZE, COMPETENZE ED ATTEGGIAMENTI

SAPERE	SAPER FARE	SAPER ESSERE
<ul style="list-style-type: none"> ● LE POSSIBILI FONTI DI PERICOLO PRESENTI NEGLI AMBIENTI SCOLASTICI (SCALE, TERRENO ACCIDENTATO NEL GIARDINO, PALESTRE, PRESE E FILI ELETTRICI... . ● I RISCHI RELATIVI AD UN INCENDIO. ● LE NORME PER AFFRONTARE LE SITUAZIONI DI INCENDIO. ● I RISCHI RELATIVI AD UN TERREMOTO. ● LE NORME PER AFFRONTARE LE SITUAZIONI DI TERREMOTO. ● I RISCHI RELATIVI ALL'INALAZIONE DI VAPORI CHIMICI. ● LA CONOSCENZA DEI NUMERI TELEFONICI DI "EMERGENZA" E LA CAPACITÀ DI COMPORLI VELOCEMENTE, FORNENDO ALL'INTERLOCUTORE TUTTE LE INFORMAZIONI. ● L'ESECUZIONE ORDINATA E CONSAPEVOLE DEL PIANO DI EVACUAZIONE. ● LA CONOSCENZA DELLE PRINCIPALI ISTITUZIONI CHE SVOLGONO COMPITI DI PROTEZIONE CIVILE E LE ASSOCIAZIONI DI VOLONTARIATO. 	<ul style="list-style-type: none"> ● TRASMETTERE SICUREZZA A CHI STA INTORNO, NELLA CONSAPEVOLEZZA CHE COMPORTAMENTI SCORRETTI INDIVIDUALI E COLLETTIVI POSSONO DIVENTARE FONTE DI PERICOLO PER SÉ E PER GLI ALTRI. ● CONOSCERE I RISCHI RELATIVI ALLA PERSONA, AGLI OGGETTI E ALL'EDIFICIO SCOLASTICO A CAUSA DI UN INCENDIO O DI UN TERREMOTO O DI INALAZIONE DI SOSTANZE PERICOLOSE. ● CONOSCERE ED APPLICARE LE REGOLE PER UNA CORRETTA EVACUAZIONE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● ESSERE CONSAPEVOLE DELLE CONSEGUENZE DI UN USO SCORRETTO DEI VARI SPAZI IN PARTICOLARE DELLE SCALE DELLA PALESTRA E DELLE PRESE ELETTRICHE. ● ESSERE CONSAPEVOLE DI QUALI COMPORTAMENTI INDIVIDUALI E COLLETTIVI POSSONO DIVENTARE FONTE DI PERICOLO PER SÉ E PER GLI ALTRI. ● ESSERE CONSAPEVOLE CHE UN INCIDENTE O UN COMPORTAMENTO SCORRETTO PUÒ SCATENARE REAZIONI EMOTIVE.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA	SITUAZIONI DI COMPITO (DAL DOCUMENTO D'INDIRIZZO DEL 4 MARZO 2009)	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE. Tr2 COMUNICARE. Tr3 PROGETTARE. Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE. Tr5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE. Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI. Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI. Tr8 ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.	<ul style="list-style-type: none"> ● ACCETTA, RISPETTA, AIUTA GLI ALTRI E I "DIVERSI DA SÉ", COMPRENDENDO LE RAGIONI DEI DIVERSI COMPORTAMENTI. ● SVOLGE COMPITI PER LAVORARE INSIEME AGLI ALTRI. ● METTE IN ATTO COMPORTAMENTI DI AUTONOMIA, CONTROLLO, FIDUCIA DI SÉ. ● CONDIVIDE IL REGOLAMENTO DI CLASSE, I PATTI, I CONTRATTI. ● PARTECIPA AD ATTIVITÀ DI GRUPPO (GIOCHI... PER FAVORIRE LA CONOSCENZA E L'INCONTRO CON CULTURE ED ESPERIENZE DIVERSE. ● SI AVVALE IN MODO CORRETTO E COSTRUTTIVO DEI SERVIZI DEL TERRITORIO (BIBLIOTECA, SPAZI PUBBLICI). 	<p>DIGNITÀ UMANA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCERSI COME PERSONA, CITTADINO. <p>IDENTITÀ E APPARTENENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESPLORARE LE PROPRIE MULTI APPARTENENZE COME STUDENTE, FIGLIO, FRATELLO, AMICO, CITTADINO, ABITANTE. <p>ALTERITÀ E RELAZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PARTECIPARE CONSAPEVOLMENTE AL PROCESSO DI ACCOGLIENZA E DI INTEGRAZIONE TRA STUDENTI DIVERSI ALL'INTERNO DELLA SCUOLA; ● CONOSCERE E RISPETTARE LA FUNZIONE DELLE REGOLE E DELLE NORME, NONCHÉ IL VALORE GIURIDICO DI DIVIETI; ● RISPETTARE LE REGOLE DELLA CONVIVENZA CIVILE; ● GESTIRE LE DINAMICHE RELAZIONALI PROPRIE DELLA PREADOLESCENZA NELLE DIMENSIONI DELL'AFFETTIVITÀ. <p>PARTECIPAZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PARTECIPARE ALLE INIZIATIVE PROMOSSE PER UNA SEMPRE MAGGIORE COLLABORAZIONE TRA SCUOLA ED ENTI LOCALI; ● COLLABORARE ALL'ELABORAZIONE E ALLA REALIZZAZIONE DEI DIVERSI PROGETTI (SALUTE, AMBIENTE, SICUREZZA ECC.) PROMOSSI DALLA SCUOLA E DAL TERRITORIO. 	<ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTA L'ESPERIENZA SCOLASTICA CON SENSO DI RESPONSABILITÀ E RISPETTA IL REGOLAMENTO D'ISTITUTO. ● RISPETTA LE PRINCIPALI NORME RELATIVE ALLA TUTELA DELL'AMBIENTE, DELLA SALUTE, DELLA SICUREZZA ECC... 	<ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE SE STESSI. ● CONOSCERE E RISPETTARE GLI ALTRI (PROMUOVERE COMPORTAMENTI CENTRATI SUL RISPETTO DELL'ALTRO. ● FORMULARE E RISPETTARE LE REGOLE DELLA CONVIVENZA IN CLASSE. ● CONOSCERE E RISPETTARE IL REGOLAMENTO DI ISTITUTO. ● CONOSCERE E RISPETTARE LE DIVERSITÀ. ● CRESCERE ED AVERE CURA DI SÉ. ● RISPETTO DELL'AMBIENTE.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA	SITUAZIONI DI COMPITO (DAL DOCUMENTO D'INDIRIZZO DEL 4 MARZO 2009)	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE. Tr2 COMUNICARE. Tr3 PROGETTARE. Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE. Tr5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE. Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI. Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI. Tr8 ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.	<ul style="list-style-type: none"> ● ACCETTA, RISPETTA, AIUTA GLI ALTRI E I “DIVERSI DA SÉ”, COMPRENDENDO LE RAGIONI DEI DIVERSI COMPORTAMENTI. SVOLGE COMPITI PER LAVORARE INSIEME AGLI ALTRI. ● CONDIVIDE IL REGOLAMENTO DI CLASSE, I PATTI, I CONTRATTI. ● SI AVVALE IN MODO CORRETTO E COSTRUTTIVO DEI SERVIZI DEL TERRITORIO (BIBLIOTECA, SPAZI PUBBLICI). 	<p>DIGNITÀ UMANA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCERSI COME PERSONA, CITTADINO E LAVORATORE. <p>IDENTITÀ E APPARTENENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESPLORARE LE PROPRIE MULTI APPARTENENZE COME STUDENTE, FIGLIO, FRATELLO, AMICO, CITTADINO, ABITANTE DELLA PROPRIA REGIONE, DELLA PROPRIA NAZIONE, DELL'EUROPA. <p>ALTERITÀ E RELAZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE LO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI E TENERNE CONTO NEL COMPORTAMENTO E NEI GIUDIZI DA ESPRIMERE SULLA SITUAZIONE SCOLASTICA. <p>PARTECIPAZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PARTECIPARE ALLE INIZIATIVE PROMOSSE PER UNA SEMPRE MAGGIORE COLLABORAZIONE TRA SCUOLA ED ENTI LOCALI; ● COLLABORARE ALL'ELABORAZIONE E ALLA REALIZZAZIONE DEI DIVERSI PROGETTI (SALUTE, AMBIENTE, SICUREZZA ECC.) PROMOSSE DALLA SCUOLA E DAL TERRITORIO. 	<ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTA L'ESPERIENZA SCOLASTICA CON SENSO DI RESPONSABILITÀ E RISPETTA IL REGOLAMENTO D'ISTITUTO. ● RISPETTA LE PRINCIPALI NORME RELATIVE ALLA TUTELA DELL'AMBIENTE, DELLA SALUTE, DELLA SICUREZZA ECC... 	<ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE I CONCETTI DI STATO E NAZIONE. ● CONOSCERE I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE. ● CONOSCERE LE FUNZIONI DEL PARLAMENTO, DEL GOVERNO E DELLA MAGISTRATURA. ● CONOSCERE LE FUNZIONI DEGLI ENTI LOCALI. ● CONOSCERE IL CONCETTO DI PARTITO E DELLA PARTECIPAZIONE ALLA VITA POLITICA. ● CONOSCERE E FAR PROPRIO IL CONCETTO DI LEGALITÀ.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA	SITUAZIONI DI COMPITO (DAL DOCUMENTO D'INDIRIZZO DEL 4 MARZO 2009)	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE. Tr2 COMUNICARE. Tr3 PROGETTARE. Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE. Tr5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE. Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI. Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI. Tr8 ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.	L'ALUNNO/A: <ul style="list-style-type: none"> ● ESERCITA IL PENSIERO CRITICO, DIVERGENTE E CREATIVO. ● ACCETTA, RISPETTA, AIUTA GLI ALTRI E I "DIVERSI DA SÉ", COMPRENDENDO LE RAGIONI DEI DIVERSI COMPORTAMENTI. ● SVOLGE COMPITI PER LAVORARE INSIEME AGLI ALTRI. ● METTE IN ATTO COMPORTAMENTI DI AUTONOMIA, CONTROLLO, FIDUCIA DI SÉ. ● CONDIVIDE IL REGOLAMENTO DI CLASSE, I PATTI, I CONTRATTI. ● PARTECIPA AD ATTIVITÀ DI GRUPPO (GIOCHI... PER FAVORIRE LA CONOSCENZA E L'INCONTRO CON CULTURE ED ESPERIENZE DIVERSE. ● SI AVVALE IN MODO CORRETTO E COSTRUTTIVO DEI SERVIZI DEL TERRITORIO (BIBLIOTECA, SPAZI PUBBLICI). ● SI IMPEGNA IN INIZIATIVE DI SOLIDARIETÀ. 	DIGNITÀ UMANA: <ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCERSI COME PERSONA, CITTADINO ALLA LUCE DELLA DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI DELL'UOMO. IDENTITÀ E APPARTENENZA: <ul style="list-style-type: none"> ● ESPLORARE LE PROPRIE MULTI APPARTENENZE COME STUDENTE, FIGLIO, FRATELLO, AMICO, CITTADINO, ABITANTE DELLA PROPRIA REGIONE, DELLA PROPRIA NAZIONE, DELL'EUROPA E DEL MONDO; ● FAR INTERAGIRE POSITIVAMENTE IN FATTI E SITUAZIONI IPOTETICHE O REALI IL RISPETTO DEI DIRITTI DELL'UOMO. ALTERITÀ E RELAZIONE: <ul style="list-style-type: none"> ● PARTECIPARE CONSAPEVOLMENTE AL PROCESSO DI ACCOGLIENZA E DI INTEGRAZIONE TRA STUDENTI DIVERSI ALL'INTERNO DELLA SCUOLA; ● CONOSCERE E RISPETTARE IL CODICE DELLA STRADA: SEGNALETICA STRADALE, TIPOLOGIA DEI VEICOLI E NORME PER LA LORO CONDUZIONE; ● GESTIRE LE DINAMICHE RELAZIONALI PROPRIE DELLA PREADOLESCENZA NELLE DIMENSIONI DELL'AFFETTIVITÀ. PARTECIPAZIONE: <ul style="list-style-type: none"> ● PARTECIPARE ALLE INIZIATIVE PROMOSSE PER UNA SEMPRE MAGGIORE COLLABORAZIONE TRA SCUOLA ED ENTI LOCALI; ● COLLABORARE ALL'ELABORAZIONE E ALLA REALIZZAZIONE DEI DIVERSI PROGETTI (SALUTE, AMBIENTE, SICUREZZA ECC.) PROMOSSE DALLA SCUOLA E DAL TERRITORIO. 	<ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTA L'ESPERIENZA SCOLASTICA CON SENSO DI RESPONSABILITÀ E RISPETTA IL REGOLAMENTO D'ISTITUTO. ● RISPETTA LE PRINCIPALI NORME RELATIVE ALLA TUTELA DELL'AMBIENTE, DELLA SALUTE, DELLA SICUREZZA ECC... 	<ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE IL MONDO DELL'ECONOMIA E DEL LAVORO. ● ORIENTARSI NELLA SCELTA FUTURA DELLA SCUOLA SUPERIORE. ● CONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEL NORD E DEL SUD DEL MONDO. ● CONOSCERE I DIRITTI DELL'UOMO. ● CONOSCERE I DIRITTI DELL'INFANZIA. ● CONOSCERE LE PRINCIPALI ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI; ● CONOSCERE LE PRINCIPALI ORGANIZZAZIONI DI VOLONTARIATO, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL TERRITORIO DI APPARTENENZA. ● APPROFONDIRE LA CONOSCENZA DELLA COSTITUZIONE ITALIANA.

CLASSE PRIMA IRC

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELL'COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE. Tr2 COMUNICARE. Tr3 PROGETTARE. Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE. Tr5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE. Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI. Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI. Tr8 ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.	CONOSCENZA DEI CONTENUTI SPECIFICI DELLA RELIGIONE. <ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCERE E CLASSIFICARE LE VARIE ESPERIENZE RELIGIOSE; ● CONOSCERE LA STORIA DELLA RELIGIONE EBRAICA. CAPACITÀ DI RICONOSCERE E APPREZZARE I VALORI RELIGIOSI. <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE IL SENSO RELIGIOSO DI DIVERSE ESPERIENZE; ● INDIVIDUARE IL SENSO RELIGIOSO SPECIFICO DELLA FEDE EBRAICA. CAPACITÀ DI RIFERIMENTO CORRETTO ALLE FONTI BIBLICHE E AI DOCUMENTI. <ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE E UTILIZZARE IL TESTO BIBLICO; ANALIZZARE I BRANI. <ul style="list-style-type: none"> ● COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI. ● CONOSCERE I TERMINI RELIGIOSI; ● ESSERE IN GRADO DI ESPORRE I CONCETTI. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO È APERTO ALLA SINCERA RICERCA DELLA VERITÀ E SA INTERROGARSI SUL TRASCENDENTE E PORSI DOMANDE DI SENSO, COGLIENDO L'INTRECCIO TRA DIMENSIONE RELIGIOSA E CULTURALE. ● A PARTIRE DAL CONTESTO IN CUI VIVE, SA INTERAGIRE CON PERSONE DI RELIGIONE DIFFERENTE, SVILUPPANDO UN'IDENTITÀ CAPACE DI ACCOGLIENZA, CONFRONTO E DIALOGO. ● INDIVIDUA, A PARTIRE DALLA BIBBIA, LE TAPPE ESSENZIALI E I DATI OGGETTIVI DELLA STORIA DELLA SALVEZZA, DELLA VITA E DELL'INSEGNAMENTO DI GESÙ, DEL CRISTIANESIMO DELLE ORIGINI. 	<ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCIMENTO DELLA RICERCA DI SENSO PROPRIO DELL'UOMO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO. ● DEFINIZIONE COMPLETA E ARTICOLATA DI RELIGIONE. ● ESEMPLIFICAZIONI CON RIFERIMENTO ALLE RELIGIONI ATTUALMENTE ESISTENTI. ● STUDIO DI ALCUNI COMPORTAMENTI RELIGIOSI DELL'UOMO PRIMITIVO E DI TRATTI SPECIFICI DELLE RELIGIONI TRIBALI ATTUALMENTE ESISTENTI. ● RELIGIONI DEGLI ANTICHI POPOLI DEL MEDITERRANEO: RELIGIONE EGIZIA, RELIGIONE MESOPOTAMICA, RELIGIONE GRECA, RELIGIONE ROMANA. ● RICERCA UMANA E RIVELAZIONE DI DIO NELLA STORIA: L'EBRAISMO. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'UOMO E LA RELIGIONE. ● ALLE ORIGINI DELLA RELIGIONE. ● LE RELIGIONI DEGLI ANTICHI POPOLI MEDITERRANEI. ● LE GRANDI TAPPE DELLA STORIA DEL POPOLO EBRAICO. ● VIAGGIO INTORNO ALLA BIBBIA.

CLASSE SECONDA IRC

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELL'COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE. Tr2 COMUNICARE. Tr3 PROGETTARE. Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE. Tr5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE. Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI. Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI. Tr8 ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.	<ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCENZA DEI CONTENUTI SPECIFICI DELLA RELIGIONE. ● RICONOSCERE GESÙ COME PERSONAGGIO STORICO; ● CONOSCERE LA STORIA DELLA CHIESA E GLI AVVENIMENTI STORICI; ● CONOSCERE L'INFLUSSO DEL CRISTIANESIMO SULLA SOCIETÀ. ● CAPACITÀ DI RICONOSCERE E APPREZZARE I VALORI RELIGIOSI. ● CONOSCERE IL VALORE DEL MESSAGGIO DI GESÙ; ● RICONOSCERE I VALORI EVANGELICI IN VARIE ESPERIENZE. ● CAPACITÀ DI RIFERIMENTO CORRETTO ALLE FONTI BIBLICHE E AI DOCUMENTI. ● CONOSCERE E USARE IL TESTO BIBLICO; CONOSCERE LE FONTI STORICHE. ● COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI. ● CONOSCERE I TERMINI RELIGIOSI; ESSERE IN GRADO DI ESPORRE I CONCETTI. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO È APERTO ALLA SINCERA RICERCA DELLA VERITÀ E SA INTERROGARSI SUL TRASCENDENTE E PORSI DOMANDE DI SENSO, COGLIENDO L'INTRECCIO TRA DIMENSIONE RELIGIOSA E CULTURALE. ● A PARTIRE DAL CONTESTO IN CUI VIVE, SA INTERAGIRE CON PERSONE DI RELIGIONE DIFFERENTE, SVILUPPANDO UN'IDENTITÀ CAPACE DI ACCOGLIENZA, CONFRONTO E DIALOGO. ● INDIVIDUA, A PARTIRE DALLA BIBBIA, LE TAPPE ESSENZIALI E I DATI OGGETTIVI DELLA STORIA DELLA SALVEZZA, DELLA VITA E DELL'INSEGNAMENTO DI GESÙ, DEL CRISTIANESIMO DELLE ORIGINI. ● RICOSTRUISCE I LINGUAGGI ESPRESSIVI DELLA FEDE (SIMBOLI, PREGHIERE, RITI, ECC.), NE INDIVIDUA LE TRACCE PRESENTI IN AMBITO LOCALE, ITALIANO, EUROPEO E NEL MONDO IMPARANDO AD APPREZZARLI DAL PUNTO DI VISTA ARTISTICO, CULTURALE E SPIRITUALE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● STUDIO RELATIVO ALL'IDENTITÀ STORICA DI GESÙ E AL SUO RICONOSCIMENTO COME FIGLIO DI DIO FATTO UOMO. ● LETTURA E COMPrensione DI ALCUNI PASSI DEI VANGELI SINOTTICI. ● INFORMAZIONI RELATIVE ALLE OPERE DI GESÙ, ALLA SUA MORTE, RESURREZIONE E AL MANDATO DEGLI APOSTOLI. ● ANALISI DELLA PORTATA MISSIONARIA DELL'OPERATO DEGLI APOSTOLI. ● STUDIO DELLA CHIESA PRIMITIVA. ● LA MISSIONE DELLA CHIESA NEL MONDO NEL PERIODO MEDIOEVALE CON RIFERIMENTO ALL'EUROPA. ● RIFERIMENTI ALL'ARCHITETTURA DELLE CHIESE NEL CORSO DELLA STORIA. ● STUDIO DEGLI ASPETTI TEOLOGICO-DOTTRINALI DELLA RIFORMA E CONTRO RIFORMA. ● STUDIO DELLE LINEE PORTANTI DELLE ESPERIENZE DEL CONCILIO VATICANO SECONDO. 	<ul style="list-style-type: none"> ● GESÙ NELLA SUA TERRA. ● LA FIGURA E L'OPERA DI GESÙ DI NAZARETH. ● CHE COSA FA E COSA DICE GESÙ. ● GESÙ SI RIVELA. ● LA CHIESA DELLE ORIGINI. ● IL CRISTIANESIMO SI ESPANDE E SI ORGANIZZA. ● LA CRISTIANIZZAZIONE DELL'EUROPA. ● CROCIATE, PELLEGRINAGGI E NUOVE RISORSE. ● CAUSE E CONSEGUENZE DELLA RIFORMA PROTESTANTE. ● LA RISPOSTA DELLA CHIESA CATTOLICA ALLA RIFORMA. ● LE ESPERIENZE DEL CONCILIO VATICANO SECONDO.

CLASSE TERZA IRC

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELL'COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE. Tr2 COMUNICARE. Tr3 PROGETTARE. Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE. Tr5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE. Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI. Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI. Tr8 ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.	<ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCENZA DEI CONTENUTI SPECIFICI DELLA RELIGIONE. ● RICONOSCERE GESÙ COME PERSONAGGIO STORICO; ● CONOSCERE LA STORIA DELLA CHIESA E GLI AVVENIMENTI STORICI; ● CONOSCERE L'INFLUSSO DEL CRISTIANESIMO SULLA SOCIETÀ. ● CAPACITÀ DI RICONOSCERE E APPREZZARE I VALORI RELIGIOSI. ● CONOSCERE IL VALORE DEL MESSAGGIO DI GESÙ; ● RICONOSCERE I VALORI EVANGELICI IN VARIE ESPERIENZE. ● CAPACITÀ DI RIFERIMENTO CORRETTO ALLE FONTI BIBLICHE AI DOCUMENTI. ● ANALIZZARE I DOCUMENTI; ANALIZZARE I TESTI. ● COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI. ● CONOSCERE I TERMINI RELIGIOSI; ESSERE IN... 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO È APERTO ALLA SINCERA RICERCA DELLA VERITÀ E SA INTERROGARSI SUL TRASCENDENTE E PORSI DOMANDE DI SENSO, COGLIENDO L'INTRECCIO TRA DIMENSIONE RELIGIOSA E CULTURALE. ● A PARTIRE DAL CONTESTO IN CUI VIVE, SA INTERAGIRE CON PERSONE DI RELIGIONE DIFFERENTE, SVILUPPANDO UN'IDENTITÀ CAPACE DI ACCOGLIENZA, CONFRONTO E DIALOGO. ● INDIVIDUA, A PARTIRE DALLA BIBBIA, LE TAPPE ESSENZIALI E I DATI OGGETTIVI DELLA STORIA DELLA SALVEZZA, DELLA VITA E DELL'INSEGNAMENTO DI GESÙ, DEL CRISTIANESIMO DELLE ORIGINI. ● RICOSTRUISCE I LINGUAGGI ESPRESSIVI DELLA FEDE (SIMBOLI, PREGHIERE, RITI, ECC.), NE INDIVIDUA LE TRACCE PRESENTI IN AMBITO LOCALE, ITALIANO, EUROPEO E NEL MONDO IMPARANDO AD APPREZZARLI DAL PUNTO DI VISTA ARTISTICO, CULTURALE E SPIRITUALE. ● COGLIE LE IMPLICAZIONI ETICHE DELLA FEDE CRISTIANA E LE RENDE OGGETTO DI RIFLESSIONE IN VISTA DI SCELTE DI VITA PROGETTUALI E RESPONSABILI. ● INIZIA A CONFRONTARSI CON LA COMPLESSITÀ DELL'ESISTENZA E IMPARA A DARE VALORE AI PROPRI COMPORTAMENTI, PER RELAZIONARSI IN MANIERA ARMONIOSA CON SE STESSO, CON GLI ALTRI, CON IL MONDO CHE LO CIRCONDA. 	<ul style="list-style-type: none"> ● STUDIO RELATIVO ALL'IDENTITÀ STORICA DI GESÙ E AL SUO RICONOSCIMENTO COME FIGLIO DI DIO FATTO UOMO. ● LETTURA E COMPrensione DI ALCUNI PASSI DEI VANGELI SINOTTICI. ● INFORMAZIONI RELATIVE ALLE OPERE DI GESÙ, ALLA SUA MORTE, RESURREZIONE E AL MANDATO DEGLI APOSTOLI. ● ANALISI DELLA PORTATA MISSIONARIA DELL'OPERATO DEGLI APOSTOLI. ● STUDIO DELLA CHIESA PRIMITIVA. ● LA MISSIONE DELLA CHIESA NEL MONDO NEL PERIODO MEDIOEVALE CON RIFERIMENTO ALL'EUROPA. ● RIFERIMENTI ALL'ARCHITETTURA DELLE CHIESE NEL CORSO DELLA STORIA. ● STUDIO DEGLI ASPETTI TEOLOGICO-DOTTRINALI DELLA RIFORMA E CONTRO RIFORMA. ● STUDIO DELLE LINEE PORTANTI DELLE ESPERIENZE DEL CONCILIO VATICANO SECONDO. 	<ul style="list-style-type: none"> ● LE RELIGIONI IN DIALOGO. ● LE RELIGIONI DELL'ESTREMO ORIENTE. ● LE GRANDI RELIGIONI MONOTEISTE. ● LE NUOVE RELIGIONI. ● UNA RISPOSTA ALLE DOMANDE DELL'UOMO. ● LA VITA SECONDO I PRINCIPI CRISTIANI. AMORE PER IL PROSSIMO E PER LA NATURA.

CLASSE PRIMA MATEMATICA**COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA MATEMATICA**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● DEFINIRE ED APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI. ● ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO INDIVIDUANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONI.
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE SAPER ARGOMENTARE. <ul style="list-style-type: none"> ● SCEGLIERE IL REGISTRO COMUNICATIVO ED IL LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE IN BASE ALLO SCOPO. ● INFERIRE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ TRASMESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● INTERPRETARE IN MODO PERSONALE EVENTI, FENOMENI, CONCETTI E NORME. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO LE CONOSCENZE ED I LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● SAPERSI COLLOCARE IN SITUAZIONI DI ASCOLTO ATTIVO E GESTIRE COSTRUTTIVAMENTE SITUAZIONI DI CONFLITTO, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● DIMOSTRARE AUTONOMIA DI GIUDIZIO E DI RIFLESSIONE CRITICA IN SITUAZIONI NELLE QUALI È COINVOLTO PERSONALMENTE. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE, RAPPRESENTARE E RIELABORARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE PRIMA MATEMATICA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZA SPECIFICA Mt1</p> <p>UTILIZZARE CON SICUREZZA LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO E ALGEBRICO, SCRITTO E MENTALE, ANCHE CON RIFERIMENTO A CONTESTI REALI.</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA Mt2</p> <p>RAPPRESENTARE, CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, INDIVIDUANDONE VARIANTI, INVARIANTI, RELAZIONI, SOPRATTUTTO A PARTIRE DA SITUAZIONI REALI;</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA Mt3</p> <p>RILEVARE DATI SIGNIFICATIVI, ANALIZZARLI, INTERPRETARLI, SVILUPPARE RAGIONAMENTI SUGLI STESSI, UTILIZZANDO CONSAPEVOLMENTE RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE E STRUMENTI DI CALCOLO;</p> <p>COMPETENZA SPECIFICA Mt4</p> <p>RICONOSCERE E RISOLVE PROBLEMI DI VARIO GENERE, INDIVIDUANDO LE STRATEGIE APPROPRIATE, GIUSTIFICANDO IL PROCEDIMENTO SEGUITO E UTILIZZANDO IN MODO CONSAPEVOLE I LINGUAGGI SPECIFICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO HA RAFFORZATO UN ATTEGGIAMENTO POSITIVO RISPETTO ALLA MATEMATICA E, ATTRAVERSO ESPERIENZE IN CONTESTI SIGNIFICATIVI, HA CAPITO COME GLI STRUMENTI MATEMATICI APPRESI SIANO UTILI IN MOLTE SITUAZIONI PER OPERARE NELLA REALTÀ. ● RICONOSCE E RISOLVE PROBLEMI IN CONTESTI DIVERSI VALUTANDO LE INFORMAZIONI E LA LORO COERENZA. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESEGUIRE ADDIZIONI, SOTTRAZIONI, MOLTIPLICAZIONI, DIVISIONI, ORDINAMENTI E CONFRONTI TRA I NUMERI CONOSCIUTI (NUMERI NATURALI, NUMERI INTERI, FRAZIONI E NUMERI DECIMALI QUANDO POSSIBILE A MENTE OPPURE UTILIZZANDO GLI USUALI ALGORITMI SCRITTI, LE CALCOLATRICI E I FOGLI DI CALCOLO E VALUTANDO QUALE STRUMENTO PUÒ ESSERE PIÙ OPPORTUNO. ● DARE STIME APPROSSIMATE PER IL RISULTATO DI UNA OPERAZIONE E CONTROLLARE LA PLAUSIBILITÀ DI UN CALCOLO. ● RAPPRESENTARE I NUMERI CONOSCIUTI SULLA RETTA. ● UTILIZZARE FRAZIONI EQUIVALENTI E NUMERI DECIMALI PER DENOTARE UNO STESSO NUMERO RAZIONALE IN DIVERSI MODI, ESSENDO CONSAPEVOLI DI VANTAGGI E SVANTAGGI DELLE DIVERSE RAPPRESENTAZIONI. ● INDIVIDUARE MULTIPLI E DIVISORI DI UN NUMERO NATURALE E MULTIPLI E DIVISORI COMUNI A PIÙ NUMERI. ● COMPRENDERE IL SIGNIFICATO E L'UTILITÀ DEL MULTIPLO COMUNE PIÙ PICCOLO E DEL DIVISORE COMUNE PIÙ GRANDE, IN MATEMATICA E IN SITUAZIONI CONCRETE. ● IN CASI SEMPLICI SCOMPORRE NUMERI NATURALI IN FATTORI PRIMI E CONOSCERE L'UTILITÀ DI TALE SCOMPOSIZIONE PER DIVERSI FINI. ● UTILIZZARE LA NOTAZIONE USUALE PER LE POTENZE CON ESPONENTE INTERO POSITIVO, CONSAPEVOLI DEL SIGNIFICATO E LE PROPRIETÀ DELLE POTENZE PER SEMPLIFICARE CALCOLI E NOTAZIONI. ● UTILIZZARE LA PROPRIETÀ ASSOCIATIVA E DISTRIBUTIVA PER RAGGRUPPARE E SEMPLIFICARE, ANCHE MENTALMENTE, LE OPERAZIONI. ● DESCRIVERE CON UNA ESPRESSIONE NUMERICA LA SEQUENZA DI OPERAZIONI CHE FORNISCE LA SOLUZIONE DI UN PROBLEMA. ● ESEGUIRE SEMPLICI ESPRESSIONI DI CALCOLO CON I NUMERI CONOSCIUTI, ESSENDO CONSAPEVOLI DEL SIGNIFICATO DELLE PARENTESI E DELLE CONVENZIONI SULLA PRECEDENZA DELLE OPERAZIONI. ● ESPRIMERE MISURE UTILIZZANDO ANCHE LE POTENZE DEL 10 E LE CIFRE SIGNIFICATIVE. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RIPRODURRE FIGURE E DISEGNI GEOMETRICI, UTILIZZANDO IN MODO APPROPRIATO E CON ACCURATEZZA OPPORTUNI STRUMENTI (RIGA, SQUADRA, COMPASSO, GONIOMETRO, SOFTWARE DI GEOMETRIA). ● RAPPRESENTARE PUNTI, SEGMENTI E FIGURE SUL PIANO CARTESIANO. ● CONOSCERE DEFINIZIONI E PROPRIETÀ (ANGOLI, ASSI DI SIMMETRIA, DIAGONALI) DELLE PRINCIPALI FIGURE PIANE (TRIANGOLI E QUADRILATERI) ● RISOLVERE PROBLEMI UTILIZZANDO LE PROPRIETÀ GEOMETRICHE DELLE FIGURE

CLASSE SECONDA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA MATEMATICA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● DEFINIRE ED APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI. ● ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO INDIVIDUANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONI.
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE SAPER ARGOMENTARE. <ul style="list-style-type: none"> ● SCEGLIERE IL REGISTRO COMUNICATIVO ED IL LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE IN BASE ALLO SCOPO. ● INFERIRE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ TRASMESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● INTERPRETARE IN MODO PERSONALE EVENTI, FENOMENI, CONCETTI E NORME. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO LE CONOSCENZE ED I LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● SAPERSI COLLOCARE IN SITUAZIONI DI ASCOLTO ATTIVO E GESTIRE COSTRUTTIVAMENTE SITUAZIONI DI CONFLITTO, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● DIMOSTRARE AUTONOMIA DI GIUDIZIO E DI RIFLESSIONE CRITICA IN SITUAZIONI NELLE QUALI È COINVOLTO PERSONALMENTE. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE, RAPPRESENTARE E RIELABORARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE SECONDA MATEMATICA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● ADOPERARE LINGUAGGIO E SIMBOLI MATEMATICI. Mt1 ● ESEGUIRE CALCOLI ARITMETICI. Mt2 ● RISOLVERE PROBLEMI ARITMETICI. Mt3 ● ORGANIZZARE E RAPPRESENTA DATI. Mt4 ● RISOLVERE PROBLEMI GEOMETRICI. Mt5 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO HA RAFFORZATO UN ATTEGGIAMENTO POSITIVO RISPETTO ALLA MATEMATICA E, ATTRAVERSO ESPERIENZE IN CONTESTI SIGNIFICATIVI, HA CAPITO COME GLI STRUMENTI MATEMATICI APPRESI SIANO UTILI IN MOLTE SITUAZIONI PER OPERARE NELLA REALTÀ. ● SOSTIENE LE PROPRIE CONVINZIONI, PORTANDO ESEMPI E CONTROESEMPI ADEGUATI E UTILIZZANDO CONCATENAZIONI DI AFFERMAZIONI; ● ACCETTA DI CAMBIARE OPINIONE RICONOSCENDO LE CONSEGUENZE LOGICHE DI UNA ARGOMENTAZIONE CORRETTA; ● ANALIZZA E INTERPRETA RAPPRESENTAZIONI DI DATI PER RICAVARNE MISURE DI VARIABILITÀ E PRENDERE DECISIONI; ● CONFRONTA PROCEDIMENTI DIVERSI E PRODUCE FORMALIZZAZIONI CHE GLI CONSENTONO DI PASSARE DA UN PROBLEMA SPECIFICO A UNA CLASSE DI PROBLEMI. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESEGUIRE ADDIZIONI, SOTTRAZIONI, MOLTIPLICAZIONI, DIVISIONI, ORDINAMENTI E CONFRONTI TRA NUMERI CONOSCIUTI (NUMERI NATURALI, NUMERI INTERI, FRAZIONI E NUMERI DECIMALI), QUANDO POSSIBILE A MENTE OPPURE UTILIZZANDO GLI ALGORITMI SCRITTI, LE CALCOLATRICI E I FOGLI DI CALCOLO E VALUTANDO QUALE STRUMENTO PUÒ ESSERE PIÙ OPPORTUNO. ● UTILIZZARE SCALE GRADUATE IN CONTESTI SIGNIFICATIVI PER LE SCIENZE E PER LA TECNICA. UTILIZZARE IL CONCETTO DI RAPPORTO FRA NUMERI O MISURE ED ESPRIMERLO SIA NELLA FORMA DECIMALE, SIA MEDIANTE FRAZIONE. ● UTILIZZARE FRAZIONI EQUIVALENTI E NUMERI DECIMALI PER DENOTARE UNO STESSO NUMERO RAZIONALE IN DIVERSI MODI, ESSENDO CONSAPEVOLI DI VANTAGGI E SVANTAGGI DELLE DIVERSE RAPPRESENTAZIONI. ● COMPRENDERE IL SIGNIFICATO DI PERCENTUALE E SAPERLA CALCOLARE UTILIZZANDO STRATEGIE DIVERSE. INTERPRETARE UNA VARIAZIONE PERCENTUALE DI UNA QUANTITÀ DATA COME UNA MOLTIPLICAZIONE PER UN NUMERO DECIMALE. ● CONOSCERE LA RADICE QUADRATA COME OPERATORE INVERSO DELL'ELEVAMENTO AL QUADRATO. ● DARE STIME DELLA RADICE QUADRATA UTILIZZANDO SOLO LA MOLTIPLICAZIONE. ● SAPERE CHE NON SI PUÒ TROVARE UNA FRAZIONE O UN NUMERO DECIMALE CHE ELEVATO AL QUADRATO DÀ 2, O ALTRI NUMERI INTERI. <p>SPAZI E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE DEFINIZIONI E PROPRIETÀ (ANGOLI, ASSI DI SIMMETRIA, DIAGONALI,... DELLE PRINCIPALI FIGURE PIANE. ● RISOLVERE PROBLEMI INERENTI IL PERIMETRO DEI QUADRILATERI. ● INDIVIDUARE FIGURE EQUIVALENTI. ● CALCOLARE L'AREA DEI TRIANGOLI, DEI QUADRILATERI E DI UN POLIGONO DI FORMA QUALSIASI. ● APPLICARE LE FORMULE INVERSE. ● RICONOSCERE POLIGONI ISOPERIMETRICI. ● RISOLVERE PROBLEMI SUL CALCOLO DELLE AREE DEI POLIGONI. ● RICONOSCERE E SCRIVERE UNA TERNA PITAGORICA. ● APPLICARE IL TEOREMA DI PITAGORA PER CALCOLARE I LATI DI UN TRIANGOLO RETTANGOLO. ● INDIVIDUARE TRIANGOLI RETTANGOLI IN UN POLIGONO. APPLICARE IL TEOREMA DI PITAGORA AI POLIGONI STUDIATI. ● RISOLVERE PROBLEMI CON L'USO DEL TEOREMA DI PITAGORA. <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SCRIVERE IL RAPPORTO DIRETTO E INVERSO FRA DUE NUMERI. ● RICONOSCERE IL RAPPORTO FRA GRANDEZZE OMOGENEE E NON. ● INDIVIDUARE E SCRIVERE PROPORZIONI. ● APPLICARE LE PROPRIETÀ DELLE PROPORZIONI. ● CALCOLARE IL TERMINE INCOGNITO DI UNA PROPORZIONE. ● CALCOLARE PERCENTUALI. ● RISOLVERE CATENE DI RAPPORTI. ● RISOLVERE SEMPLICI PROBLEMI CON IL METODO DELLE PROPORZIONI. ● RICONOSCERE GRANDEZZE DIRETTAMENTE E INVERSAMENTE PROPORZIONALI. ● RISOLVERE SEMPLICI PROBLEMI SULLA PERCENTUALE E DEL TRE SEMPLICE DIRETTO E INVERSO.

CLASSE TERZA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● DEFINIRE ED APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI. ● ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO INDIVIDUANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONI.
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE SAPER ARGOMENTARE. <ul style="list-style-type: none"> ● SCEGLIERE IL REGISTRO COMUNICATIVO ED IL LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE IN BASE ALLO SCOPO. ● INFERIRE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ TRASMESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● INTERPRETARE IN MODO PERSONALE EVENTI, FENOMENI, CONCETTI E NORME. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO LE CONOSCENZE E I LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● SAPERSI COLLOCARE IN SITUAZIONI DI ASCOLTO ATTIVO E GESTIRE COSTRUTTIVAMENTE SITUAZIONI DI CONFLITTO, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● DIMOSTRARE AUTONOMIA DI GIUDIZIO E DI RIFLESSIONE CRITICA IN SITUAZIONI NELLE QUALI È COINVOLTO PERSONALMENTE. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE, RAPPRESENTARE E RIELABORARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE TERZA MATEMATICA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● ADOPERARE LINGUAGGIO E SIMBOLI MATEMATICI. Mt1 ● ESEGUIRE CALCOLI ARITMETICI. Mt2 ● RISOLVERE PROBLEMI ARITMETICI. Mt3 ● ORGANIZZARE E RAPPRESENTA DATI. Mt4 ● RISOLVERE PROBLEMI GEOMETRICI. Mt5 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO HA RAFFORZATO UN ATTEGGIAMENTO POSITIVO RISPETTO ALLA MATEMATICA E, ATTRAVERSO ESPERIENZE IN CONTESTI SIGNIFICATIVI, HA CAPITO COME GLI STRUMENTI MATEMATICI APPRESI SIANO UTILI IN MOLTE SITUAZIONI PER OPERARE NELLA REALTÀ. ● SOSTIENE LE PROPRIE CONVINZIONI, PORTANDO ESEMPI E CONTROESEMPI ADEGUATI E UTILIZZANDO CONCATENAZIONI DI AFFERMAZIONI; ● ACCETTA DI CAMBIARE OPINIONE RICONOSCENDO LE CONSEGUENZE LOGICHE DI UNA ARGOMENTAZIONE CORRETTA; ● ANALIZZA E INTERPRETA RAPPRESENTAZIONI DI DATI PER RICAVARNE MISURE DI VARIABILITÀ E PRENDERE DECISIONI; ● SPIEGA IL PROCEDIMENTO SEGUITO, ANCHE IN FORMA SCRITTA, MANTENENDO IL CONTROLLO SIA SUL PROCESSO RISOLUTIVO, SIA SUI RISULTATI; ● CONFRONTA PROCEDIMENTI DIVERSI E PRODUCE FORMALIZZAZIONI CHE GLI CONSENTONO DI PASSARE DA UN PROBLEMA SPECIFICO A UNA CLASSE DI PROBLEMI; ● SI MUOVE CON SICUREZZA NEL CALCOLO ANCHE CON I NUMERI RAZIONALI, NE PADRONEGGIA LE DIVERSE RAPPRESENTAZIONI E STIMA LA GRANDEZZA DI UN NUMERO E IL RISULTATO DI OPERAZIONI; ● RICONOSCE E DENOMINA LE FORME DEL PIANO E DELLO SPAZIO, LE LORO RAPPRESENTAZIONI E NE COGLIE LE RELAZIONI TRA GLI ELEMENTI; ● PRODUCE ARGOMENTAZIONI IN BASE ALLE CONOSCENZE TEORICHE ACQUISITE (AD ESEMPIO SA UTILIZZARE I CONCETTI DI PROPRIETÀ CARATTERIZZANTE E DI DEFINIZIONE); ● UTILIZZA ED INTERPRETA IL LINGUAGGIO MATEMATICO (PIANO CARTESIANO, FORMULE, EQUAZIONI... E NE COGLIE IL RAPPORTO CON IL LINGUAGGIO NATURALE; NELLE SITUAZIONI DI INCERTEZZA (VITA QUOTIDIANA, GIOCHI) SI ORIENTA CON VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESEGUIRE ADDIZIONI, SOTTRAZIONI, MOLTIPLICAZIONI, DIVISIONI, ESTRAZIONE DI RADICE, ORDINAMENTI E CONFRONTI TRA I NUMERI RELATIVI, QUANDO POSSIBILE A MENTE OPPURE UTILIZZANDO GLI USUALI ALGORITMI SCRITTI, LE CALCOLATRICI E I FOGLI DI CALCOLO E VALUTANDO QUALE STRUMENTO PUÒ ESSERE PIÙ OPPORTUNO; ● ESEGUIRE SEMPLICI ESPRESSIONI CON I NUMERI RELATIVI. ● DARE STIME APPROSSIMATE PER IL RISULTATO DI UNA OPERAZIONE E CONTROLLARE LA PLAUSIBILITÀ DI UN CALCOLO. ● RAPPRESENTARE I NUMERI CONOSCIUTI SULLA RETTA. ● RISOLVERE SEMPLICI EQUAZIONI DI PRIMO GRADO AD UNA INCOGNITA.
		<p>SPAZI E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● DESCRIVERE FIGURE COMPLESSE E COSTRUZIONI GEOMETRICHE AL FINE DI COMUNICARLE AD ALTRI. ● RIPRODURRE FIGURE E DISEGNI GEOMETRICI IN BASE A UNA DESCRIZIONE E CODIFICAZIONE FATTA DA ALTRI. ● RICONOSCERE FIGURE PIANE SIMILI IN VARI CONTESTI E RIPRODURRE IN SCALA UNA FIGURA ASSEGNATA. ● CONOSCERE IL NUMERO π E ALCUNI MODI DI APPROSSIMARLO. ● CALCOLARE L'AREA DEL CERCHIO E LA LUNGHEZZA DELLA CIRCONFERENZA, CONOSCENDO IL RAGGIO E VICEVERSA. ● CONOSCERE E UTILIZZARE LE PRINCIPALI TRASFORMAZIONI GEOMETRICHE E I LORO INVARIANTI. ● RAPPRESENTARE OGGETTI E FIGURE TRIDIMENSIONALI IN VARIO MODO TRAMITE DISEGNI SUL PIANO. ● VISUALIZZARE OGGETTI TRIDIMENSIONALI A PARTIRE DA RAPPRESENTAZIONI BIDIMENSIONALI. ● CALCOLARE L'AREA E IL VOLUME DELLE FIGURE SOLIDE PIÙ COMUNI E DARNE STIME DI OGGETTI DELLA VITA QUOTIDIANA.

RELAZIONI E FUNZIONI

- SAPER RAPPRESENTARE NEL PIANO CARTESIANO PUNTI, SEGMENTI, FIGURE GEOMETRICHE PIANE, FUNZIONI.
- SAPER INDIVIDUARE UNA FUNZIONE DI PROPORZIONALITÀ DIRETTA E INVERSA.
- INTERPRETARE, COSTRUIRE E TRASFORMARE FORMULE CHE CONTENGONO LETTERE PER ESPRIMERE IN FORMA GENERALE RELAZIONI E PROPRIETÀ.
- USARE IL PIANO CARTESIANO PER RAPPRESENTARE RELAZIONI E FUNZIONI EMPIRICHE O RICAVATE DA TABELLE, E PER CONOSCERE IN PARTICOLARE LE FUNZIONI DEL TIPO $Y=AX$, $Y=A/X$, $Y=AX^2$, $Y=2^x$ E I LORO GRAFICI E COLLEGARE LE PRIME 2 AL CONCETTO DI PROPORZIONALITÀ
- ESPORARE E RISOLVERE PROBLEMI UTILIZZANDO EQUAZIONI DI PRIMO

DATI E PREVISIONI

- RAPPRESENTARE INSIEMI DI DATI, ANCHE FACENDO USO DI UN FOGLIO ELETTRONICO. IN SITUAZIONI SIGNIFICATIVE, CONFRONTARE DATI AL FINE DI PRENDERE DECISIONI, UTILIZZANDO LA DISTRIBUZIONE DELLE FREQUENZE E DELLE FREQUENZE RELATIVE.
- SCEGLIERE ED UTILIZZARE VALORI MEDI(MODA, MEDIANA, MEDIA ARITMETICA) ADEGUATI ALLA TIPOLOGIA ED ALLE CARATTERISTICHE DEI DATI A DISPOSIZIONE.
- SAPER VALUTARE LA VARIABILITÀ DI UN INSIEME DI DATI DETERMINANDONE, AD ESEMPIO, IL CAMPO DI VARIAZIONE.
- IN SEMPLICI SITUAZIONI ALEATORIE, INDIVIDUARE GLI EVENTI ELEMENTARI, ASSEGNARE AD ESSI UNA PROBABILITÀ, CALCOLARE LA PROBABILITÀ DI QUALCHE EVENTO, SCOMPONENDO IN EVENTI ELEMENTARI DISGIUNTI.
- RICONOSCERE COPPIE DI EVENTI COMPLEMENTARI, INCOMPATIBILI, *INDIPENDENTI*.

CLASSE PRIMA SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● DEFINIRE ED APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI. ● ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO INDIVIDUANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONI.
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● SAPER ARGOMENTARE. ● SCEGLIERE IL REGISTRO COMUNICATIVO ED IL LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE IN BASE ALLO SCOPO. ● INFERIRE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ TRASMESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● INTERPRETARE IN MODO PERSONALE EVENTI, FENOMENI, CONCETTI E NORME. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO LE CONOSCENZE ED I LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● SAPERSI COLLOCARE IN SITUAZIONI DI ASCOLTO ATTIVO E GESTIRE COSTRUTTIVAMENTE SITUAZIONI DI CONFLITTO, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● DIMOSTRARE AUTONOMIA DI GIUDIZIO E DI RIFLESSIONE CRITICA IN SITUAZIONI NELLE QUALI SI È COINVOLTI PERSONALMENTE. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE, RAPPRESENTARE E RIELABORARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE PRIMA SCIENZE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARLE, UTILIZZANDO SEMPLICI SCHEMATIZZAZIONI E MODELLIZZAZIONI. Sc1 ● RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E COMUNITÀ UMANA, INDIVIDUANDO ALCUNE PROBLEMATICITÀ DELL'INTERVENTO ANTROPICO NEGLI ECOSISTEMI. Sc2 ● UTILIZZARE IL PROPRIO PATRIMONIO DI CONOSCENZE PER COMPRENDERE LE PROBLEMATICHE SCIENTIFICHE DI ATTUALITÀ E PER ASSUMERE COMPORTAMENTI RESPONSABILI IN RELAZIONE AL PROPRIO STILE DI VITA, ALLA PROMOZIONE DELLA SALUTE E ALL'USO DELLE RISORSE. Sc3 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO ESPLORA E SPERIMENTA, IN LABORATORIO E ALL'APERTO, LO SVOLGERSI DEI PIÙ COMUNI FENOMENI, NE IMMAGINA E NE VERIFICA LE CAUSE; RICERCA SOLUZIONI AI PROBLEMI, UTILIZZANDO LE CONOSCENZE ACQUISITE. ● SVILUPPA SEMPLICI SCHEMATIZZAZIONI E MODELLIZZAZIONI DI FATTI E FENOMENI RICORRENDO, QUANDO È IL CASO, A MISURE APPROPRIATE E A SEMPLICI FORMALIZZAZIONI. ● RICONOSCE NEL PROPRIO ORGANISMO STRUTTURE E FUNZIONAMENTI A LIVELLI MACROSCOPICI E MICROSCOPICI, È CONSAPEVOLE DELLE SUE POTENZIALITÀ E DEI SUOI LIMITI. ● HA UNA VISIONE DELLA COMPLESSITÀ DEL SISTEMA DEI VIVENTI E DELLA LORO EVOLUZIONE NEL TEMPO; RICONOSCE NELLA LORO DIVERSITÀ I BISOGNI FONDAMENTALI DI ANIMALI E PIANTE E I MODI DI SODDISFARLI NEGLI SPECIFICI CONTESTI AMBIENTALI. ● È CONSAPEVOLE DEL RUOLO DELLA COMUNITÀ UMANA SULLA TERRA, DEL CARATTERE FINITO DELLE RISORSE, NONCHÉ DELL'INEGUAGLIANZA DELL'ACCESSO A ESSE E ADOTTA MODI DI VITA ECOLOGICAMENTE RESPONSABILI. ● COLLEGA LO SVILUPPO DELLE SCIENZE ALLO SVILUPPO DELLA STORIA DELL'UOMO. ● HA CURIOSITÀ E INTERESSE VERSO I PRINCIPALI PROBLEMI LEGATI ALL'USO DELLA SCIENZA NEL CAMPO DELLO SVILUPPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO. 	<p>FISICA E CHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● UTILIZZARE I CONCETTI FISICI FONDAMENTALI QUALI: VOLUME, MASSA, PESO, PESO SPECIFICO, TEMPERATURA, CALORE, ECC IN VARIE SITUAZIONI DI ESPERIENZA. ● REALIZZARE SEMPLICI ESPERIMENTI QUALI AD ESEMPIO: SOLUZIONI IN ACQUA, COMBUSTIONE DI UNA CANDELA, COMPRESSIONE DEI GAS... <p>BIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCERE/ DISTINGUERE IL MODELLO CELLULARE. ● RICONOSCERE ANALOGIE E DIFFERENZE DEL FUNZIONAMENTO DELLE DIVERSE SPECIE DI VIVENTI. ● COMPRENDERE IL SENSO DELLE GRANDI CLASSIFICAZIONI. ● ASSUMERE COMPORTAMENTI E SCELTE PERSONALI ECOLOGICAMENTE SOSTENIBILI

CLASSE SECONDA SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● DEFINIRE ED APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI. ● ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO INDIVIDUANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONI.
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● SAPER ARGOMENTARE. ● SCEGLIERE IL REGISTRO COMUNICATIVO ED IL LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE IN BASE ALLO SCOPO. ● INFERIRE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ TRASMESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● INTERPRETARE IN MODO PERSONALE EVENTI, FENOMENI, CONCETTI E NORME. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO LE CONOSCENZE ED I LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● SAPERSI COLLOCARE IN SITUAZIONI DI ASCOLTO ATTIVO E GESTIRE COSTRUTTIVAMENTE SITUAZIONI DI CONFLITTO, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● DIMOSTRARE AUTONOMIA DI GIUDIZIO E DI RIFLESSIONE CRITICA IN SITUAZIONI NELLE QUALI È COINVOLTO PERSONALMENTE. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED NE ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE, RAPPRESENTARE E RIELABORARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE SECONDA SCIENZE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● SAPERSI ORGANIZZARE, SECONDO IL METODO SCIENTIFICO, L'OSSERVAZIONE DI FENOMENI FISICI. Sc1 ● COMPRENDERE LA TERMINOLOGIA SCIENTIFICA CORRENTE. Sc2 ● ACQUISIRE UN METODO RAZIONALE DI CONOSCENZE. Sc3 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO ESPLORA E SPERIMENTA, IN LABORATORIO E ALL'APERTO, LO SVOLGERSI DEI PIÙ COMUNI FENOMENI, NE IMMAGINA E NE VERIFICA LE CAUSE; ● RICERCA SOLUZIONI AI PROBLEMI, UTILIZZANDO LE CONOSCENZE ACQUISITE. ● SVILUPPA SEMPLICI SCHEMATIZZAZIONI E MODELLIZZAZIONI DI FATTI E FENOMENI RICORRENDO, QUANDO È IL CASO, A MISURE APPROPRIATE E A SEMPLICI FORMALIZZAZIONI. ● RICONOSCE NEL PROPRIO ORGANISMO STRUTTURE E FUNZIONAMENTI A LIVELLI MACROSCOPICI E MICROSCOPICI, È CONSAPEVOLE DELLE SUE POTENZIALITÀ E DEI SUOI LIMITI. ● HA UNA VISIONE DELLA COMPLESSITÀ DEL SISTEMA DEI VIVENTI E DELLA LORO EVOLUZIONE NEL TEMPO; RICONOSCE NELLA LORO DIVERSITÀ I BISOGNI FONDAMENTALI DI ANIMALI E PIANTE E I MODI DI SODDISFARLI NEGLI SPECIFICI CONTESTI AMBIENTALI. ● È CONSAPEVOLE DEL RUOLO DELLA COMUNITÀ UMANA SULLA TERRA, DEL CARATTERE FINITO DELLE RISORSE, NONCHÉ DELL'INEGUAGLIANZA DELL'ACCESSO A ESSE E ADOTTA MODI DI VITA ECOLOGICAMENTE RESPONSABILI. ● COLLEGA LO SVILUPPO DELLE SCIENZE ALLO SVILUPPO DELLA STORIA DELL'UOMO. ● HA CURIOSITÀ E INTERESSE VERSO I PRINCIPALI PROBLEMI LEGATI ALL'USO DELLA SCIENZA NEL CAMPO DELLO SVILUPPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO. 	<p>BIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SVILUPPARE PROGRESSIVAMENTE LA CAPACITÀ DI SPIEGARE IL FUNZIONAMENTO MACROSCOPICO DEI VIVENTI COLLEGANDO PER ESEMPIO LA RESPIRAZIONE CON LA RESPIRAZIONE CELLULARE, L'ALIMENTAZIONE CON IL METABOLISMO CELLULARE, LA CRESCITA E LO SVILUPPO CON LA DUPLICAZIONE DELLE CELLULE, LA CRESCITA DELLE PIANTE CON LA FOTOSINTESI. ● SPIEGARE/REALIZZARE SEMPLICI ESPERIENZE BIOLOGICHE ● SVILUPPARE LA CURA E IL CONTROLLO DELLA PROPRIA SALUTE ATTRAVERSO UNA CORRETTA ALIMENTAZIONE. ● ASSUMERE COMPORTAMENTI E SCELTE PERSONALI ECOLOGICAMENTE SOSTENIBILI

CLASSE TERZA SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) LA COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● DEFINIRE ED APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI. ● ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO INDIVIDUANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONI.
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● SAPER ARGOMENTARE. ● SCEGLIERE IL REGISTRO COMUNICATIVO ED IL LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE IN BASE ALLO SCOPO. ● INFERIRE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ TRASMESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● INTERPRETARE IN MODO PERSONALE EVENTI, FENOMENI, CONCETTI E NORME. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO LE CONOSCENZE ED I LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● SAPERSI COLLOCARE IN SITUAZIONI DI ASCOLTO ATTIVO E GESTIRE COSTRUTTIVAMENTE SITUAZIONI DI CONFLITTO, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● DIMOSTRARE AUTONOMIA DI GIUDIZIO E DI RIFLESSIONE CRITICA IN SITUAZIONI NELLE QUALI SI È COINVOLTI PERSONALMENTE. ● HA FIDUCIA IN SE STESSO ED È COSTRUTTIVO NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE, RAPPRESENTARE E RIELABORARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISISCE ED INTERPRETA INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE TERZA SCIENZE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● SAPER ORGANIZZARE, SECONDO IL METODO SCIENTIFICO, L'OSSERVAZIONE DI FENOMENI FISICI. Sc1 ● COMPRENDERE LA TERMINOLOGIA SCIENTIFICA CORRENTE. Sc2 ● ACQUISIRE UN METODO RAZIONALE DI CONOSCENZE. Sc3 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO ESPLORA E SPERIMENTA, IN LABORATORIO E ALL'APERTO, LO SVOLGERSI DEI PIÙ COMUNI FENOMENI, NE IMMAGINA E NE VERIFICA LE CAUSE; RICERCA SOLUZIONI AI PROBLEMI, UTILIZZANDO LE CONOSCENZE ACQUISITE. ● SVILUPPA SEMPLICI SCHEMATIZZAZIONI E MODELLIZZAZIONI DI FATTI E FENOMENI RICORRENDO, QUANDO È IL CASO, A MISURE APPROPRIATE E A SEMPLICI FORMALIZZAZIONI. ● RICONOSCE NEL PROPRIO ORGANISMO STRUTTURE E FUNZIONAMENTI A LIVELLI MACROSCOPICI E MICROSCOPICI, È CONSAPEVOLE DELLE SUE POTENZIALITÀ E DEI SUOI LIMITI. ● HA UNA VISIONE DELLA COMPLESSITÀ DEL SISTEMA DEI VIVENTI E DELLA LORO EVOLUZIONE NEL TEMPO; RICONOSCE NELLA LORO DIVERSITÀ I BISOGNI FONDAMENTALI DI ANIMALI E PIANTE E I MODI DI SODDISFARLI NEGLI SPECIFICI CONTESTI AMBIENTALI. ● È CONSAPEVOLE DEL RUOLO DELLA COMUNITÀ UMANA SULLA TERRA, DEL CARATTERE FINITO DELLE RISORSE, NONCHÉ DELL'INEGUAGLIANZA DELL'ACCESSO A ESSE E ADOTTA MODI DI VITA ECOLOGICAMENTE RESPONSABILI. ● COLLEGA LO SVILUPPO DELLE SCIENZE ALLO SVILUPPO DELLA STORIA DELL'UOMO. ● HA CURIOSITÀ E INTERESSE VERSO I PRINCIPALI PROBLEMI LEGATI ALL'USO DELLA SCIENZA NEL CAMPO DELLO SVILUPPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO. 	<p>BIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED APPROFONDIRE INFORMAZIONI SUL CORPO UMANO. ● CONOSCERE LE BASI BIOLOGICHE DELLA TRASMISSIONE DEI CARATTERI EREDITARI ACQUISENDO LE PRIME ELEMENTARI NOZIONI DI GENETICA. ● ACQUISIRE CORRETTE INFORMAZIONI SULLO SVILUPPO PUBERALE E LA SESSUALITÀ, ● EVITARE CONSAPEVOLMENTE I DANNI PRODOTTI DALLE DROGHE. ● ASSUMERE COMPORTAMENTI E SCELTE PERSONALI ECOLOGICAMENTE SOSTENIBILI. <p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SPIEGARE I MOTI DI ROTAZIONE E DI RIVOLUZIONE DELLA TERRA E I FENOMENI CELESTI. ● CONOSCERE LA STRUTTURA DELLA TERRA E I SUOI MOVIMENTI INTERNI (TETTONICA A PLACCHE); ● INDIVIDUARE I RISCHI SISMICI, VULCANICI E IDROGEOLOGICI. <p>FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SPIEGARE LE ENERGIE RINNOVABILI E NON RINNOVABILI

CLASSE PRIMA TECNOLOGIA**COMPETENZE CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO. COMPETENZA DIGITALE**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ ALLO STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI.
Tr2 COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● COMUNICARE UTILIZZANDO CONOSCENZE E LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE STRATEGIE E REALIZZA PROGETTI INERENTI LA REALTÀ (PROBLEM SOLVING , TRANSFER).
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	<ul style="list-style-type: none"> ● INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO E ACCETTANDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	<ul style="list-style-type: none"> ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE PRIMA TECNOLOGIA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● PROGETTARE E REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI E STRUMENTI SPIEGANDO LE FASI DEL PROCESSO; Tc1 ● UTILIZZARE CON DIMESTICHEZZA LE PIÙ COMUNI TECNOLOGIE, INDIVIDUANDO LE SOLUZIONI POTENZIALMENTE UTILI A UN DATO CONTESTO APPLICATIVO, A PARTIRE DALLA ATTIVITÀ DI STUDIO; Tc2 ● INDIVIDUARE LE POTENZIALITÀ, I LIMITI E I RISCHI NELL'USO DELLE TECNOLOGIE, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL CONTESTO PRODUTTIVO, CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE. Tc3 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO RICONOSCE NELL'AMBIENTE CHE LO CIRCONDA I PRINCIPALI SISTEMI TECNOLOGICI E LE MOLTEPLICI RELAZIONI CHE ESSI STABILISCONO CON GLI ESSERE VIVENTI E GLI ALTRI ELEMENTI NATURALI. ● CONOSCE I PRINCIPALI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DI RISORSE O DI PRODUZIONE DI BENI E RICONOSCE LE DIVERSE FORME DI ENERGIA COINVOLTE. ● È IN GRADO DI IPOTIZZARE LE POSSIBILI CONSEGUENZE DI UNA DECISIONE O DI UNA SCELTA DI TIPO TECNOLOGICO, RICONOSCENDO IN OGNI INNOVAZIONE OPPORTUNITÀ E RISCHI. ● CONOSCE E UTILIZZA OGGETTI, STRUMENTI E MACCHINE DI USO COMUNE ED È IN GRADO DI CLASSIFICARLI E DI DESCRIVERNE LA FUNZIONE IN RELAZIONE ALLA FORMA, ALLA STRUTTURA E AI MATERIALI. ● UTILIZZA ADEGUATE RISORSE MATERIALI, INFORMATIVE E ORGANIZZATIVE PER LA PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI SEMPLICI PRODOTTI, ANCHE DI TIPO DIGITALE. ● CONOSCE LE PROPRIETÀ E LE CARATTERISTICHE DEI DIVERSI MEZZI DI COMUNICAZIONE ED È IN GRADO DI FARNE UN USO EFFICACE E RESPONSABILE RISPETTO ALLA PROPRIE NECESSITÀ DI STUDIO E SOCIALIZZAZIONE. ● SA UTILIZZARE COMUNICAZIONI PROCEDURALI E ISTRUZIONI TECNICHE PER ESEGUIRE, IN MANIERA METODICA E RAZIONALE, COMPITI OPERATIVI COMPLESSI, ANCHE COLLABORANDO E COOPERANDO CON I COMPAGNI. ● PROGETTA E REALIZZA RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE O INFOGRAFICHE, RELATIVE ALLA STRUTTURA E AL FUNZIONAMENTO DI SISTEMI MATERIALI O IMMATERIALI, UTILIZZANDO ELEMENTI DEL DISEGNO TECNICO O ALTRI LINGUAGGI MULTIMEDIALI E DI PROGRAMMAZIONE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● LEGGERE E INTERPRETARE SEMPLICI DISEGNI TECNICI RICAVANDONE INFORMAZIONI QUALITATIVE E QUANTITATIVE. ● IMPIEGARE GLI STRUMENTI E LE REGOLE DEL DISEGNO TECNICO NELLA RAPPRESENTAZIONE DI OGGETTI. ● ACCOSTARSI A NUOVE APPLICAZIONI INFORMATICHE ESPLORANDONE LE FUNZIONI E LE POTENZIALITÀ. ● VALUTARE LE CONSEGUENZE DI SCELTE E DECISIONI RELATIVE A SITUAZIONI PROBLEMATICHE. ● PIANIFICARE LE DIVERSE FASI PER LA REALIZZAZIONE DI UN OGGETTO IMPIEGANDO MATERIALI DI USO QUOTIDIANO. ● PROGETTARE UNA GITA D'ISTRUZIONE O LA VISITA A UNA MOSTRA USANDO INTERNET PER REPERIRE E SELEZIONARE LE INFORMAZIONI UTILI. ● SMONTARE E RIMONTARE SEMPLICI OGGETTI E DISPOSITIVI COMUNI. ● COSTRUIRE OGGETTI CON MATERIALI FACILMENTE REPERIBILI A PARTIRE DA ESIGENZE E BISOGNI CONCRETI. ● EFFETTUARE SEMPLICI INDAGINI SULLE PROPRIETÀ FISICHE, CHIMICHE, MECCANICHE E TECNOLOGICHE DI VARI MATERIALI.

CLASSE SECONDA TECNOLOGIA**COMPETENZE CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO. COMPETENZA DIGITALE**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ ALLO STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI.
Tr2 COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● COMUNICARE UTILIZZANDO CONOSCENZE E LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE STRATEGIE E REALIZZA PROGETTI INERENTI LA REALTÀ (PROBLEM SOLVING , TRANSFER).
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	<ul style="list-style-type: none"> ● INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO E ACCETTANDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	<ul style="list-style-type: none"> ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE SECONDA TECNOLOGIA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● OSSERVARE ED ANALIZZARE LA REALTÀ TECNOLOGICA, CONSIDERATA IN RELAZIONE CON L’UOMO E L’AMBIENTE. Tc1 ● PROGETTARE, REALIZZARE E VERIFICARE ESPERIENZE OPERATIVE, UTILIZZANDO IL METODO SCIENTIFICO. Tc2 ● AVERE CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE. Tc3 ● COMPRENDERE ED UTILIZZARE LINGUAGGI SPECIFICI. Tc4 	<ul style="list-style-type: none"> ● L’ALUNNO RICONOSCE NELL’AMBIENTE CHE LO CIRCONDA I PRINCIPALI SISTEMI TECNOLOGICI E LE MOLTEPLICI RELAZIONI CHE ESSI STABILISCONO CON GLI ESSERE VIVENTI E GLI ALTRI ELEMENTI NATURALI ● CONOSCE I PRINCIPALI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DI RISORSE O DI PRODUZIONE DI BENI E RICONOSCE LE DIVERSE FORME DI ENERGIA COINVOLTE. ● È IN GRADO DI IPOTIZZARE LE POSSIBILI CONSEGUENZE DI UNA DECISIONE O DI UNA SCELTA DI TIPO TECNOLOGICO, RICONOSCENDO IN OGNI INNOVAZIONE OPPORTUNITÀ E RISCHI. ● CONOSCE E UTILIZZA OGGETTI, STRUMENTI E MACCHINE DI USO COMUNE ED È IN GRADO DI CLASSIFICARLI E DI DESCRIVERNE LA FUNZIONE IN RELAZIONE ALLA FORMA, ALLA STRUTTURA E AI MATERIALI. ● UTILIZZA ADEGUATE RISORSE MATERIALI, INFORMATIVE E ORGANIZZATIVE PER LA PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI SEMPLICI PRODOTTI, ANCHE DI TIPO DIGITALE. ● CONOSCE LE PROPRIETÀ E LE CARATTERISTICHE DEI DIVERSI MEZZI DI COMUNICAZIONE ED È IN GRADO DI FARNE UN USO EFFICACE E RESPONSABILE RISPETTO ALLA PROPRIE NECESSITÀ DI STUDIO E SOCIALIZZAZIONE. ● SA UTILIZZARE COMUNICAZIONI PROCEDURALI E ISTRUZIONI TECNICHE PER ESEGUIRE, IN MANIERA METODICA E RAZIONALE, COMPITI OPERATIVI COMPLESSI, ANCHE COLLABORANDO E COOPERANDO CON I COMPAGNI. ● PROGETTA E REALIZZA RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE O INFOGRAFICHE, RELATIVE ALLA STRUTTURA E AL FUNZIONAMENTO DI SISTEMI MATERIALI O IMMATERIALI, UTILIZZANDO ELEMENTI DEL DISEGNO TECNICO O ALTRI LINGUAGGI MULTIMEDIALI E DI PROGRAMMAZIONE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● LEGGERE E INTERPRETARE SEMPLICI DISEGNI TECNICI RICAVANDONE INFORMAZIONI QUALITATIVE E QUANTITATIVE. ● ESEGUIRE MISURAZIONI E RILIEVI GRAFICI SULL’AMBIENTE SCOLASTICO O SULLA PROPRIA ABITAZIONE. ● IMPIEGARE GLI STRUMENTI E LE REGOLE DEL DISEGNO TECNICO NELLA RAPPRESENTAZIONE DI OGGETTI. ● ACCOSTARSI A NUOVE APPLICAZIONI INFORMATICHE ESPLORANDONE LE FUNZIONI E LE POTENZIALITÀ. ● VALUTARE LE CONSEGUENZE DI SCELTE E DECISIONI RELATIVE A SITUAZIONI PROBLEMATICHE. ● PIANIFICARE LE DIVERSE FASI PER LA REALIZZAZIONE DI UN OGGETTO IMPIEGANDO MATERIALI DI USO QUOTIDIANO. ● PROGETTARE UNA GITA D’ISTRUZIONE O LA VISITA A UNA MOSTRA USANDO INTERNET PER REPERIRE E SELEZIONARE LE INFORMAZIONI UTILI. ● SMONTARE E RIMONTARE SEMPLICI OGGETTI, APPARECCHIATURE ELETTRONICHE O ALTRI DISPOSITIVI COMUNI. ● COSTRUIRE OGGETTI CON MATERIALI FACILMENTE REPERIBILI A PARTIRE DA ESIGENZE E BISOGNI CONCRETI. ● EFFETTUARE STIME DI GRANDEZZE FISICHE RIFERITE A MATERIALI E OGGETTI DELL’AMBIENTE SCOLASTICO. ● IMMAGINARE MODIFICHE DI OGGETTI E PRODOTTI DI USO QUOTIDIANO IN RELAZIONE A NUOVI BISOGNI E NECESSITÀ. ● UTILIZZARE SEMPLICI PROCEDURE PER ESEGUIRE PROVE SPERIMENTALI NEI VARI SETTORI DELLA TECNOLOGIA. ● PROGRAMMARE AMBIENTI INFORMATICI.

CLASSE TERZA TECNOLOGIA**COMPETENZE CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO. COMPETENZA DIGITALE**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI.
Tr2 COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● RIFERIRE E ORGANIZZARE INFORMAZIONI COMPLESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO CONOSCENZE E LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEM SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI INERENTI ALLA REALTÀ.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	<ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO E ACCETTANDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	<ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONE E PROBLEMI IN MODO AUTONOMO. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON MEZZI COMUNICATIVI DIVERSI, DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	<ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE TERZA TECNOLOGIA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2007)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● OSSERVARE ED ANALIZZARE LA REALTÀ TECNOLOGICA, CONSIDERATA IN RELAZIONE CON L’UOMO E L’AMBIENTE. Tc1 ● PROGETTARE, REALIZZARE E VERIFICARE ESPERIENZE OPERATIVE, UTILIZZANDO IL METODO SCIENTIFICO. Tc2 ● AVERE DELLE CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE. Tc3 ● COMPRENDERE ED UTILIZZARE LINGUAGGI SPECIFICI. Tc4 	<ul style="list-style-type: none"> ● L’ALUNNO RICONOSCE NELL’AMBIENTE CHE LO CIRCONDA I PRINCIPALI SISTEMI TECNOLOGICI E LE MOLTEPLICI RELAZIONI CHE ESSI STABILISCONO CON GLI ESSERE VIVENTI E GLI ALTRI ELEMENTI NATURALI. ● CONOSCE I PRINCIPALI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DI RISORSE O DI PRODUZIONE DI BENI E RICONOSCE LE DIVERSE FORME DI ENERGIA COINVOLTE. ● È IN GRADO DI IPOTIZZARE LE POSSIBILI CONSEGUENZE DI UNA DECISIONE O DI UNA SCELTA DI TIPO TECNOLOGICO, RICONOSCENDO IN OGNI INNOVAZIONE OPPORTUNITÀ E RISCHI. ● CONOSCE E UTILIZZA OGGETTI, STRUMENTI E MACCHINE DI USO COMUNE ED È IN GRADO DI CLASSIFICARLI E DI DESCRIVERNE LA FUNZIONE IN RELAZIONE ALLA FORMA, ALLA STRUTTURA E AI MATERIALI. ● UTILIZZA ADEGUATE RISORSE MATERIALI, INFORMATIVE E ORGANIZZATIVE PER LA PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI SEMPLICI PRODOTTI, ANCHE DI TIPO DIGITALE. ● RICAVA DALLA LETTURA E DALL’ANALISI DI TESTI O TABELLE INFORMAZIONI SUI BENI O SUI SERVIZI DISPONIBILI SUL MERCATO, IN MODO DA ESPRIMERE VALUTAZIONI RISPETTO A CRITERI DI TIPO DIVERSO. ● CONOSCE LE PROPRIETÀ E LE CARATTERISTICHE DEI DIVERSI MEZZI DI COMUNICAZIONE ED È IN GRADO DI FARNE UN USO EFFICACE E RESPONSABILE RISPETTO ALLA PROPRIE NECESSITÀ DI STUDIO E SOCIALIZZAZIONE. ● SA UTILIZZARE COMUNICAZIONI PROCEDURALI E ISTRUZIONI TECNICHE PER ESEGUIRE, IN MANIERA METODICA E RAZIONALE, COMPITI OPERATIVI COMPLESSI, ANCHE COLLABORANDO E COOPERANDO CON I COMPAGNI. ● PROGETTA E REALIZZA RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE O INFOGRAFICHE, RELATIVE ALLA STRUTTURA E AL FUNZIONAMENTO DI SISTEMI MATERIALI O IMMATERIALI, UTILIZZANDO ELEMENTI DEL DISEGNO TECNICO O ALTRI LINGUAGGI MULTIMEDIALI E DI PROGRAMMAZIONE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● LEGGERE E INTERPRETARE SEMPLICI DISEGNI TECNICI RICAVANDONE INFORMAZIONI QUALITATIVE E QUANTITATIVE. ● RILEVARE E DISEGNARE LA PROPRIA ABITAZIONE O ALTRI LUOGHI ANCHE AVVALENDOSI DI SOFTWARE SPECIFICI. ● IMPIEGARE GLI STRUMENTI E LE REGOLE DEL DISEGNO TECNICO NELLA RAPPRESENTAZIONE DI OGGETTI. ● ACCOSTARSI A NUOVE APPLICAZIONI INFORMATICHE ESPLORANDONE LE FUNZIONI E LE POTENZIALITÀ. ● VALUTARE LE CONSEGUENZE DI SCELTE E DECISIONI RELATIVE A SITUAZIONI PROBLEMATICHE. ● PIANIFICARE LE DIVERSE FASI PER LA REALIZZAZIONE DI UN OGGETTO IMPIEGANDO MATERIALI DI USO QUOTIDIANO. ● PROGETTARE UNA GITA D’ISTRUZIONE O LA VISITA A UNA MOSTRA USANDO INTERNET PER REPERIRE E SELEZIONARE LE INFORMAZIONI UTILI. ● SMONTARE E RIMONTARE SEMPLICI OGGETTI, APPARECCHIATURE ELETTRONICHE O ALTRI DISPOSITIVI COMUNI. ● COSTRUIRE OGGETTI CON MATERIALI FACILMENTE REPERIBILI A PARTIRE DA ESIGENZE E BISOGNI CONCRETI. ● EFFETTUARE STIME DI GRANDEZZE FISICHE RIFERITE A MATERIALI E OGGETTI DELL’AMBIENTE SCOLASTICO. ● IMMAGINARE MODIFICHE DI OGGETTI E PRODOTTI DI USO QUOTIDIANO IN RELAZIONE A NUOVI BISOGNI E NECESSITÀ. ● UTILIZZARE SEMPLICI PROCEDURE PER ESEGUIRE PROVE SPERIMENTALI NEI VARI SETTORI DELLA TECNOLOGIA. ● EFFETTUARE PROVE E SEMPLICI INDAGINI SULLE PROPRIETÀ FISICHE, CHIMICHE, MECCANICHE E TECNOLOGICHE DI VARI MATERIALI. ● PROGRAMMARE AMBIENTI INFORMATICI

CLASSE PRIMA MUSICA**COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE MUSICALE**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● RICAVARE, INFERIRE E RIORGANIZZARE INFORMAZIONI COMPLESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO CONOSCENZE E LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO E ACCETTANDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI E PROBLEMI IN MODO AUTONOMO. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON MEZZI COMUNICATIVI DIVERSI, DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO.</p>
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE PRIMA MUSICA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLECOMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE LA TERMINOLOGIA PROPRIA DELLA DISCIPLINA E AVERE PADRONANZA NELL'USO DELLA SIMBOLOGIA MUSICALE. Ms1 ● RIPRODURRE MODELLI MUSICALI CON UNO STRUMENTO O CON LA VOCE. Ms2 ● POSSEDERE CAPACITÀ DI ATTENZIONE NEI CONFRONTI DELLA REALTÀ SONORA E GRADO DI SVILUPPO DELLE CAPACITÀ DI ANALISI. Ms3 ● RIPRODURRE IN MODO PERSONALE CON VARIAZIONE RITMICA E/O MELODICA SEMPLICI FRASI DATE, IMPROVVISAZIONI, SONORIZZAZIONE DI TESTI POETICI, DRAMMATIZZAZIONI. Ms4 ● PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI NECESSARI AD UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E LETTERARIO (STRUMENTI E TECNICHE DI FRUIZIONE E PRODUZIONE, LETTURA CRITICA). Ms5 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO PARTECIPA IN MODO ATTIVO ALLA REALIZZAZIONE DI ESPERIENZE MUSICALI ATTRAVERSO L'ESECUZIONE DI SEMPLICI BRANI STRUMENTALI E VOCALI APPARTENENTI A GENERI E CULTURE DIFFERENTI. ● USA DIVERSI SISTEMI DI NOTAZIONE FUNZIONALI ALLA LETTURA, ALL'ANALISI E ALLA PRODUZIONE DI BRANI MUSICALI. ● COMPRENDE E VALUTA EVENTI, MATERIALI, OPERE MUSICALI RICONOSCENDONE I SIGNIFICATI, ANCHE IN RELAZIONE ALLA PROPRIA ESPERIENZA MUSICALE E AI DIVERSI CONTESTI STORICO-CULTURALI. 	<ul style="list-style-type: none"> ● ESEGUIRE IN MODO ESPRESSIVO, COLLETTIVAMENTE E INDIVIDUALMENTE, BRANI VOCALI E STRUMENTALI DI DIVERSI GENERI E STILI, ANCHE AVVALENDOSI DI STRUMENTAZIONI ELETTRONICHE. ● RICONOSCERE E CLASSIFICARE ANCHE STILISTICAMENTE I PIÙ IMPORTANTI ELEMENTI COSTITUTIVI DEL LINGUAGGIO MUSICALE. DECODIFICARE E UTILIZZARE LA NOTAZIONE TRADIZIONALE E ALTRI SISTEMI DI SCRITTURA. ● ORIENTARE LA COSTRUZIONE DELLA PROPRIA IDENTITÀ MUSICALE, AMPLIARNE L'ORIZZONTE VALORIZZANDO LE PROPRIE ESPERIENZE, IL PERCORSO SVOLTO E LE OPPORTUNITÀ OFFERTE DAL CONTESTO. ● ACCEDERE ALLE RISORSE MUSICALI PRESENTI IN RETE E UTILIZZARE SOFTWARE SPECIFICI PER ELABORAZIONI SONORE E MUSICALI. 	<ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIZIONE DELLA NOTAZIONE. ● PRATICA DELL'ASCOLTO. ● PRATICA RITMICA. ● PRATICA STRUMENTALE. ● PRATICA VOCALE. ● STORIA DELLA MUSICA. ● LETTURA DELLE NOTE E DEI VALORI MUSICALI. ● DISCRIMINAZIONE DEI SUONI E DEI RUMORI IN BASE ALL'ALTEZZA, INTENSITÀ, TIMBRO E DURATA. ● DISCRIMINAZIONE TIMBRICA ATTRAVERSO L'ASCOLTO DEGLI STRUMENTI MUSICALI. ● ESECUZIONE DI SUONI E SEMPLICI MELODIE DA SOLI E IN GRUPPO. ● CORRETTA INTONAZIONE DEI SUONI ED ESECUZIONE SINGOLA E DI GRUPPO DI SEMPLICI MELODIE. ● CONOSCENZA DELL'ORIGINE DELLA MUSICA E DELLA MUSICA NELLE PRIME CIVILTÀ. ● IL MEDIOEVO ● IL RINASCIMENTO

CLASSE SECONDA MUSICA**COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE MUSICALE**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● RICAVARE, INFERIRE E RIORGANIZZARE INFORMAZIONI COMPLESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO CONOSCENZE E LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO E ACCETTANDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI E PROBLEMI IN MODO AUTONOMO. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON MEZZI COMUNICATIVI DIVERSI, DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE SECONDA MUSICA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE LA TERMINOLOGIA PROPRIA DELLA DISCIPLINA E AVERE PADRONANZA NELL'USO DELLA SIMBOLOGIA MUSICALE. Ms1 ● RIPRODURRE MODELLI MUSICALI CON UNO STRUMENTO O CON LA VOCE. Ms2 ● POSSEDERE CAPACITÀ DI ATTENZIONE NEI CONFRONTI DELLA REALTÀ SONORA E GRADO DI SVILUPPO DELLE CAPACITÀ DI ANALISI. Ms3 ● RIPRODURRE IN MODO PERSONALE CON VARIAZIONE RITMICA E/O MELODICA SEMPLICI FRASI DATE, IMPROVVISAZIONI, SONORIZZAZIONE DI TESTI POETICI, DRAMMATIZZAZIONI. Ms4 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO PARTECIPA IN MODO ATTIVO ALLA REALIZZAZIONE DI ESPERIENZE MUSICALI ATTRAVERSO L'ESECUZIONE DI SEMPLICI BRANI STRUMENTALI E VOCALI APPARTENENTI A GENERI E CULTURE DIFFERENTI. ● USA DIVERSI SISTEMI DI NOTAZIONE FUNZIONALI ALLA LETTURA, ALL'ANALISI E ALLA PRODUZIONE DI BRANI MUSICALI. ● È IN GRADO DI REALIZZARE, ANCHE ATTRAVERSO L'IMPROVVISAZIONE O PARTECIPANDO A PROCESSI DI ELABORAZIONE COLLETTIVA, MESSAGGI MUSICALI E MULTIMEDIALI, NEL CONFRONTO CRITICO CON MODELLI APPARTENENTI AL PATRIMONIO MUSICALE, UTILIZZANDO ANCHE SISTEMI INFORMATICI. ● COMPRENDE E VALUTA EVENTI, MATERIALI, OPERE MUSICALI RICONOSCENDONE I SIGNIFICATI, ANCHE IN RELAZIONE ALLA PROPRIA ESPERIENZA MUSICALE E AI DIVERSI CONTESTI STORICO-CULTURALI. ● INTEGRA CON ALTRI SAPERI E ALTRE PRATICHE ARTISTICHE LE PROPRIE ESPERIENZE MUSICALI, SERVENDOSI ANCHE DI APPROPRIATI CODICI E SISTEMI DI CODIFICA. 	<ul style="list-style-type: none"> ● ESEGUIRE IN MODO ESPRESSIVO, COLLETTIVAMENTE E INDIVIDUALMENTE, BRANI VOCALI E STRUMENTALI DI DIVERSI GENERI E STILI, ANCHE AVVALENDOSI DI STRUMENTAZIONI ELETTRONICHE. ● IMPROVVISARE, RIELABORARE, COMPORRE BRANI MUSICALI VOCALI E STRUMENTALI, UTILIZZANDO SIA STRUTTURE APERTE, SIA SEMPLICI SCHEMI RITMICO-MELODICI. ● RICONOSCERE E CLASSIFICARE ANCHE STILISTICAMENTE I PIÙ IMPORTANTI ELEMENTI COSTITUTIVI DEL LINGUAGGIO MUSICALE. ● CONOSCERE, DESCRIVERE E INTERPRETARE IN MODO CRITICO OPERE D'ARTE MUSICALI E PROGETTARE/REALIZZARE EVENTI SONORI CHE INTEGRINO ALTRE FORME ARTISTICHE, QUALI DANZA, TEATRO, ARTI VISIVE E MULTIMEDIALI. ● DECODIFICARE E UTILIZZARE LA NOTAZIONE TRADIZIONALE E ALTRI SISTEMI DI SCRITTURA. ● ORIENTARE LA COSTRUZIONE DELLA PROPRIA IDENTITÀ MUSICALE, AMPLIARNE L'ORIZZONTE VALORIZZANDO LE PROPRIE ESPERIENZE, IL PERCORSO SVOLTO E LE OPPORTUNITÀ OFFERTE DAL CONTESTO. ● ACCEDERE ALLE RISORSE MUSICALI PRESENTI IN RETE E UTILIZZARE SOFTWARE SPECIFICI PER ELABORAZIONI SONORE E MUSICALI. 	<ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIZIONE DELLA NOTAZIONE. ● PRATICA DELL'ASCOLTO. ● PRATICA RITMICA. ● PRATICA STRUMENTALE. ● PRATICA VOCALE. ● STORIA DELLA MUSICA. ● LETTURA DELLE NOTE E DEI VALORI MUSICALI E SCRITTURA DI SEMPLICI DETTATI RITMICI. ● DISCRIMINAZIONE TIMBRICA ATTRAVERSO L'ASCOLTO DI STRUMENTI MUSICALI. ● DISCRIMINAZIONE RITMICA ATTRAVERSO L'ASCOLTO E LA RIPRODUZIONE DI SCHEMI. ● ESECUZIONE DI SEMPLICI BRANI STRUMENTALI E VOCALI A DUE O PIÙ VOCI. ● CONOSCENZA DELL'EPOCA BAROCCA, CLASSICA E ROMANTICA

CLASSE TERZA MUSICA**COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE MUSICALE**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI.
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● RICAVARE, INFERIRE E RIORGANIZZARE INFORMAZIONI COMPLESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO CONOSCENZE E LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO E ACCETTANDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI E PROBLEMI IN MODO AUTONOMO. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON MEZZI COMUNICATIVI DIVERSI, DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUA COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE TERZA MUSICA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE LA TERMINOLOGIA PROPRIA DELLA DISCIPLINA E AVERE PADRONANZA NELL'USO DELLA SIMBOLOGIA MUSICALE. Ms1 ● RIPRODURRE MODELLI MUSICALI CON UNO STRUMENTO O CON LA VOCE. Ms2 ● POSSEDERE CAPACITÀ DI ATTENZIONE NEI CONFRONTI DELLA REALTÀ SONORA E GRADO DI SVILUPPO DELLE CAPACITÀ D'ANALISI. Ms3 ● RIPRODURRE IN MODO PERSONALE CON VARIAZIONE RITMICA E/O MELODICA SEMPLICI FRASI DATE, IMPROVVISAZIONI, SONORIZZAZIONE DI TESTI POETICI, DRAMMATIZZAZIONI. Ms4 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO PARTECIPA IN MODO ATTIVO ALLA REALIZZAZIONE DI ESPERIENZE MUSICALI ATTRAVERSO L'ESECUZIONE DI SEMPLICI BRANI STRUMENTALI E VOCALI APPARTENENTI A GENERI E CULTURE DIFFERENTI. ● USA DIVERSI SISTEMI DI NOTAZIONE FUNZIONALI ALLA LETTURA, ALL'ANALISI E ALLA PRODUZIONE DI BRANI MUSICALI. ● È IN GRADO DI REALIZZARE, ANCHE ATTRAVERSO L'IMPROVVISAZIONE O PARTECIPANDO A PROCESSI DI ELABORAZIONE COLLETTIVA, MESSAGGI MUSICALI E MULTIMEDIALI, NEL CONFRONTO CRITICO CON MODELLI APPARTENENTI AL PATRIMONIO MUSICALE, UTILIZZANDO ANCHE SISTEMI INFORMATICI. ● COMPRENDE E VALUTA EVENTI, MATERIALI, OPERE MUSICALI RICONOSCENDONE I SIGNIFICATI, ANCHE IN RELAZIONE ALLA PROPRIA ESPERIENZA MUSICALE E AI DIVERSI CONTESTI STORICO-CULTURALI. ● INTEGRA CON ALTRI SAPERI E ALTRE PRATICHE ARTISTICHE LE PROPRIE ESPERIENZE MUSICALI, SERVENDOSI ANCHE DI APPROPRIATI CODICI E SISTEMI DI CODIFICA. 	<ul style="list-style-type: none"> ● ESEGUIRE IN MODO ESPRESSIVO, COLLETTIVAMENTE E INDIVIDUALMENTE, BRANI VOCALI E STRUMENTALI DI DIVERSI GENERI E STILI, ANCHE AVVALENDOSI DI STRUMENTAZIONI ELETTRONICHE. ● IMPROVVISARE, RIELABORARE, COMPORRE BRANI MUSICALI VOCALI E STRUMENTALI, UTILIZZANDO SIA STRUTTURE APERTE, SIA SEMPLICI SCHEMI RITMICO-MELODICI. ● RICONOSCERE E CLASSIFICARE ANCHE STILISTICAMENTE I PIÙ IMPORTANTI ELEMENTI COSTITUTIVI DEL LINGUAGGIO MUSICALE. ● CONOSCERE, DESCRIVERE E INTERPRETARE IN MODO CRITICO OPERE D'ARTE MUSICALI E PROGETTARE/REALIZZARE EVENTI SONORI CHE INTEGRINO ALTRE FORME ARTISTICHE, QUALI DANZA, TEATRO, ARTI VISIVE E MULTIMEDIALI. ● DECODIFICARE E UTILIZZARE LA NOTAZIONE TRADIZIONALE E ALTRI SISTEMI DI SCRITTURA. ● ORIENTARE LA COSTRUZIONE DELLA PROPRIA IDENTITÀ MUSICALE, AMPLIARNE L'ORIZZONTE VALORIZZANDO LE PROPRIE ESPERIENZE, IL PERCORSO SVOLTO E LE OPPORTUNITÀ OFFERTE DAL CONTESTO. ● ACCEDERE ALLE RISORSE MUSICALI PRESENTI IN RETE E UTILIZZARE SOFTWARE SPECIFICI PER ELABORAZIONI SONORE E MUSICALI. 	<ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIZIONE DELLA NOTAZIONE. ● PRATICA DELL'ASCOLTO. ● PRATICA RITMICA. ● PRATICA STRUMENTALE. ● PRATICA VOCALE. ● STORIA DELLA MUSICA. ● CONOSCERE LA NOTAZIONE E SAPER SCRIVERE SEMPLICI DETTATI RITMICI. ● DISCRIMINAZIONE TIMBRICA E FORMALE ATTRAVERSO L'ASCOLTO DI BRANI SIGNIFICATIVI DEL PANORAMA MUSICALE. ● ESECUZIONE DI BRANI VOCALI E STRUMENTALI TRATTI DA REPERTORI E GENERI DIVERSI. ● CONOSCENZA DEL PERIODO STORICO DEL NOVECENTO.

CLASSE PRIMA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE ARTISTICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● DEFINIRE ED APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI. ● ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO INDIVIDUANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONI.
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● SAPER ARGOMENTARE. ● SCEGLIERE IL REGISTRO COMUNICATIVO ED IL LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE IN BASE ALLO SCOPO. ● INFERIRE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ TRASMESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● INTERPRETARE IN MODO PERSONALE EVENTI, FENOMENI, CONCETTI E NORME. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO LE CONOSCENZE ED I LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● SAPERSI COLLOCARE IN SITUAZIONI DI ASCOLTO ATTIVO E GESTIRE COSTRUTTIVAMENTE SITUAZIONI DI CONFLITTO, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● DIMOSTRARE AUTONOMIA DI GIUDIZIO E DI RIFLESSIONE CRITICA IN SITUAZIONI NELLE QUALI SI È COINVOLTI PERSONALMENTE. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE, RAPPRESENTARE E RIELABORARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE PRIMA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Ar1</p> <ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE E DESCRIVERE REALTÀ ED ESPERIENZE DIVERSE ATTRAVERSO I LINGUAGGI ESPRESSIVI. ● PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI NECESSARI AD UN UTILIZZO CONSAPEVOLE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E LETTERARIO (STRUMENTI E TECNICHE DI FRUIZIONE E PRODUZIONE, LETTURA CRITICA) 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO REALIZZA ELABORATI PERSONALI E CREATIVI SULLA BASE DI UN'IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ORIGINALE, APPLICANDO LE CONOSCENZE E LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO, SCEGLIENDO IN MODO FUNZIONALE TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI ANCHE CON L'INTEGRAZIONE DI PIÙ MEDIA E CODICI ESPRESSIVI. ● PADRONEGGIA GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO, LEGGE E COMPRENDE I SIGNIFICATI DI IMMAGINI STATICHE E IN MOVIMENTO, DI FILMANTI AUDIOVISIVI E DI PROGETTI MULTIMEDIALI. ● LEGGE LE OPERE PIÙ SIGNIFICATIVE PRODOTTE NELL'ARTE ANTICA, MEDIOEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA, SAPENDOLE COLLOCARE NEI RISPETTIVI CONTESTI STORICI, CULTURALI E AMBIENTALI; 	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● UTILIZZARE DIVERSE TECNICHE OSSERVATIVE PER DESCRIVERE, CON UN LINGUAGGIO VERBALE APPROPRIATO, GLI ELEMENTI FORMALI ED ESTETICI DI UN CONTESTO REALE. ● RICONOSCERE I CODICI E LE REGOLE COMPOSITIVE (LINEA, COLORE, SUPERFICIE, TEXTURE) PRESENTI NELLE IMMAGINI STATICHE E IN MOVIMENTO E INDIVIDUARE I SIGNIFICATI SIMBOLICI, ESPRESSIVI E COMUNICATIVI. 	<ul style="list-style-type: none"> ● LA PERCEZIONE VISIVA ● INDIVIDUAZIONE DI STEREOTIPI. ● IL DISEGNO INFANTILE. ● SEGNI E SIMBOLI. ● I CODICI DEL LINGUAGGIO VISUALE ● PUNTO. ● LINEA. ● COLORE. ● SUPERFICIE. ● OSSERVAZIONE DELL'AMBIENTE ● LA CASA. ● IL PAESAGGIO. ● LA CITTÀ. ● LETTURA DELL'OPERA D'ARTE ● DALLA PREISTORIA AL MEDIOEVO. ● INTRODUZIONE ALLA LETTURA DEL MESSAGGIO VISIVO. ● CONOSCENZA E UTILIZZO DI SEMPLICI SCHEMI DI LETTURA. ● IL LINGUAGGIO DEL FUMETTO ● DECODIFICA DEGLI ELEMENTI DI QUESTO LINGUAGGIO, OSSERVAZIONE ED ANALISI ATTRAVERSO ESERCIZI E SCHEDE. ● DALLA STORIA ALLA CENEggiATURA, CONOSCENZA DEL PERCORSO. ● INVENZIONE DI UNA STORIA. ● REALIZZAZIONE DI UNA SCENEggiATURA. ● PRODUZIONE DI FUMETTI.
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE Ar2</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PADRONEGGIARE LE DIVERSE TECNICHE. <p>RAPPRESENTARE REALTÀ ED ESPERIENZE DIVERSE ATTRAVERSO L'USO DEI LINGUAGGI ESPRESSIVI.</p>		<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● UTILIZZARE CONSAPEVOLMENTE GLI STRUMENTI, LE TECNICHE FIGURATIVE (GRAFICHE, PITTORICHE E PLASTICHE) E LE REGOLE DELLA RAPPRESENTAZIONE VISIVA PER UNA PRODUZIONE CREATIVA CHE RISPETTI LE PREFERENZE E LO STILE ESPRESSIVO PERSONALE. ● RIELABORARE CREATIVAMENTE MATERIALI DI USO COMUNE, IMMAGINE FOTOGRAFICHE, SCRITTE, ELEMENTI ICONICI E VISIVI PER PRODURRE NUOVE IMMAGINI. 	
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Ar3</p> <ul style="list-style-type: none"> ● LEGGERE UN'OPERA D'ARTE E LA COLLOCA NELLE SUE FONDAMENTALI CLASSIFICAZIONI STORICHE. 	<ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCE IL VALORE CULTURALE DI IMMAGINI, DI OPERE E DI OGGETTI ARTIGIANALI PRODOTTI IN PAESI DIVERSI DAL PROPRIO. ● RICONOSCE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E AMBIENTALE DEL PROPRIO TERRITORIO ED È SENSIBILE AI PROBLEMI DELLA SUA TUTELA E CONSERVAZIONE. ● ANALIZZA E DESCRIVE BENI CULTURALI, IMMAGINI STATICHE E MULTIMEDIALI, UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO APPROPRIATO. 	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● POSSEDERE UNA CONOSCENZA DELLE LINEE FONDAMENTALI DELLA PRODUZIONE ARTISTICA DEI PRINCIPALI PERIODI STORICI DEL PASSATO E DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA, ANCHE APPARTENENTI A CONTESTI CULTURALI DIVERSI DAL PROPRIO. ● LEGGERE E COMMENTARE CRITICAMENTE UN'OPERA D'ARTE METTENDOLA IN RELAZIONE CON GLI ELEMENTI ESSENZIALI DEL CONTESTO STORICO E CULTURALE A CUI APPARTIENE. 	

CLASSE SECONDA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE ARTISTICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALIALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● DEFINIRE ED APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI. ● ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO INDIVIDUANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONI.
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE SAPER ARGOMENTARE. <ul style="list-style-type: none"> ● SCEGLIERE IL REGISTRO COMUNICATIVO ED IL LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE IN BASE ALLO SCOPO. ● INFERIRE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ TRASMESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● INTERPRETARE IN MODO PERSONALE EVENTI, FENOMENI, CONCETTI E NORME. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO LE CONOSCENZE ED I LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● SAPERSI COLLOCARE IN SITUAZIONI DI ASCOLTO ATTIVO E GESTIRE COSTRUTTIVAMENTE SITUAZIONI DI CONFLITTO, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● DIMOSTRARE AUTONOMIA DI GIUDIZIO E DI RIFLESSIONE CRITICA IN SITUAZIONI NELLE QUALI SI È COINVOLTI PERSONALMENTE. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE, RAPPRESENTARE E RIELABORARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE SECONDA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Ar1 <ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE E DESCRIVERE REALTÀ ED ESPERIENZE DIVERSE ATTRAVERSO I LINGUAGGI ESPRESSIVI. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO REALIZZA ELABORATI PERSONALI E CREATIVI SULLA BASE DI UN'IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ORIGINALE, APPLICANDO LE CONOSCENZE E LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO, SCEGLIENDO IN MODO FUNZIONALE TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI ANCHE CON L'INTEGRAZIONE DI PIÙ MEDIA E CODICI ESPRESSIVI. ● PADRONEGGIA GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO, LEGGE E COMPRENDE I SIGNIFICATI DI IMMAGINI STATICHE E IN MOVIMENTO, DI FILMANTI AUDIOVISIVI E DI PROGETTI MULTIMEDIALI. ● LEGGE LE OPERE PIÙ SIGNIFICATIVE PRODOTTE NELL'ARTE ANTICA, MEDIOEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA, SAPENDOLE COLLOCARE NEI RISPETTIVI CONTESTI STORICI, CULTURALI E AMBIENTALI; ● RICONOSCE IL VALORE CULTURALE DI IMMAGINI, DI OPERE E DI OGGETTI ARTIGIANALI PRODOTTI IN PAESI DIVERSI DAL PROPRIO. ● RICONOSCE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E AMBIENTALE DEL PROPRIO TERRITORIO ED È SENSIBILE AI PROBLEMI DELLA SUA TUTELA E CONSERVAZIONE. ● ANALIZZA E DESCRIVE BENI CULTURALI, IMMAGINI STATICHE E MULTIMEDIALI, UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO APPROPRIATO. 	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI <ul style="list-style-type: none"> ● LEGGERE E COMPRENDERE I SIGNIFICATI DI IMMAGINI STATICHE E IN MOVIMENTO, DI FILMANTI AUDIOVISIVI E MULTIMEDIALI. ● RICONOSCERE I CODICI E LE REGOLE COMPOSITIVE PRESENTI NELLE OPERE D'ARTE E NELLE IMMAGINI DELLA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE PER INDIVIDUARNE LE FUNZIONE SIMBOLICA, ESPRESSIVA E COMUNICATIVA NEI DIVERSI AMBITI DI APPARTENENZA (ARTE, PUBBLICITÀ, INFORMAZIONE, SPETTACOLO). 	<ul style="list-style-type: none"> ● I CODICI ● LINEA. ● COLORE. ● SUPERFICIE. ● LE STRUTTURE ● TRIDIMENSIONALITÀ PROSPETTIVA. ● SIMMETRIA ASIMMETRIA. ● PESO. ● EQUILIBRIO. ● RITMO. ● LETTURA DELL'IMMAGINE PUBBLICITARIA ● ANALISI, DECODIFICA DEGLI ELEMENTI ESPRESSIVI, PRODUZIONE. ● L'ARTE SUL TERRITORIO ● LETTURA DELL'OPERA D'ARTE: DAL ROMANICO AL 1700.
ESPRIMERSI E COMUNICARE Ar2 <ul style="list-style-type: none"> ● PADRONEGGIARE LE DIVERSE TECNICHE. ● RAPPRESENTARE REALTÀ ED ESPERIENZE DIVERSE ATTRAVERSO L'USO DEI LINGUAGGI ESPRESSIVI. 		ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● UTILIZZARE CONSAPEVOLMENTE GLI STRUMENTI, LE TECNICHE FIGURATIVE (GRAFICHE, PITTORICHE E PLASTICHE) E LE REGOLE DELLA RAPPRESENTAZIONE VISIVA PER UNA PRODUZIONE CREATIVA CHE RISPETTI LE PREFERENZE E LO STILE ESPRESSIVO PERSONALE. ● IDEARE E PROGETTARE ELABORATI RICERCANDO SOLUZIONI CREATIVE ORIGINALI, ISPIRATE ANCHE DALLO STUDIO DELL'ARTE E DELLA COMUNICAZIONE VISIVA. 	
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Ar3 <ul style="list-style-type: none"> ● LEGGERE UN'OPERA D'ARTE E LA COLLOCA NELLE SUE FONDAMENTALI CLASSIFICAZIONI STORICHE. 		COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE <ul style="list-style-type: none"> ● POSSEDERE UNA CONOSCENZA DELLE LINEE FONDAMENTALI DELLA PRODUZIONE ARTISTICA DEI PRINCIPALI PERIODI STORICI DEL PASSATO E DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA, ANCHE APPARTENENTI A CONTESTI CULTURALI DIVERSI DAL PROPRIO. ● CONOSCERE LE TIPOLOGIE DE PATRIMONIO AMBIENTALE, STORICO-ARTISTICO E MUSEALE DEL TERRITORIO SAPENDONE LEGGERE I SIGNIFICATI E I VALORI ESTETICI, STORICI E SOCIALI. 	

CLASSE TERZA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE ARTISTICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● DEFINIRE ED APPLICARE PROPRIE ED EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI. ● ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO INDIVIDUANDO VARIE FONTI E VARIE MODALITÀ DI INFORMAZIONI.
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● SAPER ARGOMENTARE. ● SCEGLIERE IL REGISTRO COMUNICATIVO ED IL LINGUAGGIO ADEGUATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE IN BASE ALLO SCOPO. ● INFERIRE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI DI DIVERSA COMPLESSITÀ TRASMESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● INTERPRETARE IN MODO PERSONALE EVENTI, FENOMENI, CONCETTI E NORME. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO LE CONOSCENZE ED I LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI DI GRUPPO IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● SAPERSI COLLOCARE IN SITUAZIONI DI ASCOLTO ATTIVO E GESTIRE COSTRUTTIVAMENTE SITUAZIONI DI CONFLITTO, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● DIMOSTRARE AUTONOMIA DI GIUDIZIO E DI RIFLESSIONE CRITICA IN SITUAZIONI NELLE QUALI SI È COINVOLTI PERSONALMENTE. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE, RAPPRESENTARE E RIELABORARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO COGLIENDONE LA NATURA SISTEMICA.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE TERZA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETT. 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Ar1 ● COMPRENDERE E DESCRIVERE REALTÀ ED ESPERIENZE DIVERSE ATTRAVERSO I LINGUAGGI ESPRESSIVI.	● L'ALUNNO REALIZZA ELABORATI PERSONALI E CREATIVI SULLA BASE DI UN'IDEAZIONE E PROGETTAZIONE ORIGINALE, APPLICANDO LE CONOSCENZE E LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISIVO, SCEGLIENDO IN MODO FUNZIONALE TECNICHE E MATERIALI DIFFERENTI ANCHE CON L'INTEGRAZIONE DI PIÙ MEDIA E CODICI ESPRESSIVI. ● PADRONEGGIA GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO, LEGGE E COMPRENDE I SIGNIFICATI DI IMMAGINI STATICHE E IN MOVIMENTO, DI FILMANTI AUDIOVISIVI E DI PROGETTI MULTIMEDIALI. ● LEGGE LE OPERE PIÙ SIGNIFICATIVE PRODOTTE NELL'ARTE ANTICA, MEDIOEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA, SAPENDOLE COLLOCARE NEI RISPETTIVI CONTESTI STORICI, CULTURALI E AMBIENTALI; RICONOSCE IL VALORE CULTURALE DI IMMAGINI, DI OPERE E DI OGGETTI ARTIGIANALI PRODOTTI IN PAESI DIVERSI DAL PROPRIO.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI ● RICONOSCERE I CODICI E LE REGOLE COMPOSITIVE PRESENTI NELLE OPERE D'ARTE E NELLE IMMAGINI DELLA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE PER INDIVIDUARNE LA FUNZIONE SIMBOLICA, ESPRESSIVA E COMUNICATIVA NEI DIVERSI AMBITI DI APPARTENENZA (ARTE, PUBBLICITÀ, INFORMAZIONE, SPETTACOLO). ● LEGGERE E INTERPRETARE UN'IMMAGINE O UN'OPERA D'ARTE UTILIZZANDO GRADI PROGRESSIVI DI APPROFONDIMENTO DELL'ANALISI DEL TESTO PER COMPRENDERNE IL SIGNIFICATO E COGLIERE LE SCELTE CREATIVE E STILISTICHE DELL'AUTORE.	● APPROFONDIMENTO DEI CODICI E DELLE STRUTTURE ● LINEA. ● COLORE. ● SUPERFICIE. ● COMPOSIZIONE. ● SIMMETRIA ASIMMETRIA. ● PESO. ● EQUILIBRIO. ● RITMO. ● TRIDIMENSIONALITÀ. ● PROSPETTIVA. ● MOVIMENTO. ● CONOSCENZA DELLE STRUTTURE LUCE E OMBRA.
ESPRIMERSI E COMUNICARE Ar2 ● PADRONEGGIARE LE DIVERSE TECNICHE. RAPPRESENTARE REALTÀ ED ESPERIENZE DIVERSE ATTRAVERSO L'USO DEI LINGUAGGI ESPRESSIVI.	● RICONOSCE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO E AMBIENTALE DEL PROPRIO TERRITORIO ED È SENSIBILE AI PROBLEMI DELLA SUA TUTELA E CONSERVAZIONE. ● ANALIZZA E DESCRIVE BENI CULTURALI, IMMAGINI STATICHE E MULTIMEDIALI, UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO APPROPRIATO.	ESPRIMERSI E COMUNICARE ● UTILIZZARE CONSAPEVOLMENTE GLI STRUMENTI, LE TECNICHE FIGURATIVE (GRAFICHE, PITTORICHE E PLASTICHE) E LE REGOLE DELLA RAPPRESENTAZIONE VISIVA PER UNA PRODUZIONE CREATIVA CHE RISPETTI LE PREFERENZE E LO STILE ESPRESSIVO PERSONALE. ● SCEGLIERE LE TECNICHE E I LINGUAGGI PIÙ ADEGUATI PER REALIZZARE PRODOTTI VISIVI SEGUENDO UNA PRECISA FINALITÀ OPERATIVA O COMUNICATIVA, ANCHE INTEGRANDO PIÙ CODICI E FACENDO RIFERIMENTO AD ALTRE DISCIPLINE.	● LETTURA DELL'OPERA D'ARTE DALL'INIZIO DELL'OTTOCENTO ALLA FINE DEL NOVECENTO.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Ar3 ● LEGGERE UN'OPERA D'ARTE E LA COLLOCA NELLE SUE FONDAMENTALI CLASSIFICAZIONI STORICHE.		COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE ● POSSEDERE UNA CONOSCENZA DELLE LINEE FONDAMENTALI DELLA PRODUZIONE ARTISTICA DEI PRINCIPALI PERIODI STORICI DEL PASSATO E DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA, ANCHE APPARTENENTI A CONTESTI CULTURALI DIVERSI DAL PROPRIO. ● CONOSCERE LE TIPOLOGIE DE PATRIMONIO AMBIENTALE, STORICO-ARTISTICO E MUSEALE DEL TERRITORIO SAPENDONE LEGGERE I SIGNIFICATI E I VALORI ESTETICI, STORICI E SOCIALI. ● IPOTIZZARE STRATEGIE DI INTERVENTO PER LA TUTELA, LA CONSERVAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI.	

CLASSE PRIMA EDUCAZIONE FISICA**COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI.
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● RICAVARE, INFERIRE E RIORGANIZZARE INFORMAZIONI COMPLESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO CONOSCENZE E LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO E ACCETTANDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI E PROBLEMI IN MODO AUTONOMO. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUA COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE PRIMA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE LE DIFFERENTI MODALITÀ DI ESPRESSIONE DELLE EMOZIONI E DEGLI ELEMENTI DELLA REALTÀ. ● ESSERE IN GRADO DI ESEGUIRE GESTI E AZIONI CON FINALITÀ ESPRESSIVE E COMUNICATIVE. ● RIUSCIRE A TRASMETTERE CONTENUTI EMOZIONALI ATTRAVERSO I GESTI ED IL MOVIMENTO. ● SCEGLIERE MODALITÀ RELAZIONALI CHE VALORIZZINO LE DIVERSE CAPACITÀ. ● AI FINI DELLA SICUREZZA, UTILIZZARE IN MODO RESPONSABILE SPAZI, ATTREZZATURE SIA INDIVIDUALMENTE CHE IN GRUPPO. ● CONOSCERE LE NORME GENERALI DI PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI. ● CONOSCERE GLI EFFETTI DELLE ATTIVITÀ MOTORIE PER IL BENESSERE DELLA PERSONA E LA PREVENZIONE DELLE MALATTIE. ● PRENDERE COSCIENZA E RICONOSCERE CHE L'ATTIVITÀ REALIZZATA E LE PROCEDURE UTILIZZATE MIGLIORANO LE QUALITÀ COORDINATIVE E CONDIZIONALI, FACENDO ACQUISIRE UNO STATO DI BENESSERE. ● PRENDERE COSCIENZA DELLA PROPRIA EFFICIENZA FISICA E AUTOVALUTARE LE PROPRIE ABILITÀ E PERFORMANCE. ● SPERIMENTARE PIANI DI LAVORO PERSONALIZZATI. ● RISPETTARE IL VALORE ETICO DELL'ATTIVITÀ SPORTIVA E DELLA COMPETIZIONE. ● ORGANIZZARE UNA MANIFESTAZIONE, UN TIFO CORRETTO. ● SAPER INVENTARE, ALLESTIRE, PROGETTARE UN ALLENAMENTO, UN CIRCUITO, UNA GARA SPORTIVA. <ul style="list-style-type: none"> ● PADRONEGGIARE ABILITÀ MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE <ul style="list-style-type: none"> ● PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO E DI SPORT, RISPETTANDONE LE REGOLE; ASSUMERE RESPONSABILITÀ DELLE PROPRIE AZIONI E PER IL BENE COMUNE <ul style="list-style-type: none"> ● UTILIZZARE GLI ASPETTI COMUNICATIVO-RELAZIONALI DEL MESSAGGIO CORPOREO <ul style="list-style-type: none"> ● UTILIZZARE NELL'ESPERIENZA LE CONOSCENZE RELATIVE ALLA SALUTE, ALLA SICUREZZA, ALLA PREVENZIONE E AI CORRETTI STILI DI VITA 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO È CONSAPEVOLE DELLE PROPRIE COMPETENZE MOTORIE SIA NEI PUNTI DI FORZA SIA NEI LIMITI. ● UTILIZZA LE ABILITÀ MOTORIE E SPORTIVE ACQUISITE ADATTANDO IL MOVIMENTO IN SITUAZIONE. ● UTILIZZA GLI ASPETTI COMUNICATIVO-RELAZIONALI DEL LINGUAGGIO MOTORIO PER ENTRARE IN RELAZIONE CON GLI ALTRI, PRATICANDO, INOLTRE, ATTIVAMENTE I VALORI SPORTIVI (FAIR PLAY) COME MODALITÀ DI RELAZIONE QUOTIDIANA E DI RISPETTO DELLE REGOLE. ● RICONOSCE, RICERCA E APPLICA A SE STESSO COMPORTAMENTI DI PROMOZIONE DELLO "STAR BENE" IN ORDINE A UN SANO STILE DI VITA E ALLA PREVENZIONE. ● RISPETTA CRITERI BASE DI SICUREZZA PER SÉ E PER GLI ALTRI. ● È CAPACE DI INTEGRARSI NEL GRUPPO, DI ASSUMERSI RESPONSABILITÀ E DI IMPEGNARSI PER IL BENE COMUNE. 	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCERE E CONTROLLARE LE MODIFICAZIONI CARDIO-RESPIRATORIE DURANTE IL MOVIMENTO. CONOSCERE GLI ELEMENTI CHE SERVONO A MANTENERE L'EQUILIBRIO E LE POSIZIONI DEL CORPO CHE LO FACILITANO. ● RICONOSCERE NELLE AZIONI DEL CORPO LE COMPONENTI SPAZIO-TEMPORALI. ● SAPER UTILIZZARE TRASFERIRE LE ABILITÀ PER LA REALIZZAZIONE DEI GESTI TECNICI DEI VARI SPORT. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE LE DIFFERENTI MODALITÀ DI ESPRESSIONE DELLE EMOZIONI E DEGLI ELEMENTI DELLA REALTÀ. ● RIUSCIRE A TRASMETTERE CONTENUTI EMOZIONALI ATTRAVERSO I GESTI ED IL MOVIMENTO. ● SAPER DECODIFICARE I GESTI DEI COMPAGNI E AVVERSARI IN SITUAZIONI DI GIOCO E DI SPORT. ● SAPER DECODIFICARE I GESTI ARBITRALI IN RELAZIONE ALL'APPLICAZIONE DEL REGOLAMENTO DI GIOCO. <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE GLI ELEMENTI TECNICI ESSENZIALI DI ALCUNI GIOCHI E SPORT. ● CONOSCERE GLI ELEMENTI REGOLAMENTARI SEMPLIFICATI INDISPENSABILI PER LA REALIZZAZIONE DEL GIOCO. ● RELAZIONARSI POSITIVAMENTE CON IL GRUPPO RISPETTANDO LE DIVERSE CAPACITÀ, LE ESPERIENZE PREGRESSE, LE CARATTERISTICHE PERSONALI. ● SAPER REALIZZARE STRATEGIE DI GIOCO, METTERE IN ATTO COMPORTAMENTI COLLABORATIVI E PARTECIPARE IN FORMA PROPOSITIVA ALLA SCELTA DELLA SQUADRA. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE E UTILIZZARE LE NORME GENERALI DI PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI FACENDO UN USO RESPONSABILE DEGLI SPAZI, DELLE ATTREZZATURE SIA INDIVIDUALMENTE CHE IN GRUPPO. ● SAPER DISPORRE, UTILIZZARE E RIPORRE CORRETTAMENTE GLI ATTREZZI SALVAGUARDANDO LA PROPRIA ED ALTRUI SICUREZZA. ● RISPETTARE LE REGOLE DEL FAIR PLAY.

CLASSE SECONDA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● RICAVARE, INFERIRE E RIORGANIZZARE INFORMAZIONI COMPLESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO CONOSCENZE E LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. ● UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO E ACCETTANDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI E PROBLEMI IN MODO AUTONOMO. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUA COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE SECONDA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDE LE DIFFERENTI MODALITÀ DI ESPRESSIONE DELLE EMOZIONI E DEGLI ELEMENTI DELLA REALTÀ. ● È IN GRADO DI ESEGUIRE GESTI E AZIONI CON FINALITÀ ESPRESSIVE E COMUNICATIVE. ● RIESCE A TRASMETTERE CONTENUTI EMOZIONALI ATTRAVERSO I GESTI ED IL MOVIMENTO. ● SCEGLIE MODALITÀ RELAZIONALI CHE VALORIZZINO LE DIVERSE CAPACITÀ. ● AI FINI DELLA SICUREZZA, UTILIZZA IN MODO RESPONSABILE SPAZI, ATTREZZATURE SIA INDIVIDUALMENTE CHE IN GRUPPO. CONOSCE LE NORME GENERALI DI PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI. ● CONOSCE GLI EFFETTI DELLE ATTIVITÀ MOTORIE PER IL BENESSERE DELLA PERSONA E LA PREVENZIONE DELLE MALATTIE. <p>PRENDE COSCIENZA E RICONOSCE CHE L'ATTIVITÀ REALIZZATA E LE PROCEDURE UTILIZZATE MIGLIORANO LE QUALITÀ COORDINATIVE E CONDIZIONALI, FACENDO ACQUISIRE UNO STATO DI BENESSERE.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PRENDE COSCIENZA DELLA PROPRIA EFFICIENZA FISICA E AUTOVALUTA LE PROPRIE ABILITÀ E PERFORMANCE. ● SPERIMENTA PIANI DI LAVORO PERSONALIZZATI. ● RISPETTA IL VALORE ETICO DELL'ATTIVITÀ SPORTIVA E DELLA COMPETIZIONE. ● ORGANIZZA UNA MANIFESTAZIONE, UN TIFO CORRETTO. ● SA INVENTARE, ALLESTIRE, PROGETTARE UN ALLENAMENTO, UN CIRCUITO, UNA GARA SPORTIVA. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO È CONSAPEVOLE DELLE PROPRIE COMPETENZE MOTORIE SIA NEI PUNTI DI FORZA SIA NEI LIMITI. ● UTILIZZA LE ABILITÀ MOTORIE E SPORTIVE ACQUISITE ADATTANDO IL MOVIMENTO IN SITUAZIONE. ● UTILIZZA GLI ASPETTI COMUNICATIVO-RELAZIONALI DEL LINGUAGGIO MOTORIO PER ENTRARE IN RELAZIONE CON GLI ALTRI, PRATICANDO, INOLTRE, ATTIVAMENTE I VALORI SPORTIVI (FAIR PLAY) COME MODALITÀ DI RELAZIONE QUOTIDIANA E DI RISPETTO DELLE REGOLE. ● RICONOSCE, RICERCA E APPLICA A SE STESSO COMPORTAMENTI DI PROMOZIONE DELLO "STAR BENE" IN ORDINE A UN SANO STILE DI VITA E ALLA PREVENZIONE. ● RISPETTA CRITERI BASE DI SICUREZZA PER SÉ E PER GLI ALTRI. ● È CAPACE DI INTEGRARSI NEL GRUPPO, DI ASSUMERSI RESPONSABILITÀ E DI IMPEGNARSI PER IL BENE COMUNE. 	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ESSERE IN GRADO DI RILEVARE LE PRINCIPALI MODIFICAZIONI STRUTTURALI DEL CORPO IN RAPPORTO ALLO SVILUPPO. ● SAPER CONTROLLARE I SEGMENTI CORPOREI IN SITUAZIONI COMPLESSE. ● RICONOSCERE E CONTROLLARE LE MODIFICAZIONI CARDIO-RESPIRATORIE DURANTE IL MOVIMENTO. ● CONOSCERE GLI ELEMENTI CHE SERVONO A MANTENERE L'EQUILIBRIO E LE POSIZIONI DEL CORPO CHE LO FACILITANO. ● RICONOSCERE NELLE AZIONI DEL CORPO LE COMPONENTI SPAZIO-TEMPORALI. ● CONOSCERE I DIVERSI TIPI DI ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE IN AMBIENTE NATURALE. ● SAPER UTILIZZARE L'ESPERIENZA MOTORIA ACQUISITA PER RISOLVERE SITUAZIONI NUOVE ED INUSUALI. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE LE DIFFERENTI MODALITÀ DI ESPRESSIONE DELLE EMOZIONI E DEGLI ELEMENTI DELLA REALTÀ ● RIUSCIRE A TRASMETTERE CONTENUTI EMOZIONALI ATTRAVERSO I GESTI ED IL MOVIMENTO. ● SAPER DECODIFICARE I GESTI DEI COMPAGNI IN SITUAZIONE DI GIOCO E DI SPORT. <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE GLI ELEMENTI TECNICI ESSENZIALI DI ALCUNI GIOCHI E SPORT. ● CONOSCERE GLI ELEMENTI REGOLAMENTARI SEMPLIFICATI INDISPENSABILI PER LA REALIZZAZIONE DEL GIOCO. ● SAPER REALIZZARE STRATEGIA DI GIOCO, METTERE IN ATTO COMPORTAMENTI COLLABORATIVI E PARTECIPARE IN FORMA PROPOSITIVA ALLE SCELTE DELLA SQUADRA. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE E UTILIZZARE LE NORME GENERALI DI PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI FACENDO UN USO RESPONSABILE DEGLI SPAZI, DELLE ATTREZZATURE SIA INDIVIDUALMENTE CHE IN GRUPPO. <p>S ● APER DISPORRE, UTILIZZARE E RIPORRE CORRETTAMENTE GLI ATTREZZI SALVAGUARDANDO LA PROPRIA ED ALTRUI SICUREZZA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RISPETTARE LE REGOLE DEL FAIR PLAY.

CLASSE TERZA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE (Racc. UE 18/12/2006) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (ALLEGATO 2. DM 139 2007, CON MODIFICHE)	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Tr1 IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> ● APPLICARE EFFICACI STRATEGIE DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ DI STUDIO E DI LAVORO IN FUNZIONE DEI TEMPI E DEI BISOGNI
Tr2 COMUNICARE	COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> ● RICAVARE, INFERIRE E RIORGANIZZARE INFORMAZIONI COMPLESSE UTILIZZANDO LINGUAGGI DIVERSI. ● COMUNICARE ATTEGGIAMENTI E STATI D'ANIMO UTILIZZANDO CONOSCENZE E LINGUAGGI DIVERSIFICATI ADATTI ALLA COMUNICAZIONE.
Tr3 PROGETTARE	PROGETTARE <ul style="list-style-type: none"> ● DELINEARE PROGETTI RIGUARDANTI LO SVILUPPO DELLE PROPRIE ATTIVITÀ. UTILIZZARE LE CONOSCENZE PER DEFINIRE LE STRATEGIE D'AZIONE E REALIZZARE PROGETTI CON OBIETTIVI SIGNIFICATIVI E REALISTICI (PROBLEMI SOLVING, TRANSFER). <ul style="list-style-type: none"> ● VERIFICARE I RISULTATI. ● GENERALIZZARE UNA PROCEDURA EFFICACE PER SITUAZIONI ANALOGHE RICONOSCENDO LE CONDIZIONI DI TRASFERIBILITÀ DELLA STESSA.
Tr4 COLLABORARE E PARTECIPARE	COLLABORARE E PARTECIPARE <ul style="list-style-type: none"> ● CONTRIBUIRE AI LAVORI IN MODO PROPOSITIVO E FUNZIONALE ALLO SCOPO. ● INTERAGIRE IN GRUPPO, COMPRENDENDO E ACCETTANDO I DIVERSI PUNTI DI VISTA, CONTRIBUENDO ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ.
Tr5 AGIRE IN MODO RESPONSABILE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI E PROBLEMI IN MODO AUTONOMO. ● AVERE FIDUCIA IN SE STESSI ED ESSERE COSTRUTTIVI NELL'AFFRONTARE LE DIVERSE ESPERIENZE.
Tr6 RISOLVERE I PROBLEMI	RISOLVERE I PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> ● AFFRONTARE SITUAZIONI PROBLEMATICHE COMPLESSE, COSTRUIENDO IPOTESI ADEGUATE E PROPONENDO SOLUZIONI CHE UTILIZZANO CONTENUTI E METODI DIVERSI. ● VERIFICARE L'EFFICACIA DELLE SITUAZIONI INDIVIDUATE ED ELABORARNE DI NUOVE IN CASO DI NECESSITÀ.
Tr7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI	INDIVIDUA COLLEGAMENTI E RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ● INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI TRA FENOMENI, EVENTI E CONCETTI DIVERSI, APPARTENENTI A SITUAZIONI COMPLESSE ANCHE LONTANE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO.
Tr8 ACQUISIRE L'INFORMAZIONE	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> ● ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI DESUNTE DA AMBITI DIVERSI E CON DIVERSI MEZZI COMUNICATIVI, VALUTANDONE L'UTILITÀ E DISTINGUENDO FATTI ED OPINIONI.

CLASSE TERZA EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI PER IL CURRICOLO, ROMA, SETTEMBRE 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENDERE LE DIFFERENTI MODALITÀ DI ESPRESSIONE DELLE EMOZIONI E DEGLI ELEMENTI DELLA REALTÀ. ● ESSERE IN GRADO DI ESEGUIRE GESTI E AZIONI CON FINALITÀ ESPRESSIVE E COMUNICATIVE. ● RIUSCIRE A TRASMETTERE CONTENUTI EMOZIONALI ATTRAVERSO I GESTI ED IL MOVIMENTO. ● SCEGLIERE MODALITÀ RELAZIONALI CHE VALORIZZINO LE DIVERSE CAPACITÀ. ● UTILIZZARE IN MODO RESPONSABILE SPAZI, ATTREZZATURE SIA INDIVIDUALMENTE CHE IN GRUPPO, AI FINI DELLA SICUREZZA ● CONOSCERE LE NORME GENERALI DI PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI. ● CONOSCERE GLI EFFETTI DELLE ATTIVITÀ MOTORIE PER IL BENESSERE DELLA PERSONA E LA PREVENZIONE DELLE MALATTIE. ● PRENDERE COSCIENZA E RICONOSCERE CHE L'ATTIVITÀ REALIZZATA E LE PROCEDURE UTILIZZATE MIGLIORANO LE QUALITÀ COORDINATIVE E CONDIZIONALI, FACENDO ACQUISIRE UNO STATO DI BENESSERE. ● PRENDERE COSCIENZA DELLA PROPRIA EFFICIENZA FISICA E AUTOVALUTARE LE PROPRIE ABILITÀ E PERFORMANCE. ● SPERIMENTARE PIANI DI LAVORO PERSONALIZZATI. ● RISPETTARE IL VALORE ETICO DELL'ATTIVITÀ SPORTIVA E DELLA COMPETIZIONE. ● ORGANIZZARE UNA MANIFESTAZIONE, UN TIFO CORRETTO. ● SAPER INVENTARE, ALLESTIRE, PROGETTARE UN ALLENAMENTO, UN CIRCUITO, UNA GARA. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ALUNNO È CONSAPEVOLE DELLE PROPRIE COMPETENZE MOTORIE SIA NEI PUNTI DI FORZA SIA NEI LIMITI. ● UTILIZZA LE ABILITÀ MOTORIE E SPORTIVE ACQUISITE ADATTANDO IL MOVIMENTO IN SITUAZIONE. ● UTILIZZA GLI ASPETTI COMUNICATIVO-RELAZIONALI DEL LINGUAGGIO MOTORIO PER ENTRARE IN RELAZIONE CON GLI ALTRI, PRATICANDO, INOLTRE, ATTIVAMENTE I VALORI SPORTIVI (FAIR PLAY) COME MODALITÀ DI RELAZIONE QUOTIDIANA E DI RISPETTO DELLE REGOLE. ● RICONOSCE, RICERCA E APPLICA A SE STESSO COMPORTAMENTI DI PROMOZIONE DELLO "STAR BENE" IN ORDINE A UN SANO STILE DI VITA E ALLA PREVENZIONE. ● RISPETTA CRITERI BASE DI SICUREZZA PER SÉ E PER GLI ALTRI. ● È CAPACE DI INTEGRARSI NEL GRUPPO, DI ASSUMERSI RESPONSABILITÀ E DI IMPEGNARSI PER IL BENE COMUNE. 	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● APPROFONDIRE IL RUOLO DELL'APPARATO CARDIORESPIRATORIO NELLA GESTIONE DEL MOVIMENTO. ● SAPER CONTROLLARE I DIVERSI SEGMENTI CORPOREI E IL LORO MOVIMENTO IN SITUAZIONI COMPLESSE, ADATTANDOLI AI CAMBIAMENTI MORFOLOGICI DEL CORPO. ● SAPER COORDINARE LA RESPIRAZIONE ALLA ESIGENZE DEL MOVIMENTO. ● UTILIZZARE E CORRELARE LE VARIABILI SPAZIO- TEMPORALI FUNZIONALI ALLA REALIZZAZIONE DEL GESTO TECNICO IN OGNI SITUAZIONE SPORTIVA. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● RICONOSCERE LE MODALITÀ DI ESECUZIONE IN RELAZIONE ALLE QUALITÀ DEL MOVIMENTO E DEL RITMO. ● ESSERE IN GRADO DI MUOVERSI IN BASE ALLE QUALITÀ DEL MOVIMENTO (SPAZIO, TEMPO, PESO, ENERGIA). ● SAPER DECODIFICARE I GESTI DEI COMPAGNI E AVVERSARI IN SITUAZIONE DI GIOCO E DI SPORT. ● SAPER DECODIFICARE I GESTI ARBITRALI IN RELAZIONE ALL'APPLICAZIONE DEL REGOLAMENTO DI GIOCO. <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> ● CONOSCERE LE TECNICHE E LE TATTICHE DEI GIOCHI SPORTIVI. ● CONOSCERE I GESTI ARBITRALI PIÙ IMPORTANTI DELLE DISCIPLINE SPORTIVE PRATICATE AI FINI DELL'ARBITRAGGIO ED AUTO ARBITRAGGIO. ● RIFLETTERE SULLE CONSEGUENZE DI UN TIFO VIOLENTO. ● ARBITRARE UNA PARTITA DEGLI SPORT PRATICATI O AUTO ARBITRARSÌ. ● SAPER GESTIRE IN MODO CONSAPEVOLE LE SITUAZIONI COMPETITIVE, IN GARA E NON, CON AUTOCONTROLLO E RISPETTO PER L'ALTRO, SIA IN CASO DI VITTORIA SIA IN CASO DI SCONFITTA. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● METTERE IN ATTO IN MODO AUTONOMO COMPORTAMENTI FUNZIONALI ALLA SICUREZZA ● SAPER ADOTTARE COMPORTAMENTI APPROPRIATI PER LA SICUREZZA PROPRIA E DEI COMPAGNI ANCHE RISPETTO A POSSIBILI SITUAZIONI DI PERICOLO. ● METTERE IN ATTO COMPORTAMENTI EQUILIBRATI DAL PUNTO DI VISTA FISICO, EMOTIVO, COGNITIVO. ● RISPETTARE IL CODICE DEL FAIR PLAY. ● CONOSCERE ED ESSERE CONSAPEVOLI DEGLI EFFETTI NOCIVI LEGATI ALL'ASSUNZIONE DI INTEGRATORI, DI SOSTANZE ILLECITE O CHE CONDUCANO A DIPENDENZA (DOPING, DROGHE, ALCOL).