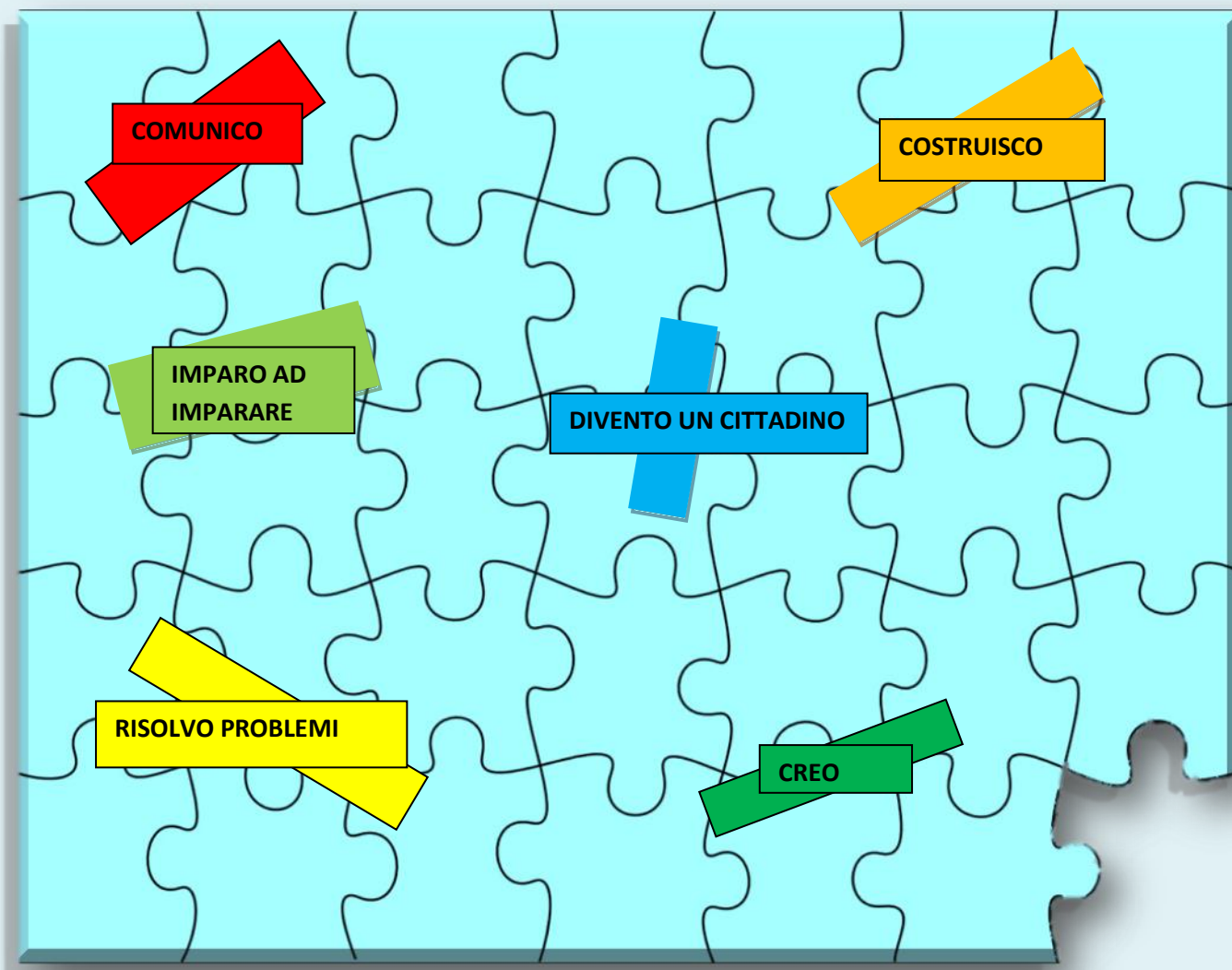


ISTITUTO COMPRENSIVO NICHELINO IV



**SCUOLA
PRIMARIA**

CURRICULUM VERTICALE

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|
| ISTITUTO COMPRENSIVO NICHELINO IV | | | | | A.S. 2017/2018 |
| PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | | | | | |
| <p style="text-align: center;"><u>COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA</u></p> <p>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e di interagire in modo adeguato e creativamente sul piano linguistico in ambito culturale e sociale.</p> <p style="text-align: center;">(Dipartimento)</p> | | | | | |
| COMPETENZA | ASCOLTO E COMPRENSIONE | | | | |
| | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA | CLASSE QUARTA | CLASSE QUINTA |
| TRAGUARDI Ascolta per Eseguire Imparare Comprendere Memorizzare | Ascolta e comprende messaggi orali pertinenti all'esperienza personale e scolastica, cogliendone le informazioni principali. | Ascolta e comprende messaggi orali relativi ad esperienze personali, sociali, relazionali e scolastiche, cogliendone il senso globale e le informazioni principali. | Ascolta e comprende il senso globale e le informazioni principali degli argomenti affrontati in classe. | Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. | Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo. |
| OBIETTIVI | <p><i>Ascoltare ed eseguire consegne e istruzioni per lo svolgimento di attività scolastiche ed extrascolastiche.</i></p> <p><i>Usare i dati ricavati dall'ascolto per ripetere, memorizzare, continuare un discorso (storia, testo..) iniziato da altri.</i></p> | <p><i>Ascoltare ed eseguire consegne e istruzioni per lo svolgimento di attività scolastiche ed extrascolastiche.</i></p> <p><i>Usare i dati ricavati dall'ascolto per ripetere, memorizzare, continuare un discorso (storia, testo..) iniziato da altri, completare semplici testi vuoti.</i></p> | <p><i>Ascoltare ed eseguire consegne e istruzioni per lo svolgimento di attività scolastiche ed extrascolastiche.</i></p> <p><i>Usare i dati ricavati dall'ascolto per ripetere, memorizzare, continuare un discorso (storia, testo..) iniziato da altri, completare testi vuoti e selezionare informazioni</i></p> | <p><i>Ascoltare ed eseguire consegne e istruzioni per lo svolgimento di attività scolastiche ed extrascolastiche.</i></p> <p><i>Usare i dati ricavati dall'ascolto per ripetere, memorizzare, continuare un discorso (storia, testo..) iniziato da altri, completare testi vuoti e selezionare informazioni</i></p> | <p><i>Ascoltare ed eseguire consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</i></p> <p><i>Usare i dati ricavati dall'ascolto per ripetere, memorizzare, continuare un discorso (storia, testo..) iniziato da altri, completare testi vuoti e selezionare informazioni</i></p> |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|--|--|
| | <p>Ascoltare e comprendere l'argomento dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare e comprendere in una conversazione i racconti dei compagni.</p> <p>Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere le informazioni principali.</p> | <p>Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare e comprendere in una conversazione i racconti dei compagni.</p> <p>Ascoltare semplici testi narrativi e descrittivi letti dall'insegnante cogliendone informazioni essenziali e senso globale.</p> | <p>utili a svolgere un compito.</p> <p>Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni.</p> <p>Ascoltare testi narrativi, descrittivi ed espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni esplicite.</p> | <p>utili a svolgere un compito.</p> <p>Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni.</p> <p>Ascoltare testi di vario tipo diretti o trasmessi) mostrando di saperne cogliere il tema, il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite, lo scopo e il registro.</p> | <p>utili a svolgere un compito.</p> <p>Ascoltare e comprendere, in una discussione, le argomentazioni espresse dai compagni.</p> <p>Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi di vario tipo diretti o trasmessi) mostrando di saperne cogliere il tema, il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite, lo scopo e il registro.</p> |
| DESCRIZIONE DELLA COMPETENZA | <p>Assume un atteggiamento adeguato all'ascolto e mantiene l'attenzione.</p> <p>Usa i dati ricavati dall'ascolto per eseguire, ricordare, memorizzare, ripetere.</p> <p>Comprende il senso globale e le informazioni essenziali delle comunicazioni orali.</p> | | <p>Assume un atteggiamento adeguato all'ascolto attivo e mantiene l'attenzione.</p> <p>Usa i dati ricavati dall'ascolto per ricordare, memorizzare, ripetere, ricostruire, selezionare, integrare e organizzare informazioni e formulare ipotesi.</p> <p>Comprende il senso, lo scopo e l'argomento delle comunicazioni orali dirette o tramesse.</p> | | |
| INDICATORI | <ul style="list-style-type: none"> Ascolta ed esegue e un semplice comando. Usa i dati ricavati | <ul style="list-style-type: none"> Ascolta ed esegue semplici comandi e istruzioni. Usa i dati ricavati dall'ascolto per | <ul style="list-style-type: none"> Ascolta, esegue e comprende il significato e gli scopi di semplici comandi e istruzioni. | <ul style="list-style-type: none"> Ascolta, esegue e comprende il significato e gli scopi di comandi, istruzioni e informazioni. | <ul style="list-style-type: none"> Ascolta, esegue e comprende il significato e gli scopi di comandi, informazioni e di istruzioni |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| | <p>dall'ascolto per ripetere, memorizzare, continuare un discorso (storia, testo..) iniziato da altri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende il contenuto di richieste, di consegne, di spiegazioni e letture su argomenti. | <p>ripetere, memorizzare, continuare un discorso (storia, testo..) iniziato da altri, completare testi vuoti .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende il contenuto di messaggi, richieste, consegne, di spiegazioni e letture su argomenti vari. | <ul style="list-style-type: none"> • Usa i dati ricavati dall'ascolto per ripetere, memorizzare, continuare un discorso (storia, testo..) iniziato da altri, completare testi vuoti, rispondere a domande e selezionare informazioni utili a svolgere un compito. • Comprende il significato di testi orali e ne riconosce gli elementi essenziali. | <ul style="list-style-type: none"> • Usa i dati ricavati dall'ascolto per ripetere, memorizzare, continuare un discorso (storia, testo..) iniziato da altri, completare testi vuoti , rispondere a domande e selezionare informazioni utili a svolgere un compito. • Comprende il significato di testi orali e ne riconosce gli elementi essenziali. | <p>anche complesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa i dati ricavati dall'ascolto per ripetere, memorizzare, continuare un discorso (storia, testo..) iniziato da altri, completare testi vuoti, rispondere a domande e selezionare informazioni utili a svolgere un compito. • Comprende il significato di testi orali e ne riconosce gli elementi costitutivi, cogliendone il senso, lo scopo e il registro. • Comprende argomentazioni espresse. |
|--|---|--|---|--|---|

| | | | | | |
|---|--|----------------------------|--|--|--|
| | | | | | |
| | | RUBRICHE VALUTATIVE | | | |
| | PRIMO CICLO | | SECONDO CICLO | | |
| LIVELLO AVANZATO 10 - 9 | Assume un atteggiamento adeguato all'ascolto e mantiene costante l'attenzione. Usa i dati ricavati dall'ascolto per eseguire, ricordare, memorizzare, ripetere. Comprende il senso globale e le informazioni essenziali delle comunicazioni orali. | | Assume un atteggiamento adeguato all'ascolto attivo e mantiene l'attenzione. Usa i dati ricavati dall'ascolto per ricordare, memorizzare, ripetere, ricostruire, selezionare, integrare e organizzare informazioni e formulare ipotesi. Comprende il senso, lo scopo e l'argomento delle comunicazioni orali. | | |
| LIVELLO INTERMEDIO 8 - 7 | Assume spesso un atteggiamento adeguato all'ascolto e mantiene l'attenzione per tempi adeguati. Usa molti dati ricavati dall'ascolto per eseguire, ricordare, memorizzare, ripetere. Generalmente comprende il senso globale e le informazioni essenziali delle comunicazioni orali. | | Assume spesso un atteggiamento adeguato all'ascolto attivo e mantiene l'attenzione per tempi adeguati. Usa molti dati ricavati dall'ascolto per ricordare, memorizzare, ripetere, ricostruire, selezionare, integrare e organizzare informazioni e formulare ipotesi. Generalmente comprende il senso, lo scopo e l'argomento delle comunicazioni orali. | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| LIVELLO INIZIALE 6 - 5 | Fatica ad assumere un atteggiamento adeguato all’ascolto e mantiene l’attenzione per tempi brevi. Fatica ad usare i dati ricavati dall’ascolto per eseguire, ricordare, memorizzare, ripetere. Ha bisogno di aiuto per comprendere il senso globale e le informazioni essenziali delle comunicazioni orali. | Fatica ad assumere un atteggiamento adeguato all’ascolto attivo e mantiene l’attenzione per tempi brevi. Deve essere aiutato nell’utilizzo dei dati ricavati dall’ascolto per ricordare, memorizzare, ripetere, ricostruire, selezionare, integrare e organizzare informazioni e formulare ipotesi. Fatica a comprende il senso, lo scopo e l’ argomento delle comunicazioni orali. | | | |
| COMPETENZA | ESPRESSIONE ORALE | | | | |
| | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA | CLASSE QUARTA | CLASSE QUINTA |
| TRAGUARDI | L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione in classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno. | L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione in classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno iniziando a formulare messaggi chiari e pertinenti. | L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione in classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. | L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione in classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi sempre più chiari e pertinenti | L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione in classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. |
| OBIETTIVI | <i>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione) rispettando i turni di parola.</i> <i>Verbalizzare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta</i> <i>Raccontare testi narrativi ascoltati mostrando di</i> | <i>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione,) rispettando i turni di parola.</i> <i>Verbalizzare l’argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</i> <i>Raccontare testi narrativi ascoltati o letti, mostrando di saperne cogliere il senso globale</i> | <i>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</i> <i>Verbalizzare l’argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</i> <i>Raccontare testi narrativi</i> | <i>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande e/o dando risposte pertinenti</i> <i>Esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente nelle</i> | <i>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</i> <i>Esprimere la propria opinione in modo chiaro e</i> |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|--|---|
| | <p>saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di una semplice esperienza vissuta.</p> | <p>e iniziando a risporli in modo comprensibile.</p> <p>Verbalizzare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> | <p>ed espositivi ascoltati o letti, mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Verbalizzare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> | <p>discussioni dimostrando di cogliere le posizioni espresse dai compagni.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.</p> | <p>pertinente nelle discussioni dimostrando di cogliere le posizioni espresse dai compagni.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.</p> |
| DESCRIZIONE DELLA COMPETENZA | <p>Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione,) rispettando i turni di parola.</p> <p>Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Ricostruisce verbalmente le fasi di una semplice esperienza vissuta.</p> | | <p>Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Esprime la propria opinione in modo chiaro e pertinente nelle discussioni dimostrando di cogliere le posizioni espresse dai compagni.</p> <p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizza un discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.</p> | | |
| INDICATORI | <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni, intervenendo adeguatamente. | <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni, intervenendo adeguatamente. | <ul style="list-style-type: none"> • Interviene nelle conversazioni in modo pertinente. | <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni intervenendo adeguatamente. | <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni intervenendo adeguatamente. |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Riferisce e le informazioni essenziali individuate in un testo orale. • Riferisce esperienze personali. • Ripete testi memorizzati. | <ul style="list-style-type: none"> • Riferisce e le informazioni essenziali individuate in un testo orale. • Riferisce esperienze personali. • Ripete testi memorizzati. | <ul style="list-style-type: none"> • Riferisce e le informazioni essenziali individuate in un testo orale o scritto. • Riferisce esperienze personali. • Ripete testi memorizzati. | <ul style="list-style-type: none"> • Riferisce esperienze in modo corretto. • Argomenta in modo pertinente su un dato tema • Riferisce e le informazioni essenziali individuate in un testo orale o scritto. • Ripete in modo espressivo testi memorizzati. | <ul style="list-style-type: none"> • Riferisce esperienze in modo corretto. • Argomenta in modo pertinente su un dato tema • Riferisce e le informazioni essenziali individuate in un testo orale o scritto. • Ripete in modo espressivo testi memorizzati |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|---------------------------|---|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | RUBRICHE VALUTATIVE | | | |
| | PRIMO CICLO | SECONDO CICLO | | | |
| LIVELLO AVANZATO | <p>Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione,) rispettando i turni di parola e intervenendo adeguatamente.</p> <p>Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Riferisce in modo chiaro le informazioni essenziali individuate in un testo orale.</p> <p>Ricostruisce verbalmente le fasi di una semplice esperienza vissuta.</p> <p>Ripete integralmente testi memorizzati.</p> | <p>Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Esprime la propria opinione in modo chiaro e pertinente nelle discussioni dimostrando di cogliere le posizioni espresse dai compagni.</p> <p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e/o informativi.</p> <p>Riferisce le informazioni essenziali individuate in un testo orale o scritto.</p> <p>Organizza un discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>Ripete in modo espressivo testi memorizzati.</p> | | | |
| LIVELLO INTERMEDIO | <p>Prende spesso la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione,) rispettando i turni di parola e intervenendo generalmente in modo adeguato.</p> <p>Racconta storie personali o fantastiche rispettando in massima parte l'ordine cronologico.</p> <p>Riferisce in modo comprensibile le informazioni essenziali individuate in un testo orale.</p> <p>Ricostruisce verbalmente, in modo spesso adeguato, le fasi di una semplice esperienza vissuta.</p> <p>Ripete testi memorizzati.</p> | <p>Interagisce spesso in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Esprime la propria opinione in modo comprensibile e spesso pertinente nelle discussioni dimostrando di cogliere le posizioni espresse dai compagni.</p> <p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo abbastanza chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo opportuni elementi.</p> <p>Riferisce in modo spesso adeguato le informazioni individuate in un testo orale o scritto.</p> <p>Organizza, con un buon livello di coerenza, un discorso orale su un tema affrontato in classe.</p> <p>Ripete quasi integralmente testi memorizzati.</p> | | | |
| LIVELLO INIZIALE | <p>Prende raramente la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione,) intervenendo in modo inadeguato.</p> <p>Fatica a raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Riferisce in modo poco comprensibile le informazioni essenziali individuate in un testo orale.</p> <p>Ricostruisce verbalmente, in modo spesso inadeguato, le</p> | <p>Raramente interagisce in una conversazione, in una discussione o in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Fatica ad organizzare il racconto di esperienze personali o storie inventate e/o a riferire in modo adeguato le informazioni di un testo orale o scritto.</p> <p>Fatica a ripetere testi memorizzati.</p> | | | |

| | | | | | |
|------------|--|---|---|--|---|
| | fasi di una semplice esperienza vissuta. Fatica a ripetere testi memorizzati. | | | | |
| COMPETENZA | LETTURA E COMPRENSIONE | | | | |
| | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA | CLASSE QUARTA | CLASSE QUINTA |
| TRAGUARDI | Legge e comprende brevi testi, individua il senso globale e le informazioni principali. | Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. | Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Inizia ad utilizzare strategie funzionali allo studio: individua, opportunamente guidato, nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e coglie delle relazioni; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. | Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua(eventualmente guidato) nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. | Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce la terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. |
| OBIETTIVI | <i>Leggere</i> brevi testi in | <i>Leggere</i> sia nella modalità ad | <i>Padroneggiare</i> la lettura | <i>Impiegare</i> tecniche di | <i>Impiegare</i> tecniche di |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|
| | <p>grafie diverse.</p> <p>Leggere brevi testi (narrativi, descrittivi) cogliendone il senso globale.</p> <p>Comprendere semplici testi.</p> | <p>alta voce, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come titolo o immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendone l'argomento e individuando le informazioni principali .</p> <p>Comprendere testi di diverso tipo, continui e non continui.</p> | <p>strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come titolo o immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendone l'argomento e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di diverso tipo, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> | <p>lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili alla comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si va a leggere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura (moduli, orari, grafici, mappe...) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi...)</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> | <p>lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili alla comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si va a leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti dai quali partire per parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura (moduli, orari, grafici, mappe...) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi...)</p> |
|--|---|---|--|---|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimere un parere personale.</p> | <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimere un motivato parere personale.</p> |
| <p>DESCRIZIONE DELLA COMPETENZA</p> | <p>Legge sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come titolo o immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendone l’argomento e individuando le informazioni principali .</p> <p>Comprende testi di diverso tipo, continui e non continui.</p> | | <p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili alla comprensione.</p> <p>Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si va a leggere.</p> <p>Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti dai quali partire per parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura (moduli, orari, grafici, mappe...) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).</p> <p>Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà.</p> | | |

| INDICATORI | | | | | |
|------------|--|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Legge parole di uso comune scritte in grafie diverse. • Legge e comprende semplici frasi e brevi testi. | <ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi in modo espressivo. • Prevede il contenuto di un testo semplice in base al titolo o alle immagini. • Individua in un testo gli elementi essenziali. • Coglie il significato di un termine in base al contesto. • Legge e memorizza semplici testi poetici. | <ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo espressivo. • Riconosce testi di diverso tipo. • Individua in un testo gli elementi essenziali. • Coglie il significato di un termine in base al contesto. • Legge e comprende mappe e schemi. • Memorizza e ripete filastrocche e poesie cogliendone il senso. | <ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo corretto ed espressivo. • Riconosce testi di diverso tipo. • Individua in un testo gli elementi essenziali. • Coglie il significato di un termine in base al contesto. • Legge cogliendo significati e contenuti. • Legge e comprende mappe e schemi. • Memorizza e ripete poesie cogliendone il senso. | <ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo espressivo. • Riconosce testi di diverso tipo. • Individua in un testo gli elementi essenziali. • Coglie il significato di un termine in base al contesto. • Legge cogliendo significati e contenuti. • Legge e comprende mappe e schemi. • Memorizza e ripete filastrocche e poesie cogliendone il senso. |

| | | | | | |
|---------------------------|--|----------------------------|--|---|--|
| | | | | | |
| | | RUBRICHE VALUTATIVE | | | |
| | PRIMO CICLO | | | SECONDO CICLO | |
| LIVELLO AVANZATO | <p>Legge in modo veloce, chiaro, corretto. Legge con espressività rispettando la punteggiatura. Ricorda ciò che legge e risponde in modo corretto a domande sul testo.</p> | | | <p>Legge in modo veloce, chiaro, corretto e scorrevole. Legge con espressività. Usa un tono di voce sempre adeguato, interpreta con la voce tutta la punteggiatura. Ricorda ciò che legge, ne comprende il senso e lo scopo, coglie informazioni implicite ed esplicite; fa inferenze e risponde in modo corretto a domande sul testo. Legge mappe e schemi.</p> | |
| LIVELLO INTERMEDIO | <p>Legge in modo abbastanza veloce, chiaro, corretto. Legge con buona espressività rispettando la punteggiatura. Ricorda le cose importanti di ciò che legge e risponde in modo corretto a domande sul testo.</p> | | | <p>Legge in modo abbastanza veloce e corretto con buona scorrevolezza. Usa un tono di voce adeguato e legge con buona espressività, interpretando con la voce la punteggiatura. Ricorda le cose più importanti di ciò che legge, generalmente ne comprende il senso e lo scopo. Coglie le informazioni implicite ed esplicite. Risponde in modo spesso completo a domande sul testo letto. Legge mappe e schemi.</p> | |
| LIVELLO INIZIALE | <p>Legge in modo abbastanza lento, poco chiaro e corretto. Fatica a dare espressività a ciò che legge e a rispettare la punteggiatura. Ricorda poco di ciò che legge e non sempre sa rispondere a domande sul testo.</p> | | | <p>Legge in modo lento, spesso scorretto con un tono di voce non adeguato. A volte perde il segno e legge con poca espressività faticando ad interpretare la punteggiatura. Ha fatica a ricordare ciò che legge e a rispondere a domande sul testo letto.</p> | |

| | | | | | |
|-------------------|--|--|---|--|---|
| | | | | | |
| COMPETENZA | ESPRESSIONE SCRITTA | | | | |
| | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA | CLASSE QUARTA | CLASSE QUINTA |
| TRAGUARDI | <p>Scrive nei tre caratteri, parole , frasi e brevi testi sufficientemente corretti nell'ortografia.</p> <p>Opera su testi da completare e /o da riordinare e scrive didascalie.</p> | <p>Scrive frasi e brevi testi rispettando le principali regole ortografiche.</p> <p>Opera su testi da completare e /o da riordinare e scrive didascalie.</p> <p>Rielabora testi</p> <p>Scrive spontaneamente su esperienze personali o legate alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> | <p>Scrive testi sufficientemente corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi completandoli e /o trasformandoli.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> | <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari coerenti e coesi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione scritta sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti (plurilinguismo).</p> | <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti e coesi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione scritta sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti (plurilinguismo).</p> |
| OBIETTIVI | <p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura iniziando a curare l'ortografia.</p> | <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> | <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre testi funzionali, narrativi e descrittivi.</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute,</p> | <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che</p> | <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| | <p>Produrre parole, frasi e semplici testi legati alla propria esperienza.</p> | <p>Riordinare sequenze, completare testi privi di finale o titolo.</p> <p>Rielaborare caratteristiche di personaggi.</p> | <p>strutturate in testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Completare testi inserendo le parti mancanti relative alla struttura.</p> <p>Modificare testi variando le caratteristiche di personaggi, ambienti, tempi e situazioni.</p> | <p>contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte, mail., adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi, riassumere, trasformare, completare..) e redigerne di nuovi, anche utilizzando tecniche di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette...).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, limerik, racconti brevi, poesie...).</p> | <p>contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (parafrasare, riassumere, trasformare, completare..) e redigerne di nuovi, anche utilizzando tecniche di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette...).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi</p> |
|--|---|--|--|---|--|

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>Sperimentare anche con uso del computer, alcune forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, integrando il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione.</p> | <p>sulla base di modelli dati (filastrocche, limerik, racconti brevi, poesie...).</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con uso del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione.</p> |
| DESCRIZIONE DELLA COMPETENZA | <p>Scrive spontaneamente e /o sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produce semplici testi funzionali , narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Riordina sequenze, completa testi privi di finale o titolo. Rielabora caratteristiche di personaggi.</p> | | <p>L'alunno scrive testi che rispettano le caratteristiche e la struttura del genere e il cui contenuto è pertinente, coerente, coeso, articolato esauriente, originale.</p> <p>Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione.</p> <p>Rielabora testi (parafrasa, riassume, trasforma, completa..) e ne redige di nuovi, anche utilizzando tecniche di videoscrittura.</p> | | |
| INDICATORI | <ul style="list-style-type: none"> Trascrive parole e/o frasi nei diversi caratteri. | <ul style="list-style-type: none"> Scrive testi sotto dettatura, rispettando le principali regole ortografiche. | <ul style="list-style-type: none"> Produce testi narrativi, descrittivi e regolativi rispettandone la | <ul style="list-style-type: none"> Produce testi di diverso tipo rispettandone la struttura. | <ul style="list-style-type: none"> Produce testi di diverso tipo rispettandone la struttura. |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivi sotto dettatura parole e/o frasi. • Scrivi in modo autonomo parole e/o semplici frasi. | <ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici testi di diverso tipo. • Rielabora testi. | <p>struttura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivi testi il cui contenuto è pertinente e coerente. • Utilizza un lessico adeguato. • Usa termini nuovi in contesti adeguati. • Utilizza i principali segni della punteggiatura e usa correttamente la maiuscola • Rielabora testi. • Costruisce mappe e schemi per scrivere. | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivi testi il cui contenuto è pertinente, coerente, coeso, articolato esauriente, originale. • Costruisce le frasi in modo corretto. • Utilizza un lessico ricco e adeguato. • Utilizza tutti i segni della punteggiatura e usa correttamente la maiuscola. • Rielabora testi. • Costruisce e utilizza mappe e schemi. | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivi testi il cui contenuto è pertinente, coerente, coeso, articolato esauriente, originale. • Costruisce le frasi in modo corretto. • Utilizza un lessico ricco e adeguato. • Utilizza tutti i segni della punteggiatura e usa correttamente la maiuscola. • Rielabora testi. • Costruisce e utilizza mappe e schemi. |
|--|--|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---------------------------|---|--|--|----------------------|--|
| | | | | | |
| | RUBRICHE VALUTATIVE <i>Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</i> | | | | |
| | PRIMO CICLO | | | SECONDO CICLO | |
| LIVELLO AVANZATO | Scrive frasi e semplici testi rispettando l’ordine logico. Il contenuto è pertinente e originale. Usa un lessico adeguato. Le parole sono ortograficamente corrette. Usa i principali segni di punteggiatura e usa correttamente la lettera maiuscola. | | RISPETTO DEL GENERE TESTUALE Il testo rispetta le caratteristiche e la struttura del genere testuale. EFFICACIA COMUNICATIVA Il contenuto è pertinente, coerente, coeso, ben articolato , esauriente, originale. PADRONANZA MORFO-SINTATTICA Le frasi sono tutte costruite in modo corretto. PADRONANZA LESSICALE Il lessico è ricco e adeguato. CORRETTEZZA Le parole sono ortograficamente corrette. Utilizza tutti i segni della punteggiatura e usa correttamente la lettera maiuscola | | |
| LIVELLO INTERMEDIO | Scrive frasi e semplici testi rispettando spesso l’ordine logico. Il contenuto è spesso pertinente e originale. Usa un lessico in parte adeguato. Le parole sono quasi tutta ortograficamente corrette. Usa in modo abbastanza corretto i principali segni di punteggiatura e la lettera maiuscola. | | RISPETTO DEL GENERE TESTUALE Il testo rispetta solo in parte le caratteristiche e la struttura del genere testuale. EFFICACIA COMUNICATIVA Il contenuto è solo in parte pertinente, coerente, coeso, esauriente, articolato , originale. PADRONANZA MORFO-SINTATTICA Le frasi sono costruite quasi tutte in modo corretto PADRONANZA LESSICALE Il lessico è solo in parte adeguato. CORRETTEZZA Sono presenti alcuni errori nell’ ortografia, nell’ uso della punteggiatura e della lettera maiuscola. | | |
| LIVELLO INIZIALE | Scrive brevi frasi. Fatica a scrivere semplici testi rispettandone l’ordine logico. Il contenuto degli scritti è spesso confuso o solo in parte coerente. Il lessico è povero e non sempre adeguato. Sono presenti molti errori di ortografia e nell’uso della punteggiatura. | | RISPETTO DEL GENERE TESTUALE Il testo rispetta poco le caratteristiche e la struttura del genere testuale. EFFICACIA COMUNICATIVA Il contenuto è povero e non articolato. PADRONANZA MORFO-SINTATTICA Le frasi sono costruite in modo poco corretto PADRONANZA LESSICALE Il lessico è povero e ripetitivo. CORRETTEZZA | | |

| | | | | | |
|-------------------|---|---|--|--|--|
| | Sono presenti molti errori nell' ortografia, nell' uso della punteggiatura e della lettera maiuscola. | | | | |
| COMPETENZA | ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO | | | | |
| | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA | CLASSE QUARTA | CLASSE QUINTA |
| TRAGUARDI | <p>Conosce, comprende e utilizza il lessico implicato in consegne, in narrazioni brevi e in conversazioni a tema personale</p> | <p>Conosce, comprende e utilizza il lessico implicato in istruzioni per attività diverse, in narrazioni e in conversazioni a tema (vita di classe e relazionale)</p> | <p>Conosce, comprende e utilizza il lessico implicato nei tipi testuali di riferimento (narrazioni, descrizioni, istruzioni, consegne...)</p> | <p>Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali, utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Coglie nei testi propri e altrui le caratteristiche del lessico.</p> | <p>Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso, utilizza i termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Coglie nei testi propri e altrui le caratteristiche del lessico.</p> |
| OBIETTIVI | <p><i>Comprendere il significato di parole di uso comune.</i></p> <p><i>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</i></p> | <p><i>Comprendere il significato di parole di uso comune.</i></p> <p><i>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</i></p> | <p><i>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</i></p> <p><i>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</i></p> <p><i>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</i></p> <p><i>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei</i></p> | <p><i>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (vocabolario fondamentale).</i></p> <p><i>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</i></p> <p><i>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare quella specifica di una</i></p> | <p><i>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (vocabolario fondamentale e ad alto uso).</i></p> <p><i>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</i></p> <p><i>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare</i></p> |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|--|---|
| | | | testi, per ampliare il lessico d'uso. | parola nel testo. Comprendere , nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. | quella specifica di una parola nel testo. Comprendere , nei casi più frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. |
| DESCRIZIONE DELLA COMPETENZA | Conosce e utilizza il lessico implicato in consegne, in narrazioni brevi e in conversazioni a tema personale. | Conosce e utilizza il lessico implicato in istruzioni per attività diverse, in narrazioni e in conversazioni a tema (vita di classe e relazionale) | Conosce e utilizza il lessico implicato nei tipi testuali di riferimento (narrazioni, descrizioni, istruzioni, consegne...) | Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali, utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Coglie nei testi propri e altrui le caratteristiche del lessico. | Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso, utilizza i termini specifici legati alle discipline di studio. Coglie nei testi propri e altrui le caratteristiche del lessico. |
| INDICATORI | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e utilizza parole di uso comune scritte in grafie diverse. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e utilizza parole di uso comune • Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. • Coglie il significato di un termine in base al contesto. | <ul style="list-style-type: none"> • Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. • Coglie il significato di un termine in base al contesto. • Usa termini nuovi in contesti | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (vocabolario fondamentale). • Conosce le principali relazioni di significato (somiglianze, differenze, | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (vocabolario fondamentale). • Conosce le principali relazioni di significato (somiglianze, differenze, |

| | | | | | |
|--|--|--|----------|---|---|
| | | | adeguati | <p>appartenenza a un campo semantico).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua quella specifica di una parola nel testo. • Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. | <p>appartenenza a un campo semantico).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua quella specifica di una parola nel testo. • Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. |
|--|--|--|----------|---|---|

| | | | | | |
|--------------------|---|---------------------|--|---|--|
| | | | | | |
| | | RUBRICHE VALUTATIVE | | | |
| | PRIMO CICLO | | | SECONDO CICLO | |
| LIVELLO AVANZATO | Conosce, comprende e utilizza il lessico implicato in consegne, in narrazioni brevi e in conversazioni a tema personale | | | Conosce, comprende ed utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso, utilizza i termini specifici legati alle discipline di studio. Coglie nei testi propri e altrui le caratteristiche del lessico. | |
| LIVELLO INTERMEDIO | Conosce e comprende il lessico implicato in consegne, in narrazioni brevi e in conversazioni a tema personale ma non sempre lo utilizza in autonomia. | | | Conosce e comprende i vocaboli fondamentali , quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline di studio, ma non sempre li utilizza in autonomia. Coglie nei testi propri e altrui alcune caratteristiche del lessico. | |
| LIVELLO INIZIALE | Conosce, comprende e utilizza poche parole del lessico implicato in consegne, in narrazioni brevi e in conversazioni a tema personale. | | | Conosce e comprende i vocaboli fondamentali. Fatica ad utilizzare in autonomia quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline di studio. Coglie nei testi propri e altrui poche caratteristiche del lessico. | |

| | | | | | |
|-------------------|--|--|--|---|--|
| | | | | | |
| COMPETENZA | RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA | | | | |
| | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA | CLASSE QUARTA | CLASSE QUINTA |
| TRAGUARDI | <p>Codifica e decodifica la parola e una semplice frase.</p> <p>Riconosce le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura forte.</p> <p>Riconosce alcune caratteristiche del nome.</p> | <p>Codifica e decodifica una semplice frase e brevi testi.</p> <p>Riconosce e classifica alcune parti del discorso.</p> <p>Riconosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconosce i principali segni di interpunzione.</p> | <p>Individua e utilizza la struttura di una frase. Individua e classifica le principali parti del discorso.</p> <p>Riconosce e utilizza le convenzioni ortografiche.</p> <p>Utilizza i segni di punteggiatura.</p> <p>Utilizza il dizionario per ricavare informazioni.</p> | <p>Applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p> | <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p> |
| OBIETTIVI | <p>Riconoscere dal punto di vista fonetico e fonologico suoni semplici e complessi.</p> <p>Individuare la corrispondenza grafema-fonema.</p> <p>Individuare la parola all'interno della frase.</p> <p>Riconoscere la frase come un insieme ordinato//logico di parole.</p> | <p>Confrontare frasi per coglierne alcune caratteristiche morfologiche.</p> <p>Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo e complemento necessario)</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> | <p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.</p> <p>Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Ricercare vocaboli sul</p> | <p>Riconoscere la variabilità della lingua dal punto di vista sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte...).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).</p> <p>Riconoscere la struttura</p> | <p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo, nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte...).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).</p> <p>Riconoscere la struttura</p> |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|---|---|
| | <i>Discriminare alcune caratteristiche dei nomi.</i> | | <i>dizionario per ricavarne informazioni.</i> | <i>del nucleo della frase semplice (predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo).</i> <i>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (e, ma, infatti, perché, quando).</i> <i>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</i> | <i>del nucleo della frase semplice (predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo).</i> <i>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (e, ma, infatti, perché, quando).</i> <i>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</i> |
| DESCRIZIONE DELLA COMPETENZA | Codifica e decodifica la parola e una semplice frase. Riconosce le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura forte. Riconosce alcune caratteristiche del nome | Codifica e decodifica una semplice frase e brevi testi. Riconosce e classifica alcune parti del discorso. Riconosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche. Riconosce i principali segni di interpunzione. | Individua e utilizza la struttura di una frase. Individua e classifica le principali parti del discorso. Riconosce e utilizza le convenzioni ortografiche. Utilizza i segni di punteggiatura. Utilizza il dizionario per ricavare informazioni. | Applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. | Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. |
| INDICATORI | <ul style="list-style-type: none"> Riconosce la frase come un insieme | <ul style="list-style-type: none"> Utilizza le principali convenzioni | <ul style="list-style-type: none"> Utilizza le principali convenzioni | <ul style="list-style-type: none"> Utilizza le convenzioni ortografiche. | <ul style="list-style-type: none"> Utilizza le convenzioni ortografiche. |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | <p>ordinato di parole e la parola come un insieme ordinato di lettere.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e produce sillabe semplici e complesse. • Conosce e utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche. • Conosce i segni di punteggiatura forte. • Individua e classifica nomi comuni e propri di animali, persone e cose. | <p>ortografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la punteggiatura . • Utilizza le principali parti del discorso. • Individua la struttura di una frase. | <p>ortografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la punteggiatura. • Individua le principali parti del discorso. • Individua e utilizza la struttura di una frase. • Ricerca e ricava informazioni dal dizionario. | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la punteggiatura. • Individua le principali parti del discorso (Morfologia). • Individua e utilizza la struttura della Frase (Sintassi). • Ricerca e ricava informazioni dal dizionario. | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la punteggiatura. • Individua le principali parti del discorso (Morfologia). • Individua e utilizza la struttura della frase (Sintassi). • Ricerca e ricava informazioni dal dizionario. |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--------------------|--|---------------------|--|---------------|--|
| | | | | | |
| | | RUBRICHE VALUTATIVE | | | |
| | PRIMO CICLO | | | SECONDO CICLO | |
| LIVELLO AVANZATO | Riconosce ed utilizza le principali convenzioni ortografiche. Utilizza la punteggiatura. Riconosce ed utilizza le principali parti del discorso. Individua la struttura di una frase e costruisce frasi corrette. | | Utilizza le convenzioni ortografiche e usa in modo corretto la punteggiatura. Individua le principali parti del discorso (Morfologia). Individua e utilizza la struttura della frase (Sintassi). Ricerca e ricava informazioni dal dizionario. | | |
| LIVELLO INTERMEDIO | Riconosce ed utilizza quasi tutte le principali convenzioni ortografiche. Generalmente utilizza la punteggiatura e riconosce le principali parti del discorso. Individua la struttura di una frase e costruisce frasi spesso corrette nella forma. | | Generalmente utilizza le convenzioni ortografiche e usa in modo spesso corretto la punteggiatura, individua le principali parti del discorso (Morfologia) e individua e utilizza la struttura della frase (Sintassi). Ricerca e ricava informazioni dal dizionario. | | |
| LIVELLO INIZIALE | Fatica ad utilizzare le convenzioni ortografiche e a comprendere l’uso della punteggiatura. Deve ancora imparare a riconoscere le principali parti del discorso, ad individuare la struttura di una frase e costruire frasi corrette nella forma. | | Raramente utilizza le convenzioni ortografiche e usa in modo corretto la punteggiatura. Fatica ad individuare le principali parti del discorso (Morfologia) e ad individuare e utilizzare la struttura della frase (Sintassi). E’ in difficoltà nel ricercare e ricavare informazioni dal dizionario. | | |

